

理事長 阪田雅裕

最近、障害者関係の各種イベントなどにおいて、手話通訳者やガイドヘルパーの配置とあわ せて、盲ろう者のための通訳・介助者の配置にも心を砕いていただく団体が増えてきました。 行政用語としての「盲ろう」という言葉も、すっかり定着したといってよいでしょう。少なく とも障害者の世界の中では、「盲ろう者」の市民権とでも言うべきものが、次第に認められてき ていることを感じます。大変うれしいことです。

こうした状況の中で、主として視覚障害者や聴覚障害者関係のいくつかの団体が、「盲ろう者 のための」と言うタイトルを冠して、さまざまな事業に取り組まれるようになってきました。 これもまた大変うれしいことに違いないのですが、私どもとしては、ちょっと戸惑う現象も出 てきています。

盲ろう者に目を向けていただくようになったことはありがたいのですが、たとえば視覚障害 者団体は視覚重複障害者の一部として盲ろう者のことを考える傾向があります。この傾向は聴 覚障害者団体においても同様で、せっかく「盲ろう者のための」と謳っていただいても、視覚 障害者や聴覚障害者のためのサービスの延長に過ぎない場合がしばしばあるわけです。こうし た現象が出てくる原因は、ひとえに私どもの啓発活動の不足にあるといって良いでしょう。

盲ろう者には、特にコミュニケーションの面で、視覚障害者や聴覚障害者にはないさまざま なニーズがあります。今回、私どもが独立行政法人福祉医療機構の助成を受けて、「盲ろう者向 けパソコン指導者等養成研修会」を立ち上げ、そこでの経験を元に指導マニュアルを作成する ことにしたのは、こうした盲ろう者のニーズを織り込んだマニュアルの必要性を痛感したから に他なりません。

パソコンは、今後盲ろう者の生活を支える大きな武器になってくるでしょう。障害者にとっ て、日進月歩のITの変化に追いついていくのは容易なことではありませんが、このマニュア ルは、随時改訂を繰り返しながら、各地域で行われる盲ろう者のためのパソコン研修会に役立 てていただきたいと思っています。使っていただいた上で、ご感想やご意見を協会事務局まで お寄せいただければ幸いです。

はじめに
第一章 心構え
第二章 ユーザインタフェース
1. 点字ユーザインタフェース
1-1. キーボード入力
(点字ディスプレイユーザ、拡大画面ユーザ共通)5
1-2. 出力
1-3. マウス
2. 画面ユーザインタフェース
2-1. 白濁・羞明を訴えるケースでのユーザインタフェース
2-2. 視力の低下を訴えるケース
2-3. 視野狭窄を訴えるケース
2-4. いくつかの見えにくさを併せ持っているケース
2-5. アプリケーションの選択
第三章 指導法
1. 点字ユーザ
1−1.準備
1-2. パソコンの基本
1-3. アプリケーション(基礎)
2. 画面ユーザ
2−1. 準備
2-2. 指導の実際
第四章 アフターケア
第五章 情報端末・関連ソフトの紹介68
1. ブレイルメモの紹介
2. ブレイルセンスの紹介
3. バリアフリーソフトウエア 「すまいるチャット」の紹介75
参考資料
ボイス・ポッパーのマニュアル
サーチエイドのマニュアル
イージーパッドメールの使い方
ブレイルセンスのマニュアル
あとがき

第一章 心構え

1. 盲ろう者の不便

盲ろう者が抱える不便は、主に「移動」、「他者とのコミュニケーション」、「情報入手」の 三つに分類されて考えられています。こうした不便は、通訳・介助者の派遣制度の充実と共 に、徐々にではあるものの軽減されてきています。しかしながら、通訳・介助者を24時間 確保することは、人材・財政面から見ても現実的に難しく、またプライバシー保護や緊急時 の対応等の観点から、人的支援に加えて、独力で他者とコミュニケーションを取ったり遠隔 地への連絡を可能とするための手段の確保が、盲ろう当事者やその関係者から強く求められ ています。

そうしたニーズを満たすものとして期待されているのが、パソコンならびに点字情報端末 といった電子支援技術の活用です。視覚と聴覚の両方に障害を併せ持つ盲ろう者にとって、 テレビ・ラジオ、新聞、電話、ファックスといった、視聴覚機能を利用する情報処理手段は、 残存する視聴覚機能の活用が可能な一部の盲ろう者を除けば、ほとんど役に立ちません。そ れに対して、さまざまな設定や環境に対応できるパソコンや点字情報端末は、多くの盲ろう 者にとって大変有効な手段と言えます。したがって、盲ろう当事者やその関係者から、これ ら電子支援技術に大きな期待が寄せられるのは当然のことなのです。

2. 盲ろう者のパソコン・点字情報端末利用の現状

このように、大きな期待が高まっている電子支援技術ですが、実は盲ろう者向けに開発さ れたハードウエア・ソフトウエアはほとんど存在していません。現在盲ろう者が利用してい るパソコンシステムや点字情報端末は、そのほとんどが視覚障害者向けに開発されたもので す。盲ろう者はその一部の機能を利用するに過ぎず、その限定された機能の中で情報へのア クセスを確保しているというのが現状です。

盲ろう者向け機器開発も、およそ10年ほど前より企業や研究機関を中心に複数取り組ま れてきました。しかし、その中から製品につながったものは皆無と言わざるを得ません。そ の理由として、盲ろうという障害のニーズが多様であること、また盲ろう者の実態が把握で きておらず、具体的なユーザの数が想定できないこと等が指摘されています。そのため、盲 ろう者向けの製品が登場するには乗り越えないといけないハードルがたくさんあり、おそら く相当の時間を要するものと思われます。

しかし、その開発を待っていては、盲ろう者の今の生活を保障することはできません。し たがって、他の障害者向けのシステムでも、またその機能が限定的であっても、利用できる ものは積極的に利用した方が、盲ろう者には有益です。そうした事情から、特に視覚障害者 向けシステムに搭載される、点字や拡大表示といった、触覚・視覚インタフェースを盲ろう 者は利用しているのです。

3. 盲ろう者向けパソコン等指導者の必要性

ただし、盲ろう者に利用ができるとはいえ、視覚障害者向けに開発されたシステムは、見 えないことのみを対象にしているインタフェースであるため、盲ろう者にとっては不十分な 面も多数存在します。視覚障害者向けシステムは、音声・触覚・視覚のそれぞれの機能を平 行して運用されますが、近年の視覚障害者向けシステムは、とりわけ音声に重きが置かれる 傾向にあり、反対に触覚機能は限定的になってきています。

そのため、盲ろう者がそれらのシステムを利用するためには、さまざまな努力や工夫と、 場合によっては特殊な設定が必要になります。よって、システム自体を十分理解しているパ ワーユーザの盲ろう者でなければ、独力でパソコンや点字情報端末を使いこなせるようには なりません。また、システムを十分に理解しているユーザであっても、触覚のみでは詳細な 設定等ができないものも登場してきていることから、独力での導入が極めて難しい状況にあ ります。

こうした状況下で、盲ろう者がパソコンや点字情報端末を利用できるようになるためには、 これらシステム及び盲ろう者のインタフェースの核となる点字の仕組みを理解した指導者が 必須となります。しかし、そうした指導者が極めて不足しているのが実情であり、それが盲 ろう者の情報アクセスを阻む原因の一つとなっています。

4. 盲ろう者向けパソコン等指導者に求められる要件

現在、盲ろう者向けパソコン等指導者として活動しているのは、そのほとんどが視覚障害 を持つ通訳・介助者あるいはその周辺にいる人です。これは、前述した事情からもおわかり のように、これらシステムの当事者ユーザである視覚障害者が、盲ろう者向け指導者として の要件を満たしているからに他なりません。では、盲ろう者向けパソコン等指導者の要件と はどのようなものなのでしょうか。

一つ目は、基本的な視覚障害者向けシステムの仕組みを把握している事です。視覚障害者 向けシステムといっても、基本は市販のパソコンを利用し、それにスクリーンリーダー(画 面音声化・点字化ソフトウエア)や点字ディスプレイを導入して、視覚障害者のシステムを 構成しています。その構成を基本に、盲ろう者に利用できる機能を整理し、提供することが 求められます。

二つ目は、特に触覚を利用する盲ろう者に対して必要なことですが、最低限の点字の仕組 みを知っている事です。残念ながら、視聴覚の活用が難しい盲ろう者が、触覚でパソコンを 利用するためには、現段階で点字を利用するしか方法がありません。そのため、中途で失明 した主にろうベースの盲ろう者であっても、点字を覚えてパソコンを利用しています。した がって、こうした盲ろう者にパソコンを指導するためには、点字の知識が必須なのです。

しかし、この二つ以前に、盲ろう者のコミュニケーション手段を獲得している事、あるい は直接コミュニケーションが取れなくとも、そうした盲ろう独自のコミュニケーション特性 を理解していることが必須条件と言えます。そのため、盲ろう者向けパソコン等指導者は、 単に視覚障害者向けパソコンシステムに詳しい人よりも、盲ろう者のコミュニケーション特 性を理解している通訳・介助者がパソコンの知識を持つことで実現されるべきであろうと考 えます。

5. 盲ろう者のパソコン等指導の注意点

実際に、盲ろう者を前に、パソコン講習を始めてみるとわかることですが、盲ろう者にそ れら操作手順を教えるときには、盲ろうという障害があるが故の独自な注意点がいくつか存 在します。

その代表的なものが、盲ろう者が操作しているときは説明ができない、反対に盲ろう者に 説明しているときは盲ろう者は操作ができないということです。これは、音声をコミュニケ ーション手段とする盲ろう者を除けば、ほとんどの盲ろう者が手を使うコミュニケーション 手段を利用しているということです。つまり、説明するときには手が塞がるため、操作がで きず、操作しているときはその逆のことが起きるわけです。したがって、盲ろう者に操作手 順を説明するときは、1度にたくさんの手順を説明しても、なかなか覚えられなかったり、 また操作していて誤操作が起きた場合もなかなか修正がしにくいという実情があります。よ って、まずは覚えられる範囲の1・2手順を説明し、その手順を実行して、さらにまた1・ 2手順を説明するという方法が極めて有効です。この方法により、じっくり手順を把握する ことができ、また自分の行なった操作を一つ一つ確認する余裕が生まれるため、少し時間が かかり根気は必要ですが、最終的には盲ろう者が操作手順を獲得する現実的な手段と言えま す。

もう一つ重要なことは、「はい」「いいえ」「ストップ」「もう1度」等のサインを決めてお き、操作時の盲ろう者に伝えるという事です。先に、「操作中の盲ろう者に説明はできない」 と述べましたが、しかし操作中何も伝えないというのも、盲ろう者にとってみれば、これで 正しいのであろうか、説明どおり手順が実行できているのであろうか、という不安が常に付 きまといます。よって、例えば、手順が合っていれば「はい」の意味で背中に〇を書く、反 対に手順が間違っていたら「いいえ」の意味で背中に×を書く、どうしても手順が間違った 方向に行ったり、あるいはシステムの状態がおかしくなったときは、「ストップ」の意味で肩 や腕を2度叩いて操作を中止するといったサインをお互いにしっかりと決めておき、講習を 行なうことが大切です。これにより、余分な説明の回数が減り、盲ろう者の疲労を軽減する ことが可能です。さらに、そうしたコミュニケーションを取りつづける事で、お互いの信頼 関係も構築することができます。

6. 点字入力の有効性

第二章でも後述するように、視覚障害者向けパソコン等システムの中に、「点字入力」ある いは「6点入力」と呼ばれる入力方法があります。これは、パソコンのキーのうち、主に「F DS、JKL」の六つのキーを用い、そのキーを点字の仕組みに従って同時入力する事で、 日本語をはじめとした文字を入力する方法です。近年では、視覚障害者の中にも一般的な入 力方法であるローマ字入力が普及し、またその入力を十分フィードバックできる音声合成シ ステムが確立されたため、かなり限定的な機能になってきましたが、それでも根強くその入 力方法を指示するユーザも存在しています。 もともと、初期の視覚障害者ワープロシステムというものは、音声合成技術や点字ディス プレイが発達していなかったことから、自分の入力した文字が自分では確認できないもので した。そのため、確実に文字を入力するために、視覚障害者が利用している点字の仕組みを、 入力方法に取り入れたと考えられています。

その「確実な入力方法」が、文字入力のフィードバックに点字ディスプレイを利用する盲 ろう者には非常に便利なのです。つまり、点字ディスプレイ利用の盲ろう者は、入力する際 も、入力された文字を確認する際も、手を使うことから、入力しているその瞬間はその文字 を確認することができません。また、キーボードで入力してから点字ディスプレイを確認す ることから、キーボードと点字ディスプレイの間を往復するという作業を常に強いられます。 これは大変不便なことで、画面を見ながら文字入力が可能な一般ユーザとは比較にならない ほどの時間と労力を要します。その労力を少しでも軽減する方法として、手を動かす範囲の 広いローマ字入力よりも、限定的なキーを入力する点字入力が、点字ディスプレイ利用の盲 ろう者には有効なのです。つまり、いかに手を動かす距離を減らすかということが、盲ろう 者の最適なパソコン利用を考える上では重要な要件になるのです。

7. その他心構え

パソコンや点字情報端末は、さまざまな可能性を秘めています。そのことは、多くの盲ろ う者にも認識されており、その期待も膨らんでいます。しかし、パソコン等指導で重要な事 は、決して欲張らないということです。もちろん、盲ろう者の希望を聞くことは必要です。 ただし、その希望をしっかり整理して、それを達成するにはどのようなことを覚えなければ ならないのか、またどのくらいのコストがかかるのか、を丁寧に説明する必要があります。 この説明をおろそかにすると、後々誤解が生じたり、場合によっては信頼関係を失うことさ えあります。そうなると、ほとんどの場合不利益を被るのは盲ろう者です。そうした事態は 絶対に避けなければなりません。その意味で、できることを整理し、確実なことから取り組 むということを、盲ろう者と共有しながら進めることが大切です。

また盲ろう者のパソコン等指導並びにサポートは、非常に根気のいる作業と言えます。と かく、導入段階では、かなりの時間を要するにも関わらず、なかなか手順が上手く実行でき なかったり、今やっている手順の意味がわからなかったりして、達成感が得られないことも よくあります。特に、点字ディスプレイを利用する盲ろう者の中でも、中途失明により、点 字を覚えたばかりの盲ろう者に対する指導にその傾向が見られます。その場合、挫折しそう になるのは意外と指導者の側です。盲ろう当事者は、何とか情報にアクセスする手段を確保 したいという強い思いから、相当の困難にも立ち向かう覚悟をして取り組んでいる場合が多 いのです。よって、そうした盲ろう者の覚悟を、指導者側がどれだけ受け止めまた向き合え ることができるかが、盲ろう者がパソコンを習得できる一つのポイントになるものと考えま す。

第二章 ユーザインタフェース

ユーザインタフェースは、コンピュータがユーザに対して情報を表示(出力)する方式や、 逆に、ユーザが情報を入力(キーボード等での入力)する方式を定めたもので、従来の文字 インタフェース(CUI)やグラフィックインタフェース(GUI)があります。ここでは、CUI について、入力と出力に分けて学習します。

1. 点字ユーザインタフェース

1-1. キーボード入力

(点字ディスプレイユーザ、拡大画面ユーザ共通)

デスクトップパソコンをお使いの場合、好みのキーボードを取り付けることができます。 ノートパソコンでも外付けキーボードとして好みのキーボードを取り付けることができます。 多くの種類があるので、パソコンショップ等で好みのキーボードを選ぶのも一つの方法でしょう。

キーボードの入力方法には、フルキー入力(ローマ字式入力、かな入力、英数字入力等)、 6点字及び漢字点字入力(8点点字入力など)があります。

ただし、6点及び8点点字入力については、これをサポートしていないキーボードも多い ので注意が必要です。

キーボードが6点および8点入力に対応しているかどうかのチェック方法は、以下の通り。

①メモ帳を開き、キーボードの fdsjkl を同時に入力する。

画面に fdsjkl と表示されたら、点字入力に対応。

②その他、6点及び8点をサポートしているキーボードを調査したグループのホームページなども参考になる。

参考:パソコンサポート「ボイスネット」

http://www.voice-net.org/6tensupport/6ten.htm (点字入力の可能なキーボード)

1-1-1. フルキー入力

※第三章「2. 画面ユーザ」の「2-2-1. Windows 基本操作」の「(3) キーボード入力」(P53) を参照。

1-1-2. 点字入力

※ソフトの導入、設定方法は、第三章「1. 点字ユーザ」の「1-1-4. キーボード入力の設 定」(P22)を参照。

(1)WinBRL (ウィンブレイル)を使った点字入力

点字入力支援ソフト、WinBRLを使うことにより、点字入力(パーキンス方式、ライトブレ ーラー方式)、漢点字入力(6点漢点字、8点漢点字)が可能です。 スクリーンリーダーと併用して使用します。

例:XPReader + WinBRL

(2) KTOS (ケイトス) を使った点字入力

スクリーンリーダー「PC-TalkerXP (ピーシートーカー エックスピー)」「PC-TalkerVista (ピーシートーカー ビスタ)」などに付属の KTOS を使用することにより、点字入力 (パー キンス方式、ライトブレーラー方式)、6 点漢字入力が可能です。

(3)95Reader (キュウゴウリーダー) を使った点字入力

スクリーンリーダー「95Reader Ver3.5」以上の、「点字入力」機能を有効にすることにより点字入力(パーキンス方式、ライトブレーラー方式)が可能です。

<注意>ただし、Windows2000、WindowsXP には対応していません。

(4) その他(イージーパッドなど)

- イージーパッドの場合、イージーパッドを起動し、ウィンドウズキーを押しながら **F9**キー を押すことで、入力モードを切り替えることができます。
- イージーパッドでは、点字入力はパーキンス方式にのみ対応しています。
- ※イージーパッドについては、第三章「1. 点字ユーザ」の「1-3-3. イージーパッド」(P45) を参照。

1-1-3. 漢点字入力

PC-Talker、WinBRL などを導入することにより、キーボードから8点漢字等の漢点字入力が可能です。

※導入、設定方法は第三章「1. 点字ユーザ」の「1-1-4. キーボード入力の設定」(P22) を参照。

1-2. 出力

※拡大画面ユーザについては、この後の「2. 画面ユーザインタフェース」(P12)を参照。

1-2-1. 点字ディスプレイユーザ

モニターを見ることのできない盲ろう者には、点字ディスプレイ上にモニターの情報を点 字で出力することにより、パソコン操作が可能です。点字ディスプレイにモニターの情報を 出力するには、スクリーンリーダーをインストールする必要があり、場合によっては支援者 のサポートが必要です。また、1-1-3. で解説しているように、PC-Talker や WinBRL をインス トールすることにより漢点字による入出力が可能になります。

点字ディスプレイは、点字ピンディスプレイ、あるいは、単にピンディスプレイとも呼ば れ、国産のものの他外国製のものも数多く生産されています。

外国製の点字ディスプレイには優れたものが多いですが、日本語に対応していないこと、 故障時のメンテナンスが難しいことなどの理由から、現時点では推奨できる機種がありません。

現時点では国産の KGS (ケージーエス) 製ブレイルテンダーやブレイルメモシリーズがよ く使われています。これらの点字ディスプレイは USB 接続が可能なため、最近のどのパソコ ンにでも接続が可能です。

機種名	インタフェース	備考
ブレイルノート 46C/D(BN46C/D)	シリアル、パラレル接続	
ブレイルノート 46X (BN46X)	シリアル接続	
ブレイルメモ 16 (BM16)	シリアル接続	
ブレイルメモ 24(BM24)	シリアル、USB、	
	Bluetooth 接続	
ブレイルメモ 46 (BM46)	シリアル、USB、	
	Bluetooth 接続	
ブレイルメモポケット	USB、Bluetooth 接続	16 マス、300g
ブレイルテンダー (BT46)	シリアル、USB 接続	46 マス、メモ機能はなし

<主な点字ディスプレイの種類>

(以上、ケージーエス株式会社製)

機種名	インタフェース	備考
ブレイルセンス	シリアル、USB マスター・スレ	多機能、32 マス
	ーブ、Bluetooth 等	

(以上、韓国 HIM 社、有限会社エクストラが日本語版開発・販売)

(1) ブレイルノート46C/D (BN46C/D)

≪点字ディスプレイのキーで読む方法≫

メモ帳等のエディタでテキストデータを開いている状態で文書を点字ディスプレイのキー を使って読む時の方法を説明します。

本体の前面部に8個のキーがあります。

その中で中央に長いキーが四つあります。

中央部の四つのキーの中で向かって左からAキー、Bキー、Cキー、Dキーとします。

Aキー…前方にスクロール(行頭に向かって)

Dキー…後方にスクロール(行末に向かって)

Bキー…上カーソルと同じ

Cキー…下カーソルと同じ



ブレイルノート46C/D

≪パソコンの点字ディスプレイ≫

パソコンの点字ディスプレイとして使うには上部のタッチカーソルより上にある左側の 四つのキーがあります。

四つのキーの一番左から三つのキーを同時に入力すると点字ディスプレイモードにな ります。

上部のタッチカーソルより上にある右側の四つのキーがあります。

四つのキーの一番右から三つのキーを同時に入力すると点字手帳モードに戻ります。

≪点字ディスプレイのキーで読む方法≫

上部の奥に四つのキーの固まり(矢印キー)が左右にあります。 左矢印キー…前方にスクロール(行頭に向かって) 右矢印キー…後方にスクロール(行末に向かって) 上矢印キー…上カーソルと同じ 下矢印キー…下カーソルと同じ



ブレイルメモ46

≪点字ディスプレイのキーで読む方法≫

本体の前面部の真ん中に長いキーが二つと両サイドに角度のあるキーがあります。 向かって左からAキー、Bキー、Cキー、Dキーとします。BキーとCキーが長いキーに なります。

Bキー…前方にスクロール(行頭に向かって)
 Cキー…後方にスクロール(行末に向かって)
 Aキー…上カーソルと同じ
 Dキー…下カーソルと同じ



ALVA Satellite544

1-2-2. 点字ディスプレイを選ぶ

点字ディスプレイを選ぶ際には次のような条件を検討することをお薦めします。

- a) 使っているパソコンに合うか?
 → 点字ディスプレイが USB に対応していない場合は要注意。(変換アダプタを使う ことで解決できる場合もある)
- b) 携帯型か、据え置き型か?
 → 持ち運びを容易にするには、携帯型を選ぶと便利。
- c) 読みやすさは?
 - → マス数が多い方がよいか、点の出方が強い方がよいか等。
- d) 実際にさわってみたか?
 - → 使い勝手を確認しておく。特に、キーの配置、点の強さなど。
- e) 購入費用は?
 - → 点字ディスプレイは日常生活用具指定品であり、お住まいの市町村で確認すること。

1-3. マウス

点字ユーザの盲ろう者自身がマウスを使うことはほとんどないと考えていいでしょう。 マウスを使わない時は、マウスを停止しておくか、マウスを取り外しておくと良いです。 マウスが勝手に動いてしまうことでパソコン操作が狂うことがよくあるからです。

2. 画面ユーザインタフェース

2-1. 白濁・羞明を訴えるケースでのユーザインタフェース

2-1-1. 見えにくさ



2-1-2. 適するユーザインタフェース

画面の配色を変更 背景を黒、文字を白にします。

2-1-3. 方法

(1) 画面のプロパティを操作する方法



(2) コントロールパネルから設定する方法

①スタートボタン	WinBRL Windows
②コントロールパネル	רעםל (<u>ה</u> ליבול (ה) לי
③画面	最近使ったファイル(D)
④(1)の③以降と同じ	
	[8] ○ 検索(Q) ・ マットリーク接続(N) ③ プリンタと FAX(P)
	²
	☆ <i>□</i> ファイル名を指定して実行(<u>R</u>) g
	💡 🖉 全国盲ろう者協会 のログオブ(L)
	▶ ◎ 終了オプション(山)
	▲ <u>スタート</u>) □ マニュアル □ 原稿 回 本文2 - Microsoft

(3) ユーザ補助ウィザードを使う方法

	MICrosoft Office	ALTAIR TO WINDOWS 7.0
(1)スタートボタン	🛅 Update Advisor	🕨 🛅 Web Camera PM9 🛛 🕨 🚺
	📾 アクセサリ	🕩 🖮 Microsoft インタラクティブ トレーニング 🔸 👘
(2)ブログラム	🖻 ゲーム	IDA INSTRUCTION INSTRUCTURINA INSTRUCTION INSTRUCTURINA INSTRUCTION INSTRUCTURI INSTRUCTURI INTRUCTURI INSTRUCTURI INSTRUC
	🛅 スタートアップ	▶ 🖮 システム ツール
③アクセサリ	🖪 📼 スクリーン キーボード	💼 ユーザー補助 🔹 🕨
	🦉 🕙 ユーザー補助の設定ウィザード	🔚 通信 🔹 🔸 crrc
(4)ユーザ補助	🧟 💁 ユーティリティ マネージャ	🛞 Windows XP ツアー 🛛 🎬
(D)	■□ 拡大鏡	🚳 Windows ムービー メーカー
のユーリ補助の設定リイリート	🗐 Outlook Express	◯ アドレス帳
のウィザードの地子に従って	🕑 Windows Media Player	🖙 エクスプローラ
しりイリートの相小に促って	🖏 Windows Messenger	🔤 コマンド プロンプト
到完	🔊 リモート アシスタンス	🕐 プログラム互換性ウィザード
成定	🖮 BMシリーズ機器用ユーティリティ	・ W ペイント
	m JAWS620	▶ 🗒 メモ帳
	m EPSON	▶ 🕅 ワードパッド

(4) ZoomText (ズームテキスト)を使う方法



2-2. 視力の低下を訴えるケース

2-2-1. 見えにくさ



2-2-2. 適するユーザインタフェース

画面(全体・部分)を拡大します。 マウスを拡大します。

2-2-3. 方法

	画面全体を拡大	画面の一部を拡大
常時拡大	ZoomText	拡大鏡、でかポインタ
必要なときのみ拡大	ZoomText	老眼マウスなど

(1) 拡大鏡

①スタートボタン②プログラム	拡大率(」): 2
③アクセサリ ④ユーザ補助	
⑤拡大鏡	blorer MAGic 拡大率(L): 2 : :r cm3_120 「拡大の対象 「「アマウスポインタの動きを追う(M)
⑥拡大鏡の設定をする。	 マ キーボード フォーカスを拡大する(k) ✓ 編集中のテキストを拡大する(I)
(拡大率、 拡大ウィンドウの位置・大きさ	11.0 Mozilla F 表示 「一色を反転させる①
動作、反転、表示するか否かなど)	 □ 最小化した状態で開始する(<u>S</u>) □ 拡大鏡を表示する(<u>Q</u>)
	10 PC-Tall <u>ヘルプ(円) 終了(X)</u> or Recorded Track

(2) 拡大鏡(ファイル名を指定して実行)

①スタートボタン(ウィンドウズキー)	Windows
② " r " キーを押す	
③「magnify」と入力して Enter キー	ファイル名を指定して実行 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
④ (1)の⑤以降と同じ	Ver.10 実行するプログラム名、または開くフォルダやドキュメント名、イン ターネット リソース名を入力してください。
	名前(<u>O</u>): [magnify]
	OK キャンセル 参照(<u>B</u>)
	2) スタート 回) 本文2 - Microsoft 回) 素材 - Microsoft □ 2 Windows Ex

(3) 拡大鏡(ログインの前に起動する方法)

①ログイン画面の時、	ウィンドウズキーを押しながら	" u "
②後は(1)と同じ		

(4) 老眼マウス

①あらかじ	めインストールし	<i>、</i> ておく			
②メニュー	から実行、あるレ	いはスタート	アップに登	録しておく	
③設定はタ	スクトレイの老朋	良マウスアイ	コンを右ク	リックしてダ	イアログで設定
る。					
				0	
	QuickTypist	XPReader	iptalk9i	FocusTalk	
	SearchAid	ZoomText	t 9.0	교 ip4300vst200ej	
	ß	T B	1	iPtalk	

(5) でかポインタ



(6) ZoomText を使う方法



2-3. 視野狭窄を訴えるケース

2-3-1. 見えにくさ



2-3-2. 適するユーザインタフェース

マウスを見つけやすくします。

2-3-3. 方法

(1) 特にアプリケーションを使用しない方法

(1)コントロールパネル → マウスでマウスの設定のダイアログを開く ②マウスポインタを「Windows スタンダード特大フォント」として大きなマウスポイ ンタに変更 ウスのプロパテ<u>ィ</u> ? × ジェスチャー その他 USBマウス接続時の動作 ボタン ボインタ ポインタオプション 万向 ハードウェア タッピング -デザイン(<u>S</u>) -Windows スタンダード (特大のフォント) (システム設定 \mathbb{Q} 名前を付けて保存(1)… 削除(D) カスタマイズ(<u>C</u>): 通常の選択 **?**? ヘルプの選択 バックグラウンドで作業中 待ち状態 +領域選択 I テキスト選択 -□ ポインタの影を有効にする(E) 参照(<u>B</u>)... 既定の設定(E) OK キャンセル 適用(A)

③ポインタオプションで「ポインタを自動的に規定のボタン上に移動する」

「ポインタの軌跡を表示する」「Ctrlキーを押すとポインタの位置を表示する」 などにチェックを入れる。

④**OK** ボタンでダイアログを閉じる。

⑤マウスを見つけるときは「左上隅」に集めて見つけるようにする。

スのフロハ		Y
ジェフ ボタン	スチャー その他 USBマウス接続時の動作 ポインタ ポインタオプション 方向 ハードウェア タッł	<u> </u>
速度	ポインタの速度を選択する(<u>Q</u>): 遅く 建く	
	✓ ポインタの精度を高める(E)	
動作————————————————————————————————————	▼ ポインタを自動的に既定のボタン上に移動する(型)	
表示————————————————————————————————————	 ✓ ポインタの軌跡を表示する(D) 短く 	
λΞ-	▼ 文字の入力中にポインタを非表示にする(日)	
٢	☑ Ctrl キーを押すとポインタの位置を表示する(S)	
	OK キャンセル 適用	(<u>A</u>)

(2) あんだーまうす君

①あらかじめインストールしておく
②アイコンをクリックするかスタートアップに登録しておく
wdrv_830 iptalk9s110 DP
墨点字フォント Microsoft Office UMousYL Excel 2003
ji A般 32 ℃ @ @ kana
<u> 割メール:INBOX: </u>

(3) でかポインタ

※本章「2-2-3. 方法」の「(5) でかポインタ」(P16)を参照。

(4) ZoomText を使う方法

①あらかじめ ZoomText をインストールしておく。
②スタート時に起動するようにしておくかアイコンをクリックして起動する。
③「ポインタの変更」機能で見やすいマウスポインタの設定を選択する。
④画面の検索、テキストの検索機能を活用して表示位置の検索を行う。

	画面色 ポインタ カーソル フォント
	(*) カスダム(2) (*) チェス (2007) クター・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
	ポインタ位置表示
	色 透明
	□ 赤 薄() 瀇() 瀇()
	ポインタ位置の表示方法
	で常に表示(A) てポインパイア・キー 日 おいけん しょうちんの
	○ パインタが移動したとき(M) □ Alt
	C モディファイア キー押下時√2 Win Win
_	
	OK ++>>セル /ルプ

2-4. いくつかの見えにくさを併せ持っているケース

盲ろう者の多くは 2-1. 2-2. 2-3. で記述した見えにくさのいくつかを併せ持っていることが多いので、これまで行ってきたいくつかのインタフェースを併用して用いることが多いです。

実際に組み合わせてみて、操作を行いながらもっとも適合する状態を求めていきます。

2-5. アプリケーションの選択

2-5-1. 専用ソフトか汎用ソフトか

盲ろう者や視覚障害者用に設計されたソフトを使う方法もあります。それにこだわらず、 汎用ソフトに備わっている拡大・縮小機能、表示色設定機能などを活用して汎用ソフトを使 う選択肢もあります。それぞれに長所、短所があるので、余裕があればユーザに実際に使用 してもらいながら決める必要があります。

2-5-2. Window 標準、フリーソフト、市販ソフト

アプリケーション	入手先
拡大鏡	Windows 標準
老眼マウス	フリーソフト 以下のサイトからダウンロード
	http://www.vector.co.jp/soft/winnt/util/se366675.html
でかポインタ	フリーソフト 以下のサイトからダウンロード
	http://www.cs.k.tsukuba-tech.ac.jp/labo/koba/software/dpointer.php
あんだーまうす君	http://www.cs.k.tsukuba-tech.ac.jp/labo/koba/software/umous.php
ZoomText	市販ソフトを購入

第三章 指導法

1. 点字ユーザ

1-1. 準備

1-1-1. 点字の触読のチェック

盲ろう者がどの程度点字を読めるのか把握します。

● チェック項目

a) 点字歴 b) かな点字とアルファベットと記号 c) 触読のスピード

点字の触読ができない場合は、パソコン講習を始める前に点字の学習を受けてもらいます。 最低限かな点字が読めるようになってからパソコン講習を始めてください。

1-1-2. 指導上の配慮事項

(1) 講習中のサインを決めておきましょう

盲ろう者は手話や指点字等の手を使ったコミュニケーションを使用するため

・操作中は説明を受けられない ・説明中は操作ができない

等の問題があります。

そこで、講習をスムーズに進められるようにサイン(合図)をあらかじめ決めておきま しょう。

a) 操作中に問題がある時に、説明ができるように、「ストップ」の合図

b) 問題がない時や先に進めて良いといった「OK」の合図 等

(2)説明

- a) 盲ベースの場合…盲ろう者自身が音声での発信ができる人が多く日本語をベースにしているため、言葉による説明が有効
- b) ろうベースの場合…盲ろう者自身が手話で発信する人が多く、また日本語を苦手とす る傾向があるため、視覚的な概念による説明が必要

(3) 通訳・介助者のサポート

講習中は講師と盲ろう者の1対1のマンツーマンでできる場合もありますが、できるだけ 通訳・介助者も確保しておくと良いでしょう。 (4)マニュアルの提供

盲ろう者は、通訳を通して講習を受けるため、手がふさがってしまい、講習の間はメモを 取る事が困難です。できるだけ、その日に指導した手順や説明した内容でマニュアル化し て提供しましょう。

- マニュアルの書き方
- a) 講習で説明した言葉で作成します
- b) 指導した操作手順でマニュアル化します
- c) 操作の途中に、点字ディスプレイや音声で通知されたメッセージを一つ一つマニュアル に盛り込みます

1-1-3. 使用する点字ディスプレイの決定

(1) 点字ディスプレイの選択

点字ディスプレイの購入に当たっては、以下の項目をチェックしておきましょう。

- a) ピン(点字の1点)の大きさ
- b) 点字ディスプレイを使う用途
 - ・パソコンの点字ディスプレイのみ
 - ・パソコンの点字ディスプレイ以外に点字手帳的な使い方を想定
- c) ピンのマス数 (24マス、32マス、44マス、46マス)

(2) 点字ディスプレイの選定基準

以下を目安に機種の選定をします。

- a) パソコンの点字ディスプレイのみ使用したい場合
 - → KGS 製のブレイルテンダー46
- b) 点字手帳としても使いたい場合
 - → KGS 製のブレイルメモシリーズ
- c) 点字のピンが大きめが良い場合

→ ALVA 製の点字ディスプレイ (ただし、パソコンの点字ディスプレイのみになる)

- d) その他
 - → ブレイルセンス(ただし、JAWS または ALTAIR しか対応していない)
 ※JAWS はスクリーンリーダー、ALTAIR は
 第三章「1-3-4. ALTAIR for Windows」(P47)を参照。

※点字ディスプレイの機種に関する詳細は第二章「1. 点字ユーザインタフェース」の「1-2. 出力」(P7)を参照のこと。

1-1-4. キーボード入力の設定

- (1)入力方式の選択
 - a) 点字入力でパソコンを操作する方法

b) フルキー入力でパソコンを操作する方法

a)の点字入力を選択した場合は

• WinBRL • KTOS

のどちらかをあらかじめパソコンにインストールする必要があります。

(2) キーボードのチェック

ノートパソコンや外付けキーボードによっては点字入力ができない機種があるため、以下 の確認を行ってから購入してください。

● 確認方法

①メモ帳を起動

(6点の該当するキー)」を同時に入力

③ 画面に「fdsjkl」の文字が全て表示(fdsjklの順番は任意です)される

③で画面に2個や3個の文字しか表示されない場合は、点字入力に対応していないキーボー ドの可能性があります。

(3) 点字入力ソフトのインストールと設定

- a) インストール
 - ・WinBRL のインストールにはフロッピードライブが必要。
 - ・KTOS は PC-Talker の CD-ROM に同梱されており、インストールは CD ドライブを使用。
- b) 入力方式の設定

•WinBRL

パーキンス式とライトブレーラー式の入力方式を選択することができます。また、6点 漢字入力にも対応しています。

• KTOS

点字入力とフルキー入力の選択ができます。ただし、点字入力はパーキンス式のみとなっています。また、6点漢字入力にも対応しています。

● 参考

パーキンス式:

左手の人差し指が1の点、左手の中指が2の点、左手の薬指が3の点 右手の人差し指が4の点、右手の中指が5の点、右手の薬指が6の点 ライトブレーラー式: 右手の薬指が1の点、右手の中指が2の点、右手の人差し指が3の点

左手の薬指が4の点、左手の中指が5の点、左手の人差し指が6の点

c)キー配置の変更

盲ろう者の指の状態や動き方に合わせて、キー配置を変更してください。キー配置の設 定は、各アプリケーションの設定項目で変更します。 初期設定は、左手は「fds」、右手は「jkl」に対応します。 d)初期入力モードの設定

点字入力で起動した時の入力モードを「かなモードの点字」や「アルファベットモード の点字」等の設定ができます。

- (4)その他
 - a) すぐにキーを見つけやすいように、主なキーに点字シール(タックペーパー等)を貼っ て印を付ける。

たとえば、

- ・FとJ
- ・Tab キー
- ・Enter キー
- ・Ctrlキー
- ・Alt キー etc
- b) 使わないキーにガムテープを貼って、入力に必要なキーだけにする (貼らなくてもキーの配置を把握できる人は不要)

1-1-5. パソコンの設定

(1) スタートメニューをクラシックスタイルに変更

● 設定方法	
①スタートメニュー	
②コントロールパネル	
③タスクバーとスタートメニュー	
④スタートメニューのタブ	
⑤「クラシックスタートメニュー」	を選択
⑥「OK」をクリック	

で Windows98 のスタートメニューに変更することができます。

(2)ショートカットの活用

- a) よく起動させるアプリケーションのショートカットをスタートメニューにおく。
- b) アルファベット点字が苦手な盲ろう者の場合、ショートカットの名前をアルファベット から日本語に書き替える。
- c) テンキーの数字を入力するだけでアプリケーションが起動するように、ショートカット の名前の先頭を数字にする。

1-1-6. 使用するソフトの決定

盲ろう者がパソコンでしたいこと、経済状態、講習終了後のアフターケア環境等を考慮し て使用するソフトを決定します。 1-2. パソコンの基本

1-2-1. パソコン本体の各部名称とキー配置の説明

(1)本体の説明

- ・電源
- ・ディスプレイ
- ・キーボード
- ・各ドライブ
- ・マウス
- ・スピーカー
- ・点字ディスプレイ
- ・モデム
- LAN
- ・各ケーブル
- ・その他周辺機器
- (2) キー配置の説明
 - ・上下左右カーソル
 - ・Enter (エンター)
 - ・Esc (エスケープ)
 - ・スペース
 - ・全角/半角(日本語オン/オフ)
 - Tab (タブ)
 - ・Shift (シフト)
 - ・Ctrl (コントロール)
 - ・BackSpace (バックスペース)
 - ・Delete (デリート)
 - ・Alt (オルト)
 - ・各ファンクション
 - ・テンキー

それぞれ触って名称と配置を覚えてもらいます。

1-2-2. XPReader (95Reader ver6.0)

(1) 概要

XPReader は

・Windows の基本操作

InternetExplorer

・Word2003 までの各バージョン ・Excel2003 までの各バージョン

・対応アプリケーション

の音声ガイドおよび点字出力を行う画面読み上げソフト(「スクリーンリーダー」ともいう) です。

(2)インストールと点字ディスプレイを使うための設定

- a) パソコンにインストールすると XPReader のショートカットがスタートアップに登録さ れます。
- b) 点字ディスプレイの設定

XPReader の初期設定は音声ガイドのみとなっており、点字ディスプレイを使うための設定は以下のように行います。

● 設定方法
①XPReader の設定メニューを開く
②「点字ディスプレイ」のタブを選択
③「点字ディスプレイへ出力する」にチェックを入れる
④「機種」の選択 → 繋がっている点字ディスプレイの機種を選択する。
⑤「ポート」の選択 → ただし、COM ポート番号は1~4までしか選択できない。
⑥「アンダーラインカーソル」は「使用する」を選択
→ 「アンダーラインカーソル」とはカーソル位置を確認するための点で、点字ディ
スプレイの一番下の点(7、8の点)で表す。
⑦「OK」をクリック
 ※ XPReader 音声 なめらが読み かしか移動時の読み かな漢字変換時の読み 全般 Excelの読み上げ 6点入力 点字ディスフセイ ※ 点字ディスフセイへ出力する @) ※種 ①: ボート(P): アレイル・20A アレイル・20A アレイル・300 アンゲーラインカーバル ● 運用する (①) (使用しない (①) OK キャンセル 適用(④) デフォルドに戻す

- (3) 点字出力時における注意事項
 - a) 行末を通知してくれない
 メモ帳やワードパッド等の各エディタに共通した問題で、行末を示す表示がないため、
 各行の最後がどこまでなのかすぐに判断できません。
 - b) エディットボックスの種類を通知してくれない

InternetExplorer を例に説明すると、URL を入力するところや、掲示板などによく見 かけられる名前や題名などのテキスト入力をエディットボックスと言います。このエデ ィットボックスの種類を点字ディスプレイに通知してくれないことがあります。 点字ユーザが初めてエディットボックスを見つけた時は、「名前」を入力しなければな らないのか、「題名」を入力しなければならないのか、直ぐに判断することができませ ん。

指導する際は、エディットボックスの種類を伝えて覚えてもらう必要があります。



c) アンダーライン(「アンダーバー」とも言う)の点字表示ができない
 アンダーラインの点字とマイナスの点字が全く同じであるため、判別の方法を伝える
 必要があります。
 たとえば、メールアドレスや URL 等でその文字がアンダーラインなのかマイナスなの
 か迷ってしまうことがあります。
 アンダーラインとマイナスの判別方法

```
・マイナスの場合
「3、6」の点の前後にスペースが入らない。
例) abc-de@xyz.com
a b c - d e @ x y z . c o m
```

(4)その他

- a) 点字出力のオン/オフのショートカットキー
 Ctrl + Shift + Pause キー
- b) 音声出力のオン/オフのショートカットキー
 Pause キー
- c) 覚えておくと便利なショートカットキー
 Ctrl + Alt + A … アクティブウィンドウの読み上げ
 Ctrl + Alt + B … 起動タスク数の読み上げ
 Ctrl + Alt + C … 起動全タスクタイトルの読み上げ
 Ctrl + Alt + H … カーソル位置の文字の詳細読み
 Ctrl + Alt + J … 現在の日付と時刻の読み上げ

1-2-3. 点字入力

(1)入力方法

点字入力は、6個のキーをタイプライター点字に見立ててかな漢字やアルファベットを入 力する方法で、点字を知っている人は、フルキー入力よりも点字入力の方が容易にキーボー ド操作を習得することができるでしょう。

(2)かなモードとアルファベットモードの切り替え

- a) かなモードからアルファベットモードに切り替えたい時…「2、3、6」の点を入力
- b) アルファベットモードからかなモードに切り替えたい時…「3、5、6」の点を入力

(3)入力方式の切り替え

点字入力とフルキー入力の切り替えができます。

- a) WinBRL Shift+変換キー
- b) KTOS Shift+変換キー

(4)記号の入力方法

原則としてアルファベットモード(半角英数)で入力します。

a) WinBRL の場合

≪主に全角かなモード≫

0	2・5・6の点を入力、スペース
Ň	5・6の点を入力、スペース
?	2・6の点を入力、スペース
Г	5・6の点を入力、3の点を入力
	6の点を入力、2・3の点を入力

≪主に半角アルファベットモード≫

@	2・4・6の点(「こ」の点字と同じ)
	2 • 5 • 6 の点
?	2 • 3 • 6 の点
,	2の点
:	5の点を入力、2の点を入力(ただし、いきなり:を入
	力する場合は、外字符5・6の点を入力する必要があ
	る)
_	5の点を入力、3・6の点を入力
~	5の点を入力、1・4の点を入力
+	3・4・6の点(「ゆ」の点字と同じ)
_	3・6の点
*	1・6の点(「か」の点字と同じ)
/	3・4の点(「や」の点字と同じ)
(5の点を入力、2.3・5・6の点を入力
)	2・3・5・6の点を入力、2の点を入力

b) KTOS の場合

≪主に全角	かな	モー	ド≫	
	2	5	6の点を入力	

0	2、5、6の点を入力、スペース
Ň	5、6の点を入力、スペース
?	2、6の点を入力、スペース
Г	5、6の点を入力、3、6の点を入力
	3、6の点を入力、2、3の点を入力

≪主に半角アルファベットモード≫

@	2、4、6の点(「こ」の点字と同じ)
	2、5、6の点
?	2、3、6の点
,	2の点
:	2、5の点 または 5の点を入力、2の点を入力
_	5の点を入力、3、6の点を入力
~	5の点を入力、1、4の点を入力
+	3、4、6の点(「ゆ」の点字と同じ)
_	3、5の点 または 3、6の点を入力、スペース
*	1、6の点(「か」の点字と同じ)
/	3、4の点(「や」の点字と同じ)
•	2、3の点
(5の点を入力、2、3、5、6の点を入力
)	2、3、5、6の点を入力、2の点を入力

※なお、フルキー入力を選択した人は、この後の「2. 画面ユーザ」「2-2-1. Windows 基本操 作」のキーボード入力(P53)を参照のこと。

1-2-4. Windows の基本操作

(1) Windows の起動方法

電源を入れてからスクリーンリーダーが立ち上がるまでの説明。

- a) 電源の場所
- b) 立ち上がるまでに時間がかかること
- c) 立ち上がった時の点字ディスプレイの表示を確認する 「タスクトレイ」または「XPReader」と表示される

(2) スタートメニュー間の操作とアプリケーションの起動

- a) カーソルで適当に操作してみる
- b) スタートメニューとサブメニューの構造を説明する
- c) アプリケーションを起動するまでの説明

● 操作手順
 ①ウィンドウズキーを入力

「スタートボタン」と点字ディスプレイに表示。

②選択方法の操作

- ア)カーソルで選択する方法・階層内の選択は上下カーソル
 - ・上の階層に移動する時は左カーソル
 - 下の階層に移動する時は右カーソル
- () ショートカットキーで操作する方法
 - ・アルファベット文字や数字を入力

で各アプリケーションの起動ができることを説明。

(3) Windows の終了方法

a) スタートメニューから機械的にショートカットキーでシャットダウンする方法

①ウィンドウズキーを入力
 「スタートボタン」と点字ディスプレイに表示。
 ② Uを入力
 「スタンバイ」と点字ディスプレイに表示。
 ③ Uを入力

b) Alt+F4 でシャットダウンする方法

 Alt を押しながら F4 キーを入力 「スタンバイ」と点字ディスプレイに表示。

②Uを入力

c) スタートメニューからカーソルでシャットダウンする

①ウィンドウズキーを入力
 「スタートボタン」と点字ディスプレイに表示。
 ②上カーソル1回入力
 「スタートメニュー 終了オプション U」と点字ディスプレイに表示
 ③Enter
 「スタンバイ」と点字ディスプレイに表示。
 ④右カーソル1回入力
 「電源を切る」を選択。
 ⑤Enter

d) アプリケーションによっては「Windows をシャットダウンさせる」の機能を活用する

※電源が切れたかを確認する方法としては CD-ROM ドライブの出し入れを活用する。電源が 入ったままであれば出し入れ可能。電源が切れれば一度 CD-ROM ドライブを挿入すると再 び飛び出てくることはない。 (4)デスクトップ

- a) デスクトップの説明
 ・Windows が起動した時に表示される画面のことを「デスクトップ」であることの説明
 ・デスクトップにもいくつかのアイコンが並んでいることを知ってもらう
- b) デスクトップに移動する方法
 ウィンドウズキーを押しながらdを入力すると、デスクトップ上にあるアイコンの選択ができます。
- c) デスクトップ内の操作
 - ・上下 ・左右カーソル
 - ・アイコンを選択して Enter を入力した時の状態
- をそれぞれ説明する。
- (5) トラブル時の対処

Esc を数回入力する。

1-3. アプリケーション(基礎)

1-3-1. VoicePopper ver2. 99.8i (ボイスポッパー)

(1) VoicePopper の概要

視覚障害者や肢体不自由者向けに開発されたバリアフリー型メールソフトで、分かりやす い操作性と豊富な機能が装備されたソフトウエアです。また、できるだけメッセージを点字 に出力するように配慮した設計になっています。

- a) 操作ルールがシンプル
- b) ニュース閲覧機能(ニュース関連)の装備
- c) WEB ブラウザ機能(ブラウザ関連)の装備

(2)対象者

- a) メールの送受信の他に、インターネット上のニュース配信サービス等を閲覧したい方
- b) 比較的スムーズに点字を読むことができる方
- c) アルファベット点字の入力ができる方(ゆっくりでも可)

(3) インストールと設定

a) インストール

インストール直後、VoicePopper を起動すると初期設定の画面が現れます。 初期設定の途中でどんなタイプのユーザ向けに設定するのか尋ねてくるメニューが あります。

メニュー選択は3種類あって「全盲の人向け」・「弱視の人向け」・「晴眼者向け」があ ります。

「全盲の人向け」を選択することで音声出力や点字ディスプレイ出力に対応します。 しかし、「全盲の人向け」以外のタイプを選択するとスクリーンリーダーが常駐して いても音声読み上げや点字出力ができなくなる場合もありますのでご注意ください。 万一「全盲の人向け」以外のタイプに選択した場合は、メインメニューのオプション 設定で変更してください。

b) ローマ字検索の設定

migemo 辞書ファイル(migemo-dict)を VoicePopper のプログラム本体のフォルダにコ ピーすることにより、かなや漢字等の文字列をローマ字で検索することができます。

・アドレスブック(アドレス帳)の検索

- ・フォルダの検索
- ・本文中のキーワード検索 etc

migemo-dictのファイルはKaoriYa さんのサイトからダウンロードできるバイナリパッ ケージの中に同梱されています。

http://www.kaoriya.net/dist/cmigemo-1.2-dll.tar.bz2 上記パッケージを解凍し、dict フォルダの中にある migemo-dict を、VoicePopper の プログラム本体のフォルダにコピーします。
なお、上記パッケージに含まれる migemo. dll はボイス・ポッパーに添付の migemo. dll とは違いますので上書きコピーしないでください。

c) 終了方法の設定

アプリケーションの終了方法をあらかじめ設定することができます。

- ア. プログラム (VoicePopper) の終了 (通常のアプリケーションと同じ)
- イ. アプリケーションの終了と共にパソコンの電源を切断する

VoicePopper 以外のアプリケーションを使わないユーザは、イ. に設定すると良いでしょう。



(4)指導

- a) VoicePopper の構造を把握する
 - ソフト全体の構造の説明…メインメニューから階層型にサブメニューに別れている
 ことを上下・左右矢印キーで確かめてもらう。
 - ・各メニュー(コンテキストメニューも含む)の項目を確認する…各メニューの項目 は縦に並んでいるので上下矢印キーで選択。
 - ・各項目の説明…たとえば、メインメニューにある項目でメールの機能に属するもの は何なのかという説明。
- b) VoicePopper の基本操作

以下は 7. からの優先順位で指導して、使いやすい操作方法をユーザに選択してもらう。

- ≪メニュー項目の選択方法≫
 - ア. 上下矢印キーで選択する
 - イ. テンキーの数字で選択する(ただし、メニュー番号1から9までしか使えない)
 - ウ. ショートカット(点字入力の場合、CtrlやAltを押しながらアルファベット点字の入力はできないので注意)
- ≪メニュー項目 (コマンド)の実行方法≫
 - ア. Enter を入力する
 - イ. 右矢印キーを入力する
 - り.ショートカット(点字入力の場合は各アルファベット1文字のみ)

≪メニュー階層の移動≫

	下のメニュー階層に進む	上のメニュー階層に戻る
ア.	Enter	Esc
1.	右矢印	左矢印

○ 解説

- ・操作のプロセスが分かりやすい。
- ・構造を理解するのに良いが、初心者は操作途中で現在位置が分からなくなって混 乱する可能性あり。
- 《メインメニューに戻る方法》

Esc キーを素早く2回入力する

- ≪一つ前の状態に戻る方法≫
 - Esc を入力する
 - 解説

基本的な考え方としては、

状態a(操作a)→状態b(操作b)→状態c(操作c)→状態d

- の順番で操作していくと仮定します。状態dからEscを1回入力する度に、状態c→
- 状態 b→状態 a と戻っていくのです。
- ≪終了コマンドの実行方法≫
 - ア. メインメニューの項目「終了」から終了させる
 - ショートカットQを入力して終了させる
 - 解説

アルファベット点字を入力できる方は イ.の方法を覚えてほしい。

≪ローマ字検索の操作手順≫

- ①アドレスブックのリストやフォルダ選択等に移動
- ② /を入力

「検索ダイアログ」と点字ディスプレイに表示。

- ③検索キーワードをローマ字で入力
- **④Enter**

検索キーワードがヒットすると該当する箇所のキーワード一覧が表示されます。

○ 解説

たとえば、アドレスブックに登録されているメールアドレスのニックネームが「山田」と漢字になっていても、検索キーワードは「yamada」と入力すれば良い訳です。 この検索機能は以下の場面で使うと便利です。

※ 検索可能な箇所

- ・アドレスブックの検索
- ・フォルダー覧の検索
- ・メール一覧の検索
- ・ニュース関連の「ニュースソースメニュー」や「ニュースカテゴリメニュー」

c) メールの指導

以下の順番で指導するとステップアップしていくので理解しやすいと思われる。

~初心者~

- 7. 受信から本文を読むまでの操作
 - ・受信方法…ショートカット"R"またはメインメニューから「受信」
 - ・受信フォルダへの移動…ショートカット" | "またはメインメニューから「フォ ルダ選択」へ
 - ・受信フォルダ内の移動…上下矢印キーでメール一覧の表示を確認する
 - ・メール本文の読み込み…メールを選択して Enter
 - ・本文の読み方…点字ディスプレイのスクロールキーを使用

● 参考
メール一覧の表示について
未読メールは、
「メール番号、未読" * "、件名、(差出人)名前」
✓ VoicePopper2,99,85 VoicePopper2,99,85 I=50 I=57 メール ニュース 前の未続 未読
1 点字コース(差出人)Hidetada Watai(添付)tenji.txt
No. 件名 差出人 日時 N 1 点字コース Hidetada Watai 2007/11/17 00:06:29
2 * Re: ブレイルメモの紹介 takahashi nob 2007/11/16 21:09:28 3 * Re: ブレイルメモの紹介 大河内 直之 2007/11/16 16:30:65
4 * Re: フレイルメモの紹介 ハンタナ 村岡 2007/11/16 15:43:24 5 * ブレイルメモの紹介 大河内 直之 2007/11/16 15:19:11
o * ALIAIKの指導マニュアル Hidetada Watai 2007/11/14 18:29:57 7 * ブレイルセンスの紹介(修正版) Hidetada Watai 2007/11/11 22:28:12 9 * Ro: 歴代に向けて Hidetada Watai 2007/11/10 10:58:41
既読メールは、
「メール番号、件名、(差出人)名前」
VoicePonnerで 「 <u>WicePonnerで</u> 踏取開始時 トラル 開始 日本 「 シール ニュース 前の未読 未読 1 古 字 コ ー フ (羊 出 人) Hidetada Watai (沃 付) ten ii tyt
No. 件名 ////////////////////////////////////
1 点字コース Hidetada Watai 2007/11/17 00:06:29 2 Re: ブレイルメモの紹介 takahashi nob 2007/11/16 21:09:28
3 Re: ブレイルメモの紹介 大河内 直之 2007/11/16 16:30:55 4 Re: ブレイルメモの紹介 バンダナ 村岡 2007/11/16 15:43:24
5 フレイルメモの紹介 一次河内 直之 2007/11/16 15:19:11 6 ALTAIR の指導マニュアル Hidetada Watai 2007/11/14 18:29:57
と表示されます。
また、添付ファイルがある時はもっとも最後に「(添付)ファイル名」が表示されます。

メール一覧の読み上げを設定することができます。 送信日時を表示させたい時は次の設定をしてください。

●設定方法	選択 2000 トータル 2000 日 トップ メール ニュース 前の未読 未読
①メインメニュー	1 日時を読み上げる
②オプション設定	N. Item
③読み上げの設定	1日時を読み上げる
④メール一覧の読み上げ設定	2日時を読み上けない
⑤日時読み上げ設定	
⑥「日時を読み上げる」を選択	
⑦Enter	
イ.メール作成から送信までの	D操作
・送信用メールの作成画面	を表示させる方法…ショートカット " ₩ " またはメイン
メニューから「メール作	成」
・入力フォームの選択…Ta	b キーで移動した時の項目の順番や内容を説明する
・アドレスブックからメー	ルアドレスを読み込む方法…ローマ字検索を利用

- ・送信の実行…メール作成中のコンテキストメニューから「送信」
- ・送信箱から送信…ショートカット" C "またはメインメニューから「送信」

<入力フォームの選択> 本文の状態から Tab キーを入力する度に 本文 並 差出人の選択(複数のアカウントが登録されている場合に選択可能) ↓ 宛先の編集 ↓ 宛先選択ボタン(アドレスブックを読み込むコマンド) ↓ 作名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文 **********************************	● 補足・参考	
<pre>本文の状態から Tab キーを入力する度に 本文 ↓ 差出人の選択(複数のアカウントが登録されている場合に選択可能) ↓ 宛先の編集 ↓ 宛先選択ボタン(アドレスブックを読み込むコマンド) ↓ 件名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文 **********************************</pre>	<入力フォームの	選択>
 本文 → 差出人の選択(複数のアカウントが登録されている場合に選択可能) ↓ 宛先の編集 ↓ 確名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文 ***********************************	本文の状態から	Tab キーを入力する度に
 ↓ 差出人の選択(複数のアカウントが登録されている場合に選択可能) ↓ 宛先の編集 ↓ 件名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文 22-000502020 ##F© 送信(S) 送信箱(O) 下書き(D) 定型文(I) 外部E(G) マルチ(M) 「署名(N) 差出人(A) info@jdba.or.jp 宛先(T) 件名(K)	本文	
 差出人の選択(複数のアカウントが登録されている場合に選択可能) ↓ 宛先の編集 ↓ 死先選択ボタン(アドレスブックを読み込むコマンド) ↓ 件名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文 *** **	\downarrow	
↓ 宛先の編集 ↓ 宛先選択ボタン(アドレスブックを読み込むコマンド) ↓ 件名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文	差出人の選	択(複数のアカウントが登録されている場合に選択可能)
 宛先の編集 ↓ 宛先選択ボタン (アドレスブックを読み込むコマンド) ↓ 件名の編集 	\downarrow	
 ↓ 宛先選択ボタン (アドレスブックを読み込むコマンド) ↓ 件名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文 * *	宛先の編集	
宛先選択ボタン(アドレスブックを読み込むコマンド) ↓ 件名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文 <u>**文</u> <u>**文</u> <u>**文</u> <u>**(S) 送信箱(O) 下書き(D) 定型文(I) 外部E(G) 7ルチ(M) 『署名(N)</u> 差出人(A) info@jdba.or.jp 宛先(T) 件名(K)	\downarrow	
↓ 件名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文 <u>本文</u> <u>送信(S) 送信箱(O) 下書き(D) 定型文(I) 外部E(G) マルチ(M) Γ 署名(N)</u> <u>差出人(A) info@jdba.or.jp</u> <u>宛先(T)</u> 件名(K)	宛先選択ボ	タン(アドレスブックを読み込むコマンド)
件名の編集 ↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文	\downarrow	
↓ 書名のチェックボックス ↓ 本文 ★文 <u>★(w)</u> 送信(S) 送信箱(Q) 下書き(D) 定型文(I) 外部E(G) マルチ(M) □署名(N) 差出人(A) info@jdba.or.jp 宛先(T) 件名(K)	件名の編集	
書名のチェックボックス ↓ 本文 な な な な な な な な な な	\downarrow	
↓ 本文	書名のチェ	ックボックス
本文	\downarrow	
※メール作成ダイアログ 操作公 送信(S) 送信箱(O) 下書き(D) 定型文(I) 外部E(G) マルチ(M) □署名(N) 差出人(A) info@jdba.or.jp 宛先(T) 件名(K)	本文	
送信(S) 送信箱(Q) 下書き(D) 定型文(I) 外部E(G) マルチ(M) □署名(N) 差出人(A) info@jdba.or.jp 宛先(T) 件名(K)	死メール作成ダイアログ 場////◇	
差出人(A)info@jdba.or.jp宛先①件名(K)	送信(<u>S</u>) 送	信箱(Q) 下書き(D) 定型文(I) 外部E(G) マルチ(M) 日署名(N)
<u>宛先(T)</u> 件名(K)	差出人(A) in	fo@jdba.or.jp
件名(近)	宛先(T)	
	件名(<u>K</u>)	

<本文や件名の編集画面>

本文や件名の編集に移動すると自動的に変換(日本語入力)オン状態になります。

<新規メールの作成方法>

新規メールの作成は、「メール作成」の他に、「アドレスブック」からメールアドレスを 選択して"₩"を入力することで送信用メールを作成することもできます。

- ・メインメニューの「メール作成」から作成する方法
- ・メインメニューの「アドレスブック」から作成する方法
- ウ. フォルダ
 - ・フォルダに移動…ショートカット"F"またはメインメニューから「フォルダ選択」
 - ・フォルダ中の移動…上下矢印キーまたはローマ字検索
- ェ. メールを削除する方法
 - ・一つのメール削除(メール一覧でメールを選択しで Delete キー)
 - ・フォルダ内の全てのメール削除(該当するフォルダを選択して Delete キー)
- オ.メール本文のメールアドレスをアドレスブックに登録する方法…本文中の差出人 や宛先のメールアドレスにカーソルを併せて、右矢印キーを素早く2回)
- 加. 返信メールの作成…返信したいメールを選択してコンテキストメニューまたはショートカット "₩"より返信方法の選択
- メールアドレスを手動でアドレスブックに登録する方法…メインメニューのアドレスブックを使用

~中級者~

- り. 添付ファイルの抽出…本文中の添付ファイルの表示にカーソルを合わせて Enter
- ケ. ファイルの添付…メール作成中のコンテキストメニューから「ファイル添付」
- コ. 振り分け設定
- d) ニュース関連の指導

~初心者~

- ア. ニュース関連のメニューの把握
 - ・ニュース関連メニュー
 - ・ニュースソースメニュー
 - ・ニュースカテゴリメニュー
 - ・ニュース一覧メニュー
- イ. モジュールの説明…ニュースソースメニューに並んでいる名前がモジュール。



- ウ. ニュース一覧の選択や見方…上下矢印キー
- r. ニュース記事の読み方…本文の内容は点字ディスプレイのタッチカーソルを使用
- オ. ニュースソースメニューのモジュールの削除…モジュールにカーソルを合わせて
 Delete キー
- 新しいモジュールのダウンロード
- キ. スクラップブックの活用
 ・スクラップブックに追加…ニュース記事を表示させた状態でコンテキストメニュ
 ーから「スクラップブックに追加」
 - ・スクラップブックの利用方法…メインメニューから「スクラップブック」

● 解説

スクラップブックについて

ニュース一覧の記事はサイトが更新する度に過去のニュース記事が削除されてしまうこと があるため、後で読み返したいニュース記事があった場合はスクラップブックに保存してお きます。

~中級者~

- 9. 受信登録の方法…カテゴリを選択してコンテキストメニューから「このカテゴリ を受信登録」
- ケ. ニュース受信とニュースフォルダの利用方法

● 補足事項

<ニュース一覧と記事一覧>

ニュースソースメニューにある「ニュース一覧」は下に向かって過去記事に遡ります。つ まり、1番目の記事がもっとも新しいニュースになります。一方、ニュースフォルダの「記 事一覧」は上に向かって過去記事に遡ります。つまり、1番目の記事がもっとも古いニュー スになります。

<ショートカット "R" について>

メインメニューでショートカット"R"を入力するとメールの受信を行い、ニュース関連 メニューでショートカット"R"を入力するとニュース受信を行いますのでご注意ください。

- e) ブラウザ関連の指導
 - ア. URL の入力とアクセス…ショートカット"U"またはブラウザ関連メニューの「URL 入力」

参考

URL を入力したら Enter。点字入力で記号の入力の仕方については第三章「1. 点字ユーザ」の「1-2-3. 点字入力」(P28)を参照。

- ホームページの見方
 ・ホームページの検索…点字ディスプレイのスクロールキーを使用
 ・リンクマークの確認…リンクマークは行頭に「リンク」と表示
 - ・リンクジャンプの操作

● 参考

リンクジャンプの操作

- ・リンクの進行方向への移動は Tab キー
- ・リンクの逆方向への移動はShift + Tab キー
 - ウ. リンク上の URL にアクセス…リンクマークの行にカーソルを合わせて Enter
 - エ.ページをブックマークに登録する方法…ページを表示させた状態で右矢印キーを 素早く2回
 - オ. ブックマークを利用してアクセス…ショートカット "M"またはブラウザ関連
 メニューの「ブックマーク」から選択して Enter
 - b. Google 検索…ショートカット "Z"またはブラウザ関連の「Google 検索」
 (詳細は参考資料の VoicePopper のマニュアルを参照)

● 補足

※あくまでも簡易ブラウザであるため、JAVA のページが読めなかったり、フォーム入力ができない等の制約がある。

※アクセス方法

・URL を入力後、Enter

・リンクマークの行にカーソルを合わせて Enter

アクセスが成功している時は「読み込み中」と表示されます。

※ブックマークの統合化について

InternetExplorer のお気に入りを VoicePopper のブックマークに取り込むことができま す。以下のように設定します。

●設定方法	icePopper2.99.8i D icePopper	選択 2000年
①メインメニュー)受信箱	2 IEのお気に入りと統合する
②ブラウザ関連)保仔)送信箱	No. Item 1 統合化しない
③ブラウザ設定)送信済 8)ゴミ箱	2 IEのお気に入りと統合する
④ブックマークの統合化)下書き	
⑤「IEのお気に入りと統合する」を選択	<u>ч Х</u>	
6 Enter		

ただし、ホームページの閲覧を VoicePopper のみで使用する場合は、初期設定の「統合しない」のままで使うことをお薦めします。

(5)その他

- a) メニュー階層間の移動方法は、(4)指導のb) VoicePopper の基本操作の中の≪メニュ
 一階層の移動≫(P35) にある ア と イ のどちらかに固定する。
- b) メニュー項目を上下矢印キーで選択する場合、上矢印キーで操作した方が早くたどり 着くことがある。たとえば、現在位置が「5 ブラウザ関連」から「15 終了」を選 択したい場合は下矢印キーより上矢印キーの方が早くたどり着く等。



- c) 点字入力の入力モードを意識しながら操作する。現在「かなモード」なのか「アルフ アベットモード」なのか意識する。たとえば、送信用のメール作成が終わったら必ず アルファベットモードにするというルールを作っておくと混乱しない。
- d) 点字入力の場合、Ctrl や Alt を押しながらアルファベットを組み合わせたショートカ ットは使わない。
- e) F1 のヘルプを活用する。
- f) VoicePopper は起動時の画面を「メインメニュー」または「ニュース関連メニュー」の選択ができる。

ニュース閲覧をメインに使用するユーザは以下の設定を行います。



※ 起動直後の初期設定は「メインメニュー」です。

(1) サーチエイドの概要

サーチエイドは、インターネット上の各種検索サービスを簡単な操作で調べることのでき るネット検索ソフトです。

たとえば、

- ・Google 検索
- ・電車の時刻表
- ·郵便番号検索
- ・国語辞典
- ・タウンページ
- ・天気予報の検索 等様々な検索サイトを利用することができます。

また、サーチエイドは VoicePopper の作者が開発していますので、基本的な操作ルールは 共通です。

(2) 対象者

- a) インターネットが難しい方
- b) 簡単な操作でネット上にある検索サイトを利用したい方

(3)インストールと設定

a) インストール

インストール直後、サーチエイドを起動すると初期設定の画面が現れます。 初期設定の途中でどんなタイプのユーザ向けに設定するのか尋ねてくるメニューが あります。

メニュー選択は3種類あって「全盲の人向け」・「弱視の人向け」・「晴眼者向け」があ ります。

「全盲の人向け」を選択することで音声出力や点字ディスプレイ出力に対応します。 しかし、「全盲の人向け」以外のタイプを選択するとスクリーンリーダーが常駐して いても音声読み上げや点字出力ができなくなる場合もありますのでご注意ください。 万一「全盲の人向け」以外のタイプに選択した場合は、メインメニューのオプション 設定で変更してください。

b) 全盲の人向けの設定

設定方法	1/110
①メインメニュー	
②オプション設定	Te 目線の設定アニューです 辞典 No Item
③音声の設定	番号検索 1 音声なし
④音源の設定	ノヘーン 1 <u>2 自動選択</u> on商品検索 3 SAPI音声エンジン
⑤「自動選択」または「 95Reader 」を	商品検索 4 95Reader
選択	探索 <u>5 PG</u> -Talker から時刻表
©Enter	かけ道案内

c) 終了方法の設定

アプリケーションの終了の方法をあらかじめ設定することができます。
ア. プログラム (サーチエイド)の終了(通常のアプリケーションと同じ)
イ. アプリケーションの終了と共にパソコンの電源を切断する
サーチエイド以外のアプリケーションを使わないユーザは ア.に設定しても良いでしょう。



(4)指導

サーチエイドの基本操作は本章「1-3-1. VoicePopper」の「(4)指導」(P34)のa)とb) を参照。なお、サーチエイドではローマ字検索を使用することができません。

以下の順番で指導するとステップアップしていくので理解されやすいと思われる。

- a)サーチエイドの指導
 - 7. ネット検索メニューの選択…ショートカット"N"またはメインメニューから「ネ ット検索」
 - 検索ブックマークの選択…ショートカット "B"またはメインメニューから「検 索ブックマーク」
 - ウ. ネット検索のモジュールを検索ブックマークに登録する方法…モジュールを選択してから Shift + 右矢印キー
 - エ. 各モジュールの検索方法
 - オ. ネット検索メニューのモジュール削除と検索ブックマークメニューのモジュール
 削除

参考

モジュールの削除について

ネット検索メニューのモジュールを削除する場合は、削除して良いかの確認ダイアログが 表示される。一方、検索ブックマークのモジュールを削除する場合は確認ダイアログがな いので注意が必要。

- カ. モジュールのダウンロード
- キ. スクラップブックの活用
 - ・検索したページをスクラップブックに追加する方法…検索結果のページを表示した状態でコンテキストメニューから「スクラップブックに追加」

- ・スクラップブックに保存したデータを読む方法…ショートカット "F"またはメ
 インメニューから「スクラップブック」
- *1*. Google 検索…ショートカット F5
- *f.* ページをブックマークに登録する…ページを表示させた状態で Shift + 右矢印キ ー

● 参考

Google検索で得られたページをサーチエイドのブックマークに登録することができます。

コ. ブックマークを利用してアクセス…ショートカット "M"またはメインメニューの「ブックマーク」から選択して Enter

● 参考

ブックマークについて サーチエイドのブックマークは InternetExplorer のお気に入りと共有しています。 また、VoicePopper で「ブックマークの統合化」の設定をすると VoicePopper のブックマ ークとも共通になります。

(5)その他

- a) ファンクションキーに割り当てられているモジュールはファンクションキーから起動 させる。
- b) Googleの検索はVoicePopperよりサーチエイドの方が使いやすい。操作手順の詳細は 参考資料のサーチエイドのマニュアルを参照。

1-3-3. イージーパッド

(1) イージーパッドの概要

イージーパッドは、機能を最小限に絞り込み簡単な操作でメールの送受信が行える、盲ろ う者向けのメールソフトです。

基本的な操作はファンクションキーで各コマンドを実行できます。

また、メールの他に、文書作成やインターネット機能も装備されています。

(2)対象者

- a)複雑な操作が苦手な方
- b)メールの送受信だけできれば十分という方
- (3) インストール

CD からインストールすることをお薦めします。

●インストールの手順

セットアップ CD をパソコンに挿入

②自動的にメニュー表示。

③メニューの「イージーパッドのインストール」を選択(F2または上下カーソルで選択)

④Enter

CD-ROM 版からインストールすると、イージーパッド起動ショートカットキーが有効になります。

※ 起動ショートカットキー…Alt + F1

(4)指導の流れ

- a) イージーパッドの構造を把握する
 - ア. 起動直後はメール本文を作成する画面
 - 操作方法は主にファンクションキーまたはAltの入力によるメニュー選択の2通りがあることを確認
 - ウ. モードの切り替え
 - Ctrl + 1 … メールモード
 - Ctrl + 2 … インターネットモード
 - Ctrl + 3 … 文書モード
- b) 操作方法を確認する
 - ア. 各コマンドの実行は
 - ・ファンクションキー
 - ・Ctrl + ファンクションキー
 - ・Shift + ファンクションキー
 - イ. 表示画面をクリアするショートカット

Ctrl + Delete キー

- **c**) 終了のショートカット
 - ア. イージーパッドの終了…F12
 - イ. イージーパッドの終了と共に Windows の終了まで…Ctrl+F12
- d) メールの使い方

~初心者~

- ア. 受信から本文を読むまでの操作
 - ・受信方法(F1)
 - ・受信フォルダへの移動(Shift+F1)
 - ・受信フォルダ内の移動(メール一覧の表示を確認する)
 - ・本文の読み方(点字ディスプレイのタッチカーソルを使用)
- イ. メール作成から送信までの操作
 - ・メールの作成画面を表示させる方法
 - ・メール作成のルール
 - ・メール送信 (F2)
- ウ. メールを削除する方法
- x. 受信メールのメールアドレスをアドレス帳に登録する方法
- オ. 返信メールの作成

~中級者~

- カ. メールアドレスを手動でアドレス帳に登録する方法
- キ. ゴミ箱の処理

~上級者~

ク. 添付ファイルの取り出し方

● 補足事項

※メール一覧

```
未読マークにはメール番号の前に「+」と表示。既読は「+」が消える。
```

※画面をクリアする

受信したメールの本文を読み終えて新規メールの作成をする時は

「画面をクリアする」のコマンドを実行する必要があります。

「画面をクリアする」のコマンドを実行することで新規メールの作成画面になります。 ※メール作成のルール

新規メールの本文の1行目に入力された文字が自動的に送信用メールの件名に書き込ま れます。



1-3-4. ALTAIR for Windows

(1) 概要

ALTAIR (アルティア)は、画面をガイドする三つの機能(音声読み上げ、点字への点字表示、拡大表示)と、三つのモード(エディタ、テキストブラウザ、メーラー)を装備した統 合型ソフトウエアです。

もともと ALTAIR は、視覚障害者向けに開発された MS-DOS 用のエディタ VEGA (ベガ) とメ ールソフト WMAIL (ダブリュメール) を統合し、Windows 版として新たに開発されたソフトウ エアです。独自に音声読み上げや点字出力のサポートもしているため、XPReader や PC-Talker 等のスクリーンリーダーをインストールしなくても使うことができます。操作方法は二通り あり、メニューからのマウス操作を含む「Alt キー」操作とキーボードによる「コマンドキ ー」操作ができます。

●主な機能	
・文書作成(エディタ)	
・インターネット(ブラウザ)	
・電子メール (メーラー)	
・シェル機能	

(2) 対象者

- a) MS-DOS パソコンのユーザが Windows パソコンへの乗り換えを考えていらっしゃる方。
- b) 様々な機能を一つのソフトウエアでやりたい方
- (3)インストールと設定
 - a) インストール
 ALTAIR は財団法人日本障害者リハビリテーション協会のホームページからダウンロードすることができます。
 インストールは通常のインストールと変わりません。
 b) 各機能の設定

ALTAIR は、エディタモードで al. cfg という設定ファイルを読み込み編集して、各機能の設定を変更することができます。また、最近 Windows ユーザにも使いやすいように、「Alt」のメニューから各機能の設定を行う方法も追加されました。

c) 点字出力の設定 インストール直後は sapi 音声の音声読み上げのみになりますので、点字ディスプレイ に点字表示をさせるには設定を行う必要があります。設定メニューの「点字設定」の 所で設定を行ってください。

≪設定項目で変更する箇所は以下のとおりである。≫

設定項目	変更箇所
点字ディスプレイ機種	接続されている点字ディスプレイの型番を選択する
表示文字数	点字ディスプレイのマス数より少ない数字を入力する(基本的
	にはディスプレイ桁数と同じ数値を入力する)
ディスプレイ桁数	点字ディスプレイのマス数の数に合わせて入力する
ワードラップ	「有り」を選択する
行番号表示	「なし」を選択(「有り」を選択すると点字ディスプレイの最後
	の方に行数を通知する点字が出力されます。)
点字のデフォルト表示	「する」を選択
点訳モード 1 と点訳モー	特に変更する必要なし
ド 2	
点字・音声のデフォルト設	「点字」または「ボイスと点字」を選択
定	
通信ポート番号	点字ディスプレイに割り当てられている COM ポート番号を入力
通信設定	基本は「9600N81」を入力する(この数値で接続できない場合は
	38400N81 または 9600N81C に変更してみてください)

(4) 基本的な使い方

a) モード切り替え

Ctrl + Delete キーを入力する度に「ブラウザモード」、「メーラーモード」、「エディ タモード」に切り替わります。

b) 操作方法

各モードの状態からファンクションキーまたはショートカットキーで各コマンドを実 行することができます。

ファンクションキーの操作時は、各ファンクションキーを入力すると、該当するコマンドの名前が音声で読み上げられたり、点字ディスプレイに表示されます。そのコマンドで良ければ Enter を入力すると実行されます。

また、メーラーモードではファンクションキーよりショートカットキーで操作することをお薦めします。

c) ファイルの読み込み

ALTAIRのエディタモードでは様々なファイルを読み込むことができます。F1を入力し て「開く」から各ファイルを読み込みます。たとえば、Word、Excel、PowerPoint、一 太郎、PDF、RTFファイルを選択するとテキスト変換して読み込むことができます(た だしバージョンによっては読み込みができないこともあります)。 また、点字ファイルを選択して読み込むと該当する点字ファイルの拡張子を調べて開 きます。

d) 電子辞書の検索 エディタモードやメール本文で文書編集をしながら電子辞書の検索ができます。なお、 電子辞書は主に Epwing 企画の CD-ROM 版に対応しています。詳細は ALTAIR に付属のマ ニュアルをご参照ください。

f) ブラウザモード

URL の先頭またはリンクにカーソルを合わせて F1 を入力すると「ゲット」というメッ セージが音声および点字ディスプレイに表示されます。続いて Enter を入力するとア クセスが開始され該当するページがロードされます。Ctrl+上下カーソルでリンクの移 動ができます。

● 参考

ブログやニュース配信サイト等のページ内で読みたい場所がほぼ決まっている場合は、そのページをロードした後にエディタモードに切り替えます。 それからF3の「サーチ(文字列の検索)」に読みたい場所の周辺にあるキーワードを入力

して検索し、目的の場所へ移動することができます。

2. 画面ユーザ

2-1. 準備

2-1-1. 環境整備

部屋の明るさ、特にディスプレイ方向からくる光、ディスプレイへの写り込みの有無など をチェックします。

ディスプレイの照度、コントラスト、ディスプレイと目の位置、距離(椅子の高さ、ディ スプレイの配置など)を最適に調整します。

受講中は騒音の有無、通訳者とのコミュニケーションのしやすさなどを考慮して座る位 置などを決めます。

2-1-2. 見え方の確認

盲ろう者がどのような見え方をしているのかを把握しておきます。

盲ろう者の見え方からこのようなインタフェースであるべきだという先入観を持つ必要は ありませんが、指導上重要な情報となります。

その盲ろう者が見えていた経験があったり、自分の見え方を説明することになれている場合はそれについてうまく説明できるかもしれませんが、必ずしもそうではないことも多いです。

2-1-3. 指導上の配慮事項

「ここ」、「こっち」などの指示語は使わないでください。 画面の各部の名称を使ったり、右、左、上、下、中央などの言葉を使います。 盲ろう者の指を持って画面を指し示すことも有効です。

2-1-4. インタフェースの決定

第二章の「2. 画面ユーザインタフェース」(P12)で解説したことを一通り試します。どの インタフェースがもっともその盲ろう者に適しているかを調べておくことはとても重要です。 それによって、およそ次のようなコースを選択することになります。

a) 画面の利用が著しく困難

様々な画面インタフェースを試しても、画面の利用がきわめて困難な場合があります。 そのときは画面を使うことにこだわらず、点字ディスプレイや音声を使うことを考えた 方がよい場合もあります。

- b) 画面の利用は可能だが、マウスの利用が困難な場合 画面に出力される文字を判読できるが、マウスを利用することができない場合は、画面 を使ってコンピュータの出力を受け取るも、入力はマウスを使わずキーボードのみから 行います。
- c) マウスを使っての画面の利用が可能な場合 この場合、特殊なインタフェースを使用すること以外は通常のコンピュータ操作と変わ らない操作をすることになります。

2-1-5. 使用するソフトの決定

文字の拡大率、マウスの使用可否、経済状態、アフターケア環境、**IT** についての知識量、 自宅で使用するコンピュータシステムなどを総合的に判断して使用するソフトを決定します。

2-2. 指導の実際

2-2-1. Windows 基本操作

単元	(1) PC 各部の名称	(2) 電源の投入・切断
項日	・ディスプレイ ・キーボード ・本体 ・マウス ・スピーカー	・電源スイッチの位置 ・電源の入れ方 ・電源が入っているかどうかの確認の仕方 ・Windows の起動 ・Windows のシャットダウン ・ダイアログボックス
活動内容	PC 各部を触らせながら、名称と機能の簡単な説明をする。	・電源スイッチの場所を説明(機種によって違うことも触れる。) ・電源スイッチを入れてから起動が完了するまで、時間がかかる。 ・電源を切断する時は、電源ボタンによるのではなく、Windows のスタート メニューから「終了オプション」→「電源を切る」で切断するようにする。
配慮事項	 ・実際に全体を触れさせること。 ・説明の際、「右側」「前面」「手前」などの適切な言葉を用いること。 ・例えろうであってもスピーカーの説明を省略したりしない。同様に見えなくても、ディスプレイについて説明を行うこと。 	・ファンの振動や風等で電源が入っていることを確認させる。 ・ファンのついていないノートパソコンでは USB の小型扇風機など、盲ろう 者が確認できる方法を考案する。 ・キーボードをある程度理解している盲ろう者に対しては、「ウィンドウズ ・キー」「U」「U」で終了できることを教えても良い(ショートカットの使用)。

単元	(3) キーボード入力(フルキー入力)	(4) キーボード入力(点字入力)	(5) キーボード入力(フルキー・6点共通)
団	・ホームポジション ・A~Z までの入力 ・アルファベットの入力	・点字入力	・特殊キー
活動内容	・左人差し指を「F」、右人差し指 を「J」において、残りの指を各々 のキーに配置する。(ホームポジ ション) ・原則的に、斜め左上のキー、斜 め右下のキーをホームポジショ ンからたたいて、再びホームポ ジンョンに戻る。	 ①の点 左人差し指 「f」 ②の点 左中指 「d」 ③の点 左楽指 「s」 ④の点 右小捨 「k」 ⑤の点 右率指 「k」 ⑤の点 右薬指 「l」 ⑥の点 右薬指 「l」 忘っ素 点字方式(該当するキーを同時に押す)で入力する。 る。 	<pre>[ESC] [半角/全角] [Tab] [CapsLock] [Shift] [Ctrl] [ウィンドウズ] [Alt] [無変換] [スペース] [変換] [ひらがな] [アプリケーション] [Enter] [BackSpace] [Insert] [Delete] [Enter] [BackSpace] [Insert] [Delete] [エカーソル] [下カーソル] [右カーソル] [たカーソル] [fhome] [End] [PageUpi] [PageDown] [NumLock] [PrintScreen] [Scrol ILock] [Pause] ファンクションキー、テンキーについて場所と大まか な役割について指導する。</pre>
配 慮 事 項	ブラインドタッチができるようになるためには、常にホームポジションに指がもどることが重要であることを理解させる。	キーボードによっては、点字入力ができない機種もある ので注意する。 【確認方法】 ・メモ帳を開き、「メ」(6点全て)を入力する。画面に 「fdsjkl」の6個の文字が表示されれば点字入力が可 能。そうでなければ、点字入力不可である。 ・解決方法は、キーボードを交換する。ノートの場合は 外付けキーボードにする。(交換したキーボードが点 字入力可のものであることを確認すること)	 ・[ESC]を起点として、その周囲のキーを案内する。 ・同様に[Ctr1]、[Enter]、[End]、[下カーンル][5(テンキー)]を起点として周囲のキーを案内すると良い。 ンキー)]を起点として周囲のキーを案内すると良い。 * [Esc](エスケープ)と[Enter](エンター)は外来語が 苦手な方にとっては紛らわしいので、その場合は [Enter]を「実行キー」として指導した方がよい場合も ある。 ・その他、点字テープなどを[Alt]に貼り付け、他のキ ーと区別しやすくしておくと良い。

単元	(7) Windows の概要	(8) Windows の画面構成	(9) デスクトップの各部の名称と役割	(10)アプリケーションの起動
項目	Windows とは		 ・デスクトップ ・スタートボタン ・タスクバー ・言語バー ・ゴミ箱 	 ・スタートメニュー ・項目の選択 ・項目の実行
活動内容			デスクトップ、スタートボタン、タスクバー、言語バー、ゴミ箱などについて、位置、役割などについて説明する。	・スタートボタンをクリック、あるいは[ウィンドウズ] を押してスタートメニューを表示させる。 ・[上カーソル][下カーソル]でメニュー内を移動する。 ・[プログラム」という項目で[Enter]を押すとさらに メニューが開いて、カーソルキーで選択する。 ・目的のアプリケーションの項目でEnter キーを押す。
配慮事項			 ・盲ろう者の指をとり、画面上の各部を指しながら説明を すると良い。 ・又は、立体コピーでデスクトップのイメージ図を作成し、 それを用いて説明しても良い。 ・見えないからデスクトップを知らなくて良いということ ではなく、概念として持っていることが重要である。 	 ・スタートメニューの項目が縦に並んでいるという概念を理解させておくこと。 ・メニューの項目の中に、さらにメニューがあり、次々とメニューの頂いていくことを理解させる。 ・最初は、操作を簡単にするため、スタートメニューに「メモ帳」のショートカットをおいておくと良い。 ・なお、メニューのプロパティをクラシックスタイルに設定しておくこと。

単元	(11) ウィンドウの各部の名称と役割	(12) データの持ち運びに便利な媒体
項日	【各部の名称】・タイトルバー ・メニューバー ・最小化ボタン ・最大化ボタン ・閉じるボタン ・スクロールバー 【操作】・ウィンドウのサイズ変更 ・ウィンドウ幅の拡大 ・ウィンドウ幅の縮小 ・ウィンドウの移動	・フロッピーディスク ・CD-ROM ・DVD-ROM ・USB メモリ ・ハードディスク
活動内容	 ・ウィンドウの各部の名称と役割を指導する。 ・ウィンドウの操作方法について、ボタンを使う方法と、キーボードで行う方法を説明する。 	データを持ち運ぶ際に、よく使われる媒体の名前と特徴を説明しておく。
配慮事項	 ウィンドウを閉じる際、「変更を保存しますか」等の終了時のメッセージが出ることがあるので、そのことを説明しておく。 「最小化」と「閉じる」の違いを理解させておくと良い。 ・拡大コピーでウィンドウのモデル図を作って、説明すると良い。 	・実際に媒体を触らせながら説明すると良い。 い。 ・フロッピーディスクを基準にし、各媒体 がフロッピーディスク何枚分が入るか、 というふうに説明すると実感しやすい。

単元	(13) ショートカットの活用	(14) IME2003の設定
項目	・ショートカットのメリット ・ショートカットの使用方法 ・ショートカットの作成方法	・ひらがなやカタカナ、漢字などを入力するために必要 ・日本語入力システム IME の設 は言語バーで行う ・言語バーの移動 ・マスウでポイントしてドラッグする ・言語バーの最小化・復元
活動内容	ショートカットのメリット、使用方法、作成方法について指導する。	
配 慮 事 項	 よく使う機能については、ショートカットキーを 使うようにすると良い。 ・ショートカットを自分で作成できることが望まし いが、必ずしもそれにこだわる必要はない。 ・首ろう者の依頼によりサポーターがショートカッ トを作成し、盲ろう者がそれを活用する方法でも 良い。 	

単元	(15)ファイル・フォルダ管理
項目	・マイコンピュータ ・ファイルの概念 ・ファイルの作成 ・フォルダの概念 ・フォルダの作成 ・ファイルやフォルダの削除 ・ファイルやフォルダのコピー貼り付け
活動内容	 「ウィンドウズ」を押して、スタートメニューを表示させ、その中の「マイコンピュータ」を開く。 「マイコンピュータ」に含まれているものを確認。 「アイコンピュータ」に含まれているものを確認。 (トライブを開き、そこに含まれているカメルダを確認。 メニュー→ファイル→新規作成→フォルダで新しいフォルダを作成して、適当な名前を付ける。(ここでは「temp」)とする。 temp を開き中に何もないことを確認する。 メニュー→ファイル→新規作成→テキストドキュメントで「新規テキストドキュメント.txt」を作成する。 メニュー→ファイル→新規作成→テキストドキュメントで「新規テキストドキュメント.txt」を作成する。 ・新規テキストドキュメント.txt」を開くとメモ帳が起動し、何も記載されていないことを確認する。 そのまま、メモ帳で自分の名前などを書き込み、終了させる。 ・終了させる際、変更を保存するか聞いてくるので、「y」を押して保存しておく。
配慮事項	

2-2-2. 文字入力のトレーニング

 a) フルキー入力コース
 ■基本的なキー入力 ホームポジションの習得 アルファベットの入力 A~Z テンキーを使った数字の入力 特殊キーの習得 英字の大文字・小文字の切り替え Shift CapsLock

■ローマ字入力の練習

ローマ字入力1 「あいうえお」 「かきくけこ」 「さしすせそ」 ・・・「わをん」 ローマ字入力2 「がぎぐげご」 「ざじずぜぞ」 「だぢづでど」 「ばびぶべぼ」 「ぱぴぷぺぽ」 ローマ字入力3 「きゃきゅきょ」 「しゃしゅしょ」 「ちゃちゅちょ」 「にゃにゅにょ」 「ひゃひゅひょ」 「みやみゆみよ」 「りやりゅりよ」 「ぎゃぎゅぎょ」 「じゃじゅじょ」 「ぢゃぢゅぢょ」 「びゃびゅびょ」 「ぴゃぴゅぴょ」 ローマ字入力4 促音 長音

- b) フルキー点字入力共通
 - ■入力モードと入力モードの切り替え
 【ローマ字入力・仮名入力 切り替え方法】
 Alt+[カタカナ・ひらがなキー]
 初期設定を仮名入力にする → プロパティ設定

【入力モード】
 ひらがな
 全角カタカナ
 全角英数
 半角カタカナ
 半角支数
 【直接入力】
 [全角・半角]で直接入力との切り替え

- ■かな漢字変換
 - 【入力の手順】
 文字を入力→変換→確定
 【ファンクションキーを使った変換】
 F6 全角ひらがな
 F7 全角カタカナ
 F8 半角カタカナ
 F8 半角カタカナ
 F9 全角英数字
 F10 半角英数字
 【文章の変換】
 一括変換
 文節変換
 - 【記号の入力】
- ■単語の入力
- ■文章の入力
- ■文字列の編集
 - カーソルの右側の文字を削除
 - カーソルの左側の文字を削除
- ■その他の操作
 - 単語の登録
- 2-2-3. ZoomText

※第二章の「2. 画面ユーザインタフェース」(P12)を参照。

2-2-4. 拡大鏡

※第二章の「2. 画面ユーザインタフェース」(P12)を参照。

VoicePopper の一般的な指導法は本章の「1. 点字ユーザ」の「1-3-1. VoicePopper」(P33) を参照。 画面関係の設定は「トップメニュー」→「オプション設定」→「表示の設定」でフォント の種類、フォントサイズ、画面配色などを行います。

2-2-6. イージーパッド

イージーパッドの一般的な指導法は本章の「1. 点字ユーザ」の「1-3-3. イージーパッド」 (P45) を参照。 表示色変更 Shift + F12 フォントサイズ 大きく Ctrl + F7 フォントサイズ 小さく Shift + F7

2-2-7. InternetExplorer



- ・文字列
- ・背景
- ・未表示
- ・表示済み
- ・ポイント時に色を変更する を設定。

🕽 Google - Microsoft Internet Explore	
インターネット オプション	2
(2	2 🗙
	リンク 表示済みの: 」 未表示(い: 」 ポイント時に色を変更する(い) ポイント時の色(の):
履歴 履歴のフォルダには表示したページ ると、最近表示したページへす(ページを履歴に(保存する日数)	ージへのリンクが含まれます。これを使用す なやくアクセスできます。 k2: 0 1 日本 履歴のクリア(出)
● ● ◎ フォント(W)	言語(L) ユーザー補助(E)
0	(キャンセル) 適用(色)

b)
メニュー
$$\rightarrow$$

ツール \rightarrow
インターネットオプション \rightarrow
「全般」タブ \rightarrow
「フォント」ボタン

見やすいフォントを選択

Therebyle					۶x	
		74 — C I 19946			لغا تنا مدين عدد	定
した 0進 メントで	択するフォント 長示されます。	・は、フォントが指 。	DECTICINA	ι() Web /(−j	101771	
言語わい	-F(1):	日末語			1	
Web As	-~~ -~~~	10.000	テキフト形式	ポフォント(P)・		ETT(0)
Micros	off Sans Se	rif 🗖	HGBIBBE	(1781) (<u>1</u> 7		em (B)
MM漢語 MM漢語	幹原1 ◎ 原目		MM漢辞》 MM演译》	<u>東</u> 1 第5	-	_
MS P	ゴシック	\checkmark	MS JO:	#0 	\sim	回からは
	日本語	吾		日本語		<u>©</u>
		L	ОК		2211	を使用す
ベージを履歴に保存する日数(化): 0 医 腹壁のグリア(円)						
		ſ	OK	\	- नग	·適田(A
		l	UK.			12/H1/H

c) メニュー → ツール → インターネットオプション → 「全般」タブ → 「ユーザー補助」ボタン

・「Webページで指定された色を使用しない」にチェック

・「Webページで指定されたフォントスタイルを使用しない」にチェック

・「Webページで指定されたフォントサイズを使用しない」にチェック

あるいは

「ユーザースタイルシート」「自分のスタイルシートでドキュメントの書式を設定する」 にチェックを入れ、usr.css を作成してそれを指定する。

) Gnoale - Microsoft Internet Evalurer インターネット オプション - ⑦1				
2	(ユーザー補助) 2×				
	書式設定				
P	✓ Web ページで指定された色を使用しない(C)				
0	C Web ページで指定されたフォント スタイルを使用しない(S)				
	✓ Meb ページで指定されたフォントサイズを使用しない(2) B)				
	ニューザー スタイル シート				
	□自分のスタイル シートでドキュメントの書式を設定する(D) らは				
	スタイル シート(工):				
L	ページを履歴に(保存する日数(<u>K</u>): 0 🕞 履歴のクリア(<u>H</u>)				
L	色②				
	OK きゃンセル 適用(A)				

a) 画面の色とフォントの設定

 メニュー
 →
 アール
 →
 オプション
 でダイアログを表示

 ①
 「コンテンツ」をクリック

 ②
 「フォントと配色」の欄で規定のフォントを MS ゴシックなどに設定

 ③サイズも適当なサイズとする。

④「配色設定」のボタンを押し、テキスト、背景、未訪問リンク、訪問済みリンクの 色をそれぞれ見やすい色に設定し、「Web ページが指定した配色を優先する」チェッ クボックスはチェックを外しておく。

Mozia Frefox 元(V) 履歴(S) ブックマーク(B) ツール(I) ヘルブ(出)				
	×			
	6 A ()			
一般 タブ コンテンツ フィード プラ	ライバシー セキュリティ 詳細			
ビボッブアップウィンドウをブロックする(B) 許可サイト(E) ビ 画像を自動的に読み込む(1) 例外サイト(X) ビ JavaScript を有効にする(1) 詳細設定(V) ご Java を有効にする(N) アオントと配色 既定のフォント(D): MS ゴシック サイズ(1): 20 v 酢細設定(C) 配色設定(C)				
2917/09/住共に応じた文地理力/広で設定しより。 「管理(門)				
訂 名				
テキストと背景の色	リンクの色			
テ キ ス ト (T):	未訪問リンク(L):			
背景(图):	訪問済リンク(⊻):			
☑ システムの配色を使用する(S) ☑ リンクに下線を表示する(U)				
□ Web ページが指定した配色を優先する(A)				
OK キャンセル ヘルゴ Oyynight © 2000 2001 Hozzinis Air lights reserved. ヘルゴ				

b) フォントサイズのリアルタイム調節

キーボードの Ctrl を押しながら、マウスのホイールを回すと、表示フォントサイズを大 きくしたり小さくしたりすることができます。

第四章 アフターケア

1. アフターケアの重要性

盲ろう者が本当の意味でパソコンを「使いこなす」ためにはアフターケア(講習後のパソ コンサポート)が重要になってきます。パソコンは覚えるだけでは意味がありません。日常 の道具として盲ろう者がいつでも使える状態でなくてはなりません。ですので、やり方を覚 えた後いかに使いこなすかはアフターケアにかかっていると言っても過言ではありません。 ひととおり教えたつもりになっていても予想外のトラブルが発生します。また、盲ろう者自 身が様々な疑問を投げかけてきます。それらに即座に対応することが大切です。

2. 盲ろう者に寄り添ったサポートを

盲ろう者のコミュニケーション方法や理解度はひとりひとり違います。常に盲ろう者のペ ースに合わせて進めていきましょう。

パソコンのしくみを説明してもなかなか通じないことがあります。だからといって盲ろう 者が理解しないまま進めてしまっては逆に遠回りです。盲ろう者がひとつひとつ理解できる よう時間をかけて行わなければなりません。

また、アフターケアは「講習する」「指導する」よりも「サポートする」という性質が強い です。盲ろう者がパソコンの操作を間違えたら単に「間違っている」「違う」と否定するので はなく、時には見守りつつ盲ろう者自身の「気づき」や「発見」を導き出すという役割をも 担っています。

そのため、盲ろう者のペースに合わせ、いかに盲ろう者に付き合うかが重要であり、結局 のところそれは盲ろう者がパソコンを使いこなすようになるための一番の近道であると言え ます。

3. パソコンの選定や環境設定の際に

盲ろう者が講習中に使用したパソコンや周辺機器と、講習終了後に自宅で使用するパソコ ン・周辺機器が異なる場合があります。講習会終了後、新たに購入する場合は盲ろう者のニ ーズを十分に聞きだし、できれば盲ろう者と一緒に買いに行きましょう。ニーズとは、ノー ト型かデスクトップ型か、キーボードの色、ディスプレイの見やすさ、点字入力が可能かど うか、点字ディスプレイの用途、デザイン性、予算などです。デザイン性は見逃されがちで すが、パソコンは生活の一部となるもの。手の感触やキーの大きさなど、盲ろう者の手や感 性に合うものを選びたいものです。

また、予算は大変重要な要素です。周辺機器だけでなくソフトの購入、プロバイダの契約、 家庭内のLAN環境の整備など、すべて合わせるとかなり費用がかかります。盲ろう者に納得し て購入してもらうために時間をかけて説明することが必要です。十分な説明のため、ムダの ない出費を抑えるためにサポーターは情報収集に努めましょう。

家庭内のLAN等の環境を整備する際、盲ろう者の家族と話し合わなければならないことがし ばしばあります。家族との話し合いは、なるべく盲ろう者の立場に立って進めますが、盲ろ う者と家族の関係を損ねないように進める必要があります。

4. パソコン上のトラブルに向き合う

盲ろう者のパソコンがトラブルを起こした際、なるべく早く対処することが大切です。パ ソコンが「なぜ」こういう状態になったのか、盲ろう者が忘れない内に対処することで、原 因と解決法を盲ろう者と共有することができます。

また、トラブルはチャンスであると言えます。講習中では教えられなかった項目に迷い込 んでしまったり、ちがうキーを押してしまったり、設定を変えてしまったり。トラブルに向 き合うことでより深いパソコンのしくみに触れることができます。ですので、困ったことが 起きた時は、サポーター側が勝手にパソコンを直してしまうのではなく、パソコンの状態や 原因を説明し、今後同じ状況が起きた際、盲ろう者自身で直せることなのかどうか、指導者 (サポーター)でないと難しいのかどうかを確認しましょう。(点字ディスプレイ上で操作可 能かどうか。マウスを使わないと操作できないのかどうか等。)

パソコン上のトラブルはサポーター側の予想以上に発生します。「面倒くさい」「大変だ」 などと思わずに、トラブルが頻繁に起きるのは「盲ろう者がパソコンと向き合っているから」 「新しい機能が覚えられるかもしれない」と発想の転換をし、時間をかけて盲ろう者と付き 合っていくよう心がけてください。

5. アフターケアで盲ろう者のやりたいことを引き出す

アフターケアが重要となる理由の一つに、盲ろう者のさらなるスキルアップが挙げられま す。講習中では最低限の機能しか教えられないことがほとんどです。盲ろう者がパソコンを 使っていく内に「こんなこともやりたい」「あんなことはできるのだろうか」と新しい機能を 求めてきます。また、指導者より「この機能を使ったらもっと便利だよ」等、アドバイスす ることもできます。

例えば、メールの送受信しかできなかった盲ろう者が自分でアドレスの登録をしたいと考 えるようになります。インターネットで明日の天気予報を知りたいと思うようになります。 指導者から新たなショートカットキーを教えることにより、よりスムーズな操作を目指すこ ともできます。

「アフターケアの時間こそ充実した講習ができる」くらいの気持ちで、盲ろう者の興味を 最大限に引き出し、新しい機能にチャレンジしましょう。

6. パソコンは性格が出る

アフターケアをする側にとって意外に忘れがちなのが「パソコンは人の性格がでる」とい うことです。メールをまめにチェックしフォルダに整理する人。一週間に一回くらいしか受 信しないという人。パソコンは必要最低限で良いという人。パソコンの機能を最大限に活用 したいという人。他にコンピュータが好きかどうかによってもだいぶ違いが出ます。

また、指導する私たちのことを少し考えてみましょう。InternetExplorerを開くとき、デ スクトップのアイコンをダブルクリックしますか?スタートメニューから入りますか?「フ ァイル名を指定して実行」にURLを入力し見たいWEBを直接開きますか?パソコンを終了する ときはどうでしょう。すべてマウスで操作しますか?スタートメニューからカーソルキーで 操作しますか?それともAlt+F4、"U"で終了しますか?

何気ない操作でも人によって好みが違います。ですので、あくまでも盲ろう者のペース、 趣味志向に合わせて進めて行きます。私たちにとって自分の好きなように操作できることが 当たり前なパソコン。当然盲ろう者にとってもパソコンはそういう存在でなくてはなりませ ん。アフターケアする側が自分のやり方を押し付けないようにしましょう。

7. 常に情報収集を欠かさない

ソフトのバージョンアップ、新しい機器の発売など、パソコンに関する情報は目まぐるし く変化します。盲ろう者により快適な環境でパソコンを使ってもらうために情報収集に努め る必要があります。特にソフトのバージョンアップは、今まで点字ディスプレイで操作でき なかったことができるようになったりと、大きな変化をもたらすことがあります。逆に操作 できていたものができなくなるといったこともあるので、バージョンアップの詳細な情報を 調べなくてはなりません。

その他に、新しい点字ディスプレイやOS(WindowsVistaなど)の発売にもできたら対応し たいものです。

8. アフターケアできる人材とネットワーク

以上、アフターケアのポイントを書きました。これをすべて一人でやるのは根気と体力が 必要です。できたらアフターケアできるサポーターを数名集めましょう。もしくは頻繁に起 こるトラブルに関してマニュアル化し、通訳・介助者や家族でもサポートできるよう整えて おき、重要な箇所のみ指導者がサポートすることが理想的です。

また、他の盲ろう者がどんな機能を使っているか、他のサポーターはどんな工夫をしてい るかといったパソコンユーザ同士のネットワークも大切になってきます。一人ですべて抱え 込んでしまうと後々大きな負担となり、アフターケアが継続できなくなります。

他の盲ろう者やサポーターと情報交換する際は、必ず教えている盲ろう者に「誰にどんな ことを相談するのか」説明し許可を取りましょう。パソコンの指導内容も通訳・介助と同様、 守秘義務に触れます。盲ろう者とサポーターの信頼関係があってこそのアフターケア。常に 忘れてはならないことです。

9. 最後に

盲ろう者がパソコンを習得するためにはたくさんの壁を乗り越えなくてはなりません。点

字(点字のしくみから触読まで)の勉強、日本語(てにをはや漢字の読み等)の勉強、アル ファベットの順番や大文字・小文字の違い、発音など、少し考えただけでそれはとても長い 道のりのように思えます。

しかしそれでもパソコンを覚えたいという盲ろう者が多いのは、一人で情報を手に入れる ことができるという大きなメリットがあるからです。いつでもどこでもすぐに情報が入手で きる私たちにとっては想像を超える利益があるのです。そういった盲ろう者の気持ちを常に 心に留めておきましょう。

また、長い道のりは盲ろう者にとって新しい世界との出会いでもあります。その出会いを 一緒に楽しめるようなサポーターになれるようがんばってください。

第五章 情報端末・関連ソフトの紹介

1. ブレイルメモの紹介

1-1. ブレイルメモの概要

ブレイルメモは、いつでもどこでも点字の読み書きができる点字電子手帳として開発され たものです。それまでパソコンを使わないと取り扱うことができなかった、点字の電子デー タが、このブレイルメモが登場したことで、場所や時間を選ばず、さまざまな場面で活用す ることができるようになりました。外出先で紙を使わなくても点字のメモが取れるようにな ったり、また点字データで作られた点訳本を自由に読むことができるようになったのです。 これは、点字を利用する人たちにとって大変画期的なことです。したがって、近年では多く の点字使用者に愛用され、次々に新製品が登場しています。

1-2. ブレイルメモの仕組み

点字ディスプレイと、点字入力及びその関連のキーが搭載されています。キーはパソコン とは異なり、最小限のキーに絞り込まれています。また持ち運びを考慮してコンパクトな設 計になっており、バッテリで駆動します。およそ10時間〜20時間の連続仕様が可能です。 さらに、パソコンとの連携を考慮し、USB、シリアル、Bluetooth 等複数の接続方式が採用 されています。

1-3. ブレイルメモの種類

2001年の発売より、次の4種類が開発され利用されています。

- (1) ブレイルメモ16 (bm16) ブレイルメモの初期型で16マスの点字表示部を搭載しています。パソコンとはシリ アルで接続します。
- (2) ブレイルメモ24 (bm24) 24マスの点字表示部を搭載したモデルです。キーの配列を左右対称に配置し、左右 どちらの手で点字を読んでも使いやすいように設計されています。またパソコンとの 接続には、シリアルに加えて USB と Bluetooth が新たに採用されました。さらに、点 字ディスプレイとしての機能も併せ持つことから、パソコンにつないで簡易的な点字

ディスプレイとしても利用することが可能です。

(3) ブレイルメモ46 (bm46)

46マスの点字表示部を搭載したモデルです。機能はブレイルメモ24と全く同じで、 シリアル、USB、Bluetooth 等の接続環境も充実しています。46マスと、パソコンに 接続して利用する点字ディスプレイと同様のマス数を持つため、自宅では点字ディス プレイ、外出先では電子手帳といった使い方が可能です。ただし、端末が大きいため、 携帯性にはあまり優れていません。

(4) ブレイルメモポケット (bmpk)

16マスの点字表示部を搭載しながら、およそ300グラムという軽量化・小型化を 実現させた現在最新モデルです。機能は、ブレイルメモ24/46とほぼ同様ですが、 シリアル接続が省略され、USB、Bluetoothにてパソコンに接続します。また、小型化 に伴い、キーの数も2割ほど削減されました。したがって、従来のブレイルメモシリ ーズとは若干キーの配置や操作性が異なります。



ブレイルメモ24

ブレイルメモポケット

1-4. 盲ろう者に利用できる機能

ブレイルメモの特徴は、点字電子手帳であることから、ほぼすべての機能が触覚のみで操 作できるところにあります。これは、当初視覚障害者向けに開発されたものですが、ビープ 音・放置音等を除けばすべて触覚のみで操作することができるため、盲ろう者もフルに利用 することが可能です。以下、盲ろう者が利用可能と思われる主なブレイルメモの機能をご紹 介します。

(1) 文書機能

点字文書を読み書きすることができます。パソコンの点字エディタと同様、あるいはそ れ以上の機能を有しており、多数の点字ユーザに利用されている機能です。

(2) 点字印刷

点字プリンタと接続し、点字の文書を印刷することができます。国内で入手できるほと んどの点字プリンタに対応しており、ブレイルメモで点字データを持ち運び、図書館や
学校等で点字印刷するといった活用方法が可能です。

(3) 時計

点字のデジタル時計の機能が搭載されています。これはあまり知られていませんが、数 少ない触覚の24時間時計です。触読式腕時計は12時間時計なので、実は午前・午後 の区別が触覚ではできません。テレビやラジオ等の手段が利用しにくい盲ろう者にとっ て、24時間時計は生活のリズムをつかむ上で非常に重要な役割を果たします。

(4) 電卓

点字の計算式を入力することで、触覚で電卓を利用することができます。一般的な計算 はすべてできるため、日常生活においてさまざまなシーンで活用が可能です。

- (5) カレンダー・スケジュール帳
 触覚でカレンダーを利用することも可能です。さらに、そのカレンダーに予定を書き
 込むこともできることから、スケジュール管理が独力で行えます。
- (6) チャット

ブレイルメモ同士あるいはブレイルメモとパソコンを接続し、点字あるいはかな文字 によるチャットができます。まだそれほど利用されていませんが、点字通訳等の活用 方法が複数の盲ろう者から提案されています。

1-5. 主な仕様と価格

a) ブレイルメモ16 (bm16)

点字表示部:8点×16マス 入力キー:点字入力キー、編集キー、矢印キー、タッチカーソルキーなど合計37個 内蔵メモリ:2MB(電源オフ時のバックアップあり) 通信ポート:シリアルポート(RS-232C、9ピン、オス)1個 電源:ACアダプタ/内蔵バッテリー(約30時間使用可能) 外形寸法:[mm]240W×160D×40H[mm](突起物を除く) 重量:約1.0[kg] 価格:168,000円(非課税)

b) ブレイルメモ24 (bm24)

点字表示部:8点ピン突出方式 24マス
入カキー:点字入カキー、編集キー、矢印キー 28個
各表示マスに対応 24個
メモリ:6MB 最大 256 件の文書を保存可能
インタフェース:ブルートゥース Bluetooth X 1 (Ver1.1) USB X 1(Ver1.1)
シリアル X 1(D-SUB 9 ピン オス)
電源:AC100-240[V] (AC アダプタ使用)
バッテリー:内蔵バッテリー 使用時間約 20 時間
外形寸法:216W X 164D X 41H [mm]

重量:約1.0[kg] 価格:250,000円(非課税)

c) ブレイルメモ46 (bm46)

点字表示部:8点ピン突出方式 46マス
入カキー:点字入カキー、編集キー、矢印キー 28個
各表示マスに対応 46個
メモリ:6MB(ユーザエリア 5MB) 最大 256件の文書を保存可能
インタフェース:ブルートゥース Bluetooth X 1 (Ver1.1) USB X 1(Ver1.1)
シリアル X 1(D-SUB 9 ピン オス)
電源:AC100-240[V](AC アダプタ使用)
バッテリー:内蔵バッテリー 使用時間約 18 時間
外形寸法:330W X 160D X 45H [mm](本体のみ)
360W X 240D(Min) X 45H [mm](キーボードアーム含む)
重量:約1.5[kg](本体のみ)、約1.7[kg](キーボードアーム含む)
価格:462,000円(非課税)

d) ブレイルメモポケット (bmpk)

点字表示部:8点ピン突出方式 16マス 操作キー:17キー
内蔵メモリ:4MB (ユーザエリア 3.5MB)
インタフェース:内蔵ブルートゥース Bluetooth X 1 (Ver1.2)
USB mini B タイプ 1(Ver1.1)
電源:着脱式リチウムイオン・バッテリー
連続使用時間:約8時間
USB 使用時は、パソコンから電源供給
バッテリー充電器
(AC アダプター) 充電時間約3時間
電源:AC100-240[V]
本体よりバッテリーを取り外して充電を行います。
外形寸法:168W×80D×20H[mm]
重量:約300[g]
価格:249,000円(非課税)

1-6. 問い合わせ先

ケージーエス株式会社

URL http://www.kgs-jpn.co.jp/ E-mail info@kgs-jpn.co.jp TEL: 0493-72-7311 FAX: 0493-72-7337

2. ブレイルセンスの紹介

2-1. ブレイルセンスの概要

ブレイルセンスは、いつでもどこでも、電子メールやインターネット等ができる Windows CE 搭載の PDA (携帯情報端末)です。本体には点字入力キーボード、32マス点字、音声出力 機能が装備されているため、盲ろう者のモバイル用の情報端末機として活用することができ ます。たとえば、外出途中に相手と連絡を取りたい時電子メールを活用したり、出先でイン ターネットを利用して電車の時刻表を調べることもできるようになります。その他に、アク セサリとして時計やタイマーなど、日常生活においても便利に使える機能が豊富に用意され ています。



ブレイルセンス

2-2. 盲ろう者に使える主な機能

(1)ファイル管理

Windows のマイコンピュータの操作と同じようにフォルダの作成や移動、ファイルの削除等ができます。また、ファイル管理からブレイルセンスがサポートしているファイルを読み込むことができます。

(2) ワードプロセッサー

文書を日本語変換で作成することができ、テキストファイルとして保存することができ ます。また、点字入力キーが装備されているため、点字タイプライターのようにキーを叩 いて日本語入力ができます。読み込み可能なファイルはtxt, brl, bes, hbl, doc フォー マットです。 (3)アドレス帳

氏名や住所、電話番号、メールアドレス等を管理します。電子メールでメールアドレス の入力時にこのアドレス帳を利用することもできます。

(4)予定帳

スケジュール管理機能です。あらかじめ予定を登録しておき、後で確認したり、指定さ れた日時に「予定」を音声および点字ディスプレイで案内してくれる機能等があります。

(5) 電子メール

インターネットメールの送受信を行うことができ、LAN やモデム等で接続することが可 能です。

(6) WEB ブラウザ

ホームページの閲覧や検索サイトを利用した情報収集ができます。

(7) MSN メッセンジャー

インターネット経由のチャット機能を利用することができます。

2-3. 主な使用法

(1) プログラムメニュー

2-2. で紹介した各機能を実行するプログラムが Windows のスタートメニューのように 並んでいます。点字ディスプレイの左右にあるキーやスペース+1の点またはスペース+ 4の点でプログラム名を選択して Enter を入力すると、選択されたプログラムが起動しま す。また、プログラムメニューからそれぞれのプログラムに割り当てられたショートカッ トキーの点字を入力することで容易に起動することもできます。

(2) 各コマンドの実行

ブレイルセンスの様々なコマンドはショートカットキーに割り当てられています。ショ ートカットキーはスペースまたは Enter を押しながら各機能の名前の頭文字の点字とを組 み合わせます。たとえば、デリートキーは Delete の頭文字"d"とスペースキーの組み 合わせになります。従って、入力された文字のところにカーソルを合わせて、スペースを 押しながら"d"の点字を入力するとその文字が削除されます。

(3) 電源のオン/オフについて

ブレイルセンスは電源スイッチをオンにすると、電源を切る前の状態に復帰します。電 子メールの受信メールの一覧が表示された状態で電源スイッチをオフにします。それから、 電源スイッチをオンにすると、再び電子メールの受信メールの一覧が表示されて起動しま す。 (4) タッチカーソルを利用した編集

ワードプロセッサーやメール本文の文書作成中、カーソルの移動コマンド(スペースを 押しながら3の点または6の点)でカーソル位置を移動させるだけでなく、点字ディスプ レイの上にあるタッチカーソルを押すことで目的の場所にカーソル位置を移動させること ができます。

2-4. 主な仕様

サイズ	横 25cm、奥行 14.5cm、高さ 4.5cm
重さ	1. 3kg
OS	Windows CE.NET
フラッシュメモリー	64MB
RAM	64MB
メモリー拡張	コンパクトフラッシュ(CF)あるいは USB スティックメモリーで拡張
	可能
CPU	Intel X-Scale (PXA255)
バッテリー	リチウムイオン(着脱式)、バックアップバッテリー内蔵
ビデオ出力	内蔵液晶、VGA
インタフェース	CF スロット(Type1 対応。 注意: Type2 には対応しておりません。)、
	USB マスター、USB スレーブ、LAN ポート、赤外線通信ポート、シリ
	アルポート、パラレルポート、アナログ RGB
ネットワーク	10Base-T Ethernet、CF タイプの無線 LAN、CF タイプの PHS カード
サウンド	内蔵ステレオスピーカ、ヘッドホンジャック
音声録音	内蔵マイク、外付けマイクジャック

2-5. 価格

ブレイルセンス日本語版 個人優待価格 540,000 円

(ブレイルセンス日本語版は、日常生活用具給付対象商品です。詳しくはお住まいの福祉 課窓口へお問い合わせください。)

2-6. お問い合わせ先

有限会社エクストラ

URL http://www.extra.co.jp/

E-mail support@extra.co.jp

TEL: 054-264-8608 FAX: 054-264-8613

3. バリアフリーソフトウエア「すまいるチャット」の紹介

3-1. すまいるチャットの概要

すまいるチャットは、インターネットを通して、遠く離れた場所に住んでいる人同士がリ アルタイムにコミュニケーションを大変簡単に、手軽に行うことのできるソフトウェアです。 聞こえる人が電話で会話をするのと同じように、聞こえない人でもキーボードで文字を入力 する事で、お互いに会話を楽しむ事ができます。

原理はとても簡単で、キーボードから文字を入力すると、相手のパソコンの画面にあなた の文章が表れます。反対に、相手の入力した内容が、あなたのパソコンの画面に表れます。 このように、お互いの入力した内容が相手に表示されるため、聞こえる人も聞こえない人も 同じ立場で、リアルタイムに情報交換をする事ができます。

このようなチャットを行うためのソフトウェアは、実は世の中に何種類も出回っています。 それも非常に多くの種類がありますが、盲ろう者が安心して、また独力で使えるものはほと んどありませんでした。高機能すぎて覚えるのが大変だったり、点字入力に対応していなか ったり、スクリーンリーダーに対応していなかったり等、理由は様々です。

そこで、誰もが簡単にマスターできて、盲ろう者や高齢者のように、パソコン操作が苦手 な人やテクノロジーアレルギーの人にも便利に使えるように機能を必要最小限に絞って開発 されたのがすまいるチャットです。

マウスを使ってもよいし、キーボードだけで操作もできますし、スクリーンリーダーや点 字ディスプレイにも対応しています。また、点字入力もサポートしていますので、点字が得 意なユーザには便利です。

3-2. 必須条件

すまいるチャットを動作させるためには、いくつかの必須条件があります。

- OS: WindowsXP SP2 以上、Windows2000 SP4 以上
- ・10MB以上のハードディスク空き容量
- ・インターネット接続環境
- ・95Reader ver3.5以上(点字ディスプレイ等を使用の場合)
- ・点字入力対応キーボード(点字入力を行う場合)

3-3. 主な特徴

すまいるチャットの主な特徴には以下のようなものがあります。

①インストールが簡単:自動セットアッププログラムを同梱した自動インストール CD があります。CD ドライブにセットして、ドライブのトレイを閉めるだけで自動的にセットアップメニューが表示されます。メニューにしたがって作業を行います。

例: F2 を押すだけでインストールが開始。

- ②多様なキーボード入力方式を採用:6点点字入力、フルキー入力など、好みに応じて自由に切り替えが可能です。ウィンドウズキー+F9で点字入力とフルキー入力の切り替えができます。
- ③見やすいログ画面:最大 10 までの会話が表示されます。10 を超える場合は古い会話から 順に自動的に削除されていきます。画面の背景色、文字色、文字サイズを好みに応じて自 由に変更できますので、弱視者には便利です。
- ④使い方が簡単:まずは、ハンドル名(あるいは、あなたの名前)を入力します(F2)。メッセージの入力には、F4で入力画面を開きます。メッセージを入力後F5でメッセージの送信が行われます(F4→F5)。このように、F4でメッセージを入力し、F5で送信するだけというように、操作が大変簡単です。
- (⑤チャットルームの切り替えが可能:会話を楽しむための「チャットルーム」を4部屋用意 しています。それぞれ、ルーム0、ルーム1、ルーム2、ルーム3といいます。ルーム0に は誰でも入ることができます。すまいるチャットを起動した時点では、まずルーム0へ入 ります。ルーム1~ルーム3は、2人だけのコミュニケーションを保障します(3人目は入 れません)。ルームの切り替えは、Ctrl + 0、Ctrl + 1、Ctrl + 2、Ctrl + 3 というよう に、Ctrl キーと数字の0、1、2、3 でそれぞれのルームへ切り替えます。
- ⑥メール呼び出し機能を装備:すまいるチャットでコミュニケーションを楽しむためには、 相手を呼び出す必要があります。相手を呼び出すには、電子メールなどを使って、「今から すまいるチャットをやろう」と相手を誘い出す必要があります。すまいるチャットには、 相手を呼び出すためのメール呼び出し機能を装備しています。Shift + F4 で、相手のメー ルアドレスを入力する画面が開きます。メールアドレスを入力したら、F5 で相手に送信し ます。

3-4. 今後のバージョンアップについて

すまいるチャットは無償で配布しています。多くのユーザからのフィードバックを元に改 善を加えていくので、ユーザからの積極的なフィードバックを大切にしています。

なお、CD で提供する他、ダウンロードして使うことも可能です。ダウンロードには ID と パスワードが必要です。

3-5. お問い合わせ先

フィードバックや質問等、あるいは、ダウンロードに必要な ID とパスワードは以下へ連絡 してください。

問合せ先:特定非営利活動法人 視聴覚二重障害者福祉センター「すまいる」

URL http://www.deafblind-smile.org/

E-mail db.smile-osaka@nifty.com

平成 19 年度版 盲ろう者向けパソコン指導マニュアル ~WindowsXP 編~

参考資料

盲ろう者(点字ユーザ)向け 操作マニュアル

ここに掲載する操作マニュアルは、パソコン指導において実際に使 用され、盲ろう者(点字ユーザ)向けに作成されたものである。

ボイス・ポッパー(Voice Popper)のマニュアル

1. ボイス・ポッパーの起動

パソコンを起動した状態(デスクトップ)から

- (1) ウインドウズキーを入力。「スタートボタン」と表示。
- (2) 下カーソルで「ボイス・ポッパー」の表示まで移動する。
- (3)「ボイス・ポッパー」が表示されたところでエンターを入力するとボイス・ポッパー が起動します。

(2)と(3)の操作の変わりに、テンキー「0」を入力するとボイスポッパーが起動します。 ボイスポッパーが起動すると「メインメニュー」になります。

デスクトップとは、パソコンを起動したときの一番最初の状態を指します。

2. ボイス・ポッパーのメインメニュー

メール関係、ブラウザ関連(インターネット)、ニュース関連、ボイスポッパーの設定関 連の項目が並んでいます。

各項目の中に入るためには三つの方法があります。

- (1)上下カーソルで項目を選択してエンターを入力。
- (2) 選択したい項目の数字をテンキーの数字より入力してエンターを入力。
- (3) 選択したい項目のショートカットキー(アルファベット)を入力。

自分のやりやすい方法で項目を選択してください。

≪テンキーの説明≫

テンキーとはキーボードの右側にあるブロックのキーを指します。 右側のブロックに数字やプラスやマイナスなどのキーが並んでいます。 計算機と同じ並びで、横に長いキーが「0」のキーです。

「0」の上左から「1、2、3」のキーが並んでいます。

その上は左から「4、5、6」のキーが並んでいます。数字の「5」のキーには印がついてい ます。

さらに、その上の左から「7、8、9」のキーが並んでいます。

テンキーの一番右の縦長のキーはエンターと同じキーです。

3. 操作の基本

3-1. 各項目の選択方法

- (1)各メニューの項目は縦に並んでいます。上下カーソルで項目を選択します。またはテ ンキーの数字を入力します。
- (2)項目を選択したらエンターを入力します。

3-2. 前の状態に戻る方法

エスケープを入力すると進んだ方向より一つ前の状態に戻ります。

エスケープをすばやく2回入力するとメインメニューに戻ります。

4. ボイスポッパーの終了

- (1) エスケープをすばやく2回入力して「メインメニューです」を表示。
- (2) テンキー「1」を入力。「1. フォルダ選択(F)」を表示。
- (3) 上カーソル1回入力。「15. 終了(Q)」を表示。
- (4) エンターを入力。終了方法の選択になります。
- 「1. プログラムのみ終了する」と「2. Windows をシャットダウンさせる」の二つの項目 があります。

「1. プログラムのみ終了する」を選択してエンターを入力した場合は、ボイス・ポッパ ーを終了してデスクトップに戻ります。

「2. Windows をシャットダウンさせる」を選択してエンターを入力した場合は、パソコンの電源を切ってくれます。

ニュース関連の使い方

ニュース記事までの移動方法

メインメニューから、

- (1) テンキー6 を入力。「6 ニュース関連」を表示。
- (2)エンターを入力。「ニュース関連メニュー」へ移動。
- (3) 下カーソル1回入力して「1ニュースソース」へ移動。
- (4) エンターを入力して、「ニュースソースメニュー」へ移動。
- 「ニュースソースメニュー」の項目は、「日刊スポーツ」や「気象庁」や「Yahoo!ニュ ース」などがあります。この「日刊スポーツ」や「気象庁」などを「モジュール」と も言います。
- (5) 上下カーソルまたはテンキーの数字で自分の読みたいモジュールを選択。 たとえば、「気象庁」を選択します。
- (6) エンターを入力。「ニュースカテゴリメニュー」に移動。

「ニュースカテゴリメニュー」の項目は各ジャンルが並んでいます。たとえば、「日刊 スポーツ」というモジュールのカテゴリには、「野球」や「サッカー」、「ゴルフ」等が あります。「Yahoo!ニュース」のカテゴリには、「主要ニュース」や「国内・社会」等 があります。

- (7)上下カーソルまたはテンキーの数字でカテゴリの項目を選択します。たとえば、気象 庁のカテゴリ「6 関東」を選択します。
- (8) エンターを入力。「ニュースー覧メニュー」へ移動。
 「ニュースー覧メニュー」にはメール形式のニュース記事(本文)が並んでいます。
 数字が増えていくにつれて過去の記事になります。1のニュース記事は最新(最も新しい)情報になります。
- (9)上下カーソルまたはテンキーの数字で自分の読みたい記事を選択します。たとえば、 東京の天気予報を知りたい場合は「8東京」の記事を選択します。
- (10) エンターを入力。

ニュース記事を読むことができます。一度読んだニュース記事はニュース一覧の番号 の後にある「未読」というマークが消えます。「未読」というマークがあるニュース記 事は、まだ読んでいないことを意味します。

モジュールのダウンロード

- メインメニューから
- (1)「6 ニュース関連」を選択。
- (2)エンターを入力。「ニュース関連メニュー」へ移動。
- (3) 上カーソル2回で「8モジュールのダウンロード」を選択。
- (4) エンターを入力。
- (5)上下カーソルで興味のあるモジュールを選択。
- (6) エンターを入力。「……をダウンロード完了」と表示されたら

ダウンロードが終わったことを意味します。

「ニュースソースメニュー」の一番最後にダウンロードしたモジュールが追加されてい ます。

モジュールの削除

- メインメニューから
- (1)「6ニュース関連」を選択。
- (2)エンターを入力。「ニュース関連メニュー」へ移動。
- (3) 下カーソル1回入力して「1ニュースソース」を選択。
- (4) エンターを入力。「ニュースソースメニュー」へ移動。
- (5)上下カーソルで削除したいモジュールを選択。
- (6) デリートキーを入力。「モジュールのゴミ箱へ移動しました」と表示。

削除したモジュールは「9 モジュールのゴミ箱」に移動します。したがって、モジュール

はパソコンから完全に消えているわけではありません。

モジュールの復活

メインメニューから

- (1)「6ニュース関連」を選択。
- (2)エンターを入力して「ニュース関連メニュー」へ移動。
- (3) 上カーソル1回で「9モジュールのゴミ箱」を選択。
- (4) エンターを入力。
- (5)元に戻したいモジュールを上下カーソルで選択。
- (6) 右カーソル1回入力。

これでモジュールが「ニュースソースメニュー」の一番最後に戻すことができます。 ~~~~~~~~~~~~~~

モジュールの完全消去

メインメニューから

- (1)「6ニュース関連」を選択。
- (2)エンターを入力。「ニュース関連メニュー」へ移動。
- (3) 上カーソル1回で「9 モジュールのゴミ箱」を選択。
- (4) エンターを入力。
- (5)パソコンから削除したいモジュールを上下カーソルで選択。
- (6) デリートキーを入力。

これでパソコンから完全にモジュールを削除することができます。

スクラップブックの利用

ニュース記事を後で読み返したいときはスクラップブックに保存しておきましょう。

ニュース記事はニュース配信サービスのサイトが更新するたびに、過去のニュース記事 は削除されてしまいます。したがって、しばらく経つと後で確認したいニュース記事がな くなってしまうことが考えられます。

(1)後で読み返したいニュース記事の本文を表示させます。

- (2) オルトキーを入力。「コンテキストメニューです」と表示。
- (3) 上カーソルを1回入力。「スクラップブックに追加」と表示。
- (4) エンター。「スクラップブックに保存しました」と表示。

これで現在表示させているニュース記事の本文がスクラップブックに保存されます。

~~~~~~~

#### スクラップブックのニュース記事を読む

メインメニューから

(1)「12 スクラップブック」を選択。

(2) エンター。

- (3)上下カーソルでニュース記事を選択。
- (4) エンター。選択されたニュース記事の本文が表示されます。

#### ニュース受信の利用

毎日よくチェックするニュース記事をあらかじめカテゴリ単位で受信登録しておきます。 「ニュース関連メニュー」の「3 ニュース受信」を実行すると、登録してあるカテゴリのニ ュース記事が「2 ニュースフォルダ」にまとめて保存されます。したがって、「ニュースソ ースメニュー」であちこち探し回る必要がなくなります。

#### カテゴリの受信登録の仕方

メインメニューから

- (1)「6ニュース関連」を選択。
- (2) エンター。「ニュース関連メニュー」へ移動。
- (3)「1 ニュースソースメニュー」を選択。
- (4) エンター。「ニュースソースメニュー」へ移動。
- (5)たとえば「気象庁」を選択。
- (6) エンター。「気象庁のカテゴリ」へ移動。
- (7)「6 関東」のカテゴリをよくチェックするなら、「6 関東」を選択。
- (8)オルトキーを入力。「コンテキストメニュー」を表示。
- (9) 下カーソル1回入力して、「1このカテゴリを受信登録」を表示。
- (10) エンター。「(気象庁)関東カテゴリを受信登録しました」と表示されます。

これで受信登録が完了します。

#### 

#### ニュース受信の仕方

- (1)ニュース関連メニューの「3ニュース受信」を選択。
- (2) エンター。「ニュース受信開始」と表示されます。
- 受信が終わると受信したカテゴリや件数などが表示されます。

#### 受信登録したニュース記事を読む方法

- (1) ニュース関連メニューの「2 ニュースフォルダ」を選択。
- (2) エンターで受信登録したモジュールが並んでいます。
- (3)上下カーソルで選択。
- (4) エンター。「ニュースー覧」へ移動。

ここでは、数字が最も大きいほうが新しい情報です。つまり、1のニュース記事は最も古い情報になります。したがって、上カーソルで新しい記事から過去にさかのぼることができます。

## 

#### ニュース関連の簡単な操作

「2 ニュースフォルダ」のショートカットキー……N

「3 ニュース受信」のショートカットキー……R ボイスポッパーの終了のショートカットキー……Q

≪説明≫

ショートカットキーとは、上下カーソルで各機能を選択してエンターを入力する替わり に、アルファベット文字を入力するだけで簡単にその機能を実行(確定)できるキーを言い ます。

したがって、各機能(項目)の最後にアルファベット文字が表示されている場合は、その アルファベット文字がショートカットキーを意味しています。

たとえば、ニュース関連メニューの「3 ニュース受信 R」は、この「R」がショートカットキーを指しています。つまり、「3 ニュース受信」を選択してエンターを入力する操作手順と同じことが「R」を入力するだけで実行できるということです。

ショートカットキーを覚えるととても便利です。

●補足

6 点入力のアルファベットモードにするには「2、3、6」の点を同時に入力します。 6 点入力のかなモード(日本語モード)にするには「3、5、6」の点を同時に入力します。

#### ブラウザ関連

#### URL を直接入力して HP (ホームページ) にアクセスする方法

- メインメニューから、
- (1)「5 ブラウザ関連」を選択。
- (2) エンター。
- (3) 下カーソルを1回入力して「2 URL 入力(U)」を選択。
- (4) エンター。
- (5)「URL 入力ダイアログ、URL 入力してリターンキーを押してください」と表示。
- (6) URL を入力します。

URL の最初は http://www.

と入力することが多いです。

(例)東京盲ろう者友の会の HP の URL は http://www.tokyo-db.or.jp/

(7) エンター。

アクセスを開始します。アクセス中は点字ディスプレイに「読み込み中です」と表示 されます。

(8) しばらくすると、「このページは……」と表示されます。HP(ホームページ)が読み込まれます。

#### 

#### ホームページの読み方

メール本文を読むときと同じ方法でよいです。点字ディスプレイの手前にあるキーを使 って読みます。

#### リンクの移動とアクセス方法について

ホームページの中でいくつかの項目(タイトル)があります。

そのタイトルのページにも URL があります。それぞれのタイトルの先頭に「リンク」と 表示されていれば URL があることを意味します。

#### リンクの簡単な移動方法

タブキー (Tab キー) を入力すると、HP の下の方向に向かってリンクをたどっていきます。 シフトを押しながらタブキーを入力すると、HP の下から上の方向に向かってリンクをた どっていきます。

自分の読みたいタイトルのリンクに合わせてエンターを入力すると、さらにそのタイト ルの HP が表示されます。

#### リンクによるアクセス方法の操作手順

(1) タブキーまたはシフトを押しながらタブキーでリンクを移動。

(2) エンター。「読み込み中です」と表示されます。しばらくすると「このページは……」 と表示されて、ホームページが読み込まれます。

#### 前のページに戻る方法

たとえば、1番最初にアクセスしたページをAというタイトルのホームページだとします。 リンクで移動して適当にタイトルを選びます。タイトルの名前がBとします。

Bというリンクでエンターを入力して、Bというタイトルのホームページを読み込みます。 ここで、先ほど見た A というタイトルのホームページに戻りたいときはエスケープを 1 回入力します。そうすると、Aというタイトルのホームページが表示されます。エスケープ を押すたびに過去に読んだページに戻ることができます。

#### 

#### ブックマークの説明

アクセスしたホームページ(表示させたホームページ)をブックマークに登録すると、ブ ックマークという場所(フォルダーと言います)にそのページのタイトルが一覧となって並 びます。メールのアドレス帳に似ています。

ー度ブックマークに登録したそのページの URL はいちいち入力しなくても、ブックマー クの一覧からタイトルを上下カーソルで選択してエンターを入力すれば自分の読みたい HP にアクセスすることができます。

#### ブックマークの登録方法

今表示されている HP をまた読みたいと思ったらブックマークに登録してください。

(1)読みたいホームページを表示させます。

(2) 右カーソルを早く 2回入力。そうすると、「このページをブックマークに登録しました」と表示されます。

ブックマークの登録は完了します。

#### ブックマークからアクセスする方法

メインメニューから

- (1)「5 ブラウザ関連」を選択。
- (2)エンター。
- (3)上下カーソルまたはテンキー1で「1ブックマーク(M)」を選択。
- (4)タイトルの一覧を上下カーソルで選択。
- (5)エンター。「読み込み中です」と表示されます。

しばらくすると、「このページは……」と表示されてホームページが読み込まれます。

## サーチエイドのマニュアル

#### 基本編

- 1. メニュー項目の選択方法
  - (1)上下カーソルでメニュー項目を選択する方法
  - (2) テンキーの数字を入力してメニュー項目を選択する方法

(3)ショートカットキー(アルファベット)を入力して選択する方法 以上の3通りあります。

2. 一つ前の状態に戻る方法

エスケープを1回入力。

- 3. メインメニューに戻る方法 エスケープをすばやく2回入力。
- 4. ネット検索を開く方法

(方法1)

- サーチエイド起動 → 下カーソルを1回入力して「1ネット検索N」を選択 → エンターを入力
- (方法 2)
  - サーチエイド起動 → テンキー1を入力して「1 ネット検索 N」を選択

→ エンターを入力

(方法3)

サーチエイドを起動 → アルファベットNを入力

自分のやりやすい方法を選んで操作してください。

5. 検索ブックマークを開く方法

(方法 1)

サーチエイドを起動 → 下カーソルを 2 回入力して「2 検索ブックマーク B」を選 択 → エンターを入力

(方法 2)

サーチエイドを起動 → テンキー2 を入力して「2 検索ブックマーク B」を選択 → エンターを入力

(方法3)

サーチエイドを起動 → アルファベットBを入力

6. サーチエイドの終了方法

(方法 1)

メインメニュー → 「10 終了 Q」 → エンターを入力

(方法 2)

アルファベットQを入力

自分のやりやすい方法でサーチエイドを終了させて下さい。

~~~~~~~

ネット検索のモジュールを検索ブックマークに登録する方法

「1 ネット検索 N」の中にはモジュールがたくさん並んでいます。目的のモジュールにた どり着くまで時間がかかります。そこで、よく検索するモジュールは「検索ブックマーク」 に登録しておくと楽に見つけ出すことができます。

「2 検索ブックマーク B」には4 つのグループがあります。「1 言語」、「2 健康」、「3 旅行」、 「4 買い物」があります。四つのグループより下にモジュールを追加させる場合は「トップ レベルに追加」を選択して登録します。

(操作手順)

- (1)サーチエイドを起動。
- (2)ネット検索を開く。
- (3)よく利用するモジュールを上下カーソルで選択。
- (4)シフトを押しながら右カーソルを1回入力。「登録先グループメニューです」と表示。
- (5)下カーソルで選択します。

選択できる項目は「1 トップレベルに追加」、「2 言語」、「3 健康」、「4 旅行」、「5 買い物」 の五つあります。

四つのグループに当てはまらないものは「1 トップレベルに追加」を選択します。

(6) エンター。「ブックマークに登録しました」と表示。

以上で登録は完了です。

ネット検索のモジュールを削除する方法

「1 ネット検索 N」の中にあるモジュールを削除する方法を説明します。

- (1) ネット検索を開く。(基本操作5を見てください)
- (2) 削除したい「モジュール」を上下カーソルで選択。
- (3) デリートキーを入力。

「確認ダイアログ、……モジュールを削除してもいいですか?」と表示。

(4) タブで選択することができます。

削除したいなら「はいのボタン『Y』」を選びます。削除しないなら「いいえのボタン 『N』」を選びます。

~~~~~~~

#### 検索ブックマークに登録されているモジュールを削除する方法

- (1)「2 検索ブックマーク B」を選択。
- (2) エンター。「検索ブックマークメニューです」と表示。
- (3) 削除したいモジュールを選択。
- (4) デリートキーを入力。選択したモジュールを削除します。

(注意事項)ここではデリートキーを入力するだけでモジュールを削除できるため、よく 確認してから削除してください。

#### モジュールのダウンロード

新しいモジュールが時々追加されています。2週間に1度ぐらい「モジュールのダウンロ ード」の中を見ておくと良いでしょう。

#### (1)サーチエイドを起動。

- (2)「6 モジュールのダウンロード」を選択。
- (3) エンター。
- (4)検索してみたいモジュールを上下カーソルで選択。
- (5) エンター。「……をダウンロード完了」と表示。つまり、新しいモジュールがダウン ロードされて、「1 ネット検索 N」の一番下に追加されます。

ダウンロード完了後「1 ネット検索 N」の項目を確認してみてください。

#### スクラップブックについて

結果のページを後で読みたいときにスクラップブックを利用します。

- 1. 検索した結果のページをスクラップブックに追加する方法
  - (1)検索した結果のページを表示します。
  - (2)オルトキーを入力して「コンテキストメニューです」と表示。
  - (3) 上カーソルで「15 スクラップブックに追加」を選択。
  - (4) エンター。「1 件スクラップしました」と表示。
- これで本文がスクラップブックに保存されます。

#### 2. スクラップブックに保存した本文を読む方法

- (1)メインメニュー → 「3 スクラップブック」を選択 → エンター。
- またはどの状態からでも F を入力することで簡単にスクラップブックに移動すること ができます。
- (2)上下カーソルで保存した本文のタイトルを選択します。
- (3) エンター。

#### スクラップブックに追加した検索結果のページを読むことができます。

たとえば、電車の時刻表を検索して結果をスクラップブックに保存しておけば、また検索しなくても読み返すことができます。

## モジュールの使い方

各モジュールの基本操作 郵次郎・郵便番号検索 ピンポイント天気 テレビ番組検索 おでかけ道案内 国語辞典 病院検索 google検索 駅探乗り換え案内 路線探索

#### 各モジュールの基本操作

モジュールとは「駅探乗り換え案内」や「ピンポイント天気」などのことをモジュール と言います。

ここでは各モジュールに共通した基本的な操作を説明します。

「……の編集」と表示されているところは文字や数字を入力します。

「……の選択」と表示されているところは上下カーソルで選びます。

項目の選択はタブキーで移動します。

一つ前の項目に戻りたいときはシフトを押しながらタブキーを入力します。

「決定のボタン」は設定を確定させることを意味しますのでエンターを入力します。

一つ前の画面に戻りたいときはエスケープを入力します。

結果の表示からキーワードの編集に戻りたいときはバックスケープを入力します。

結果一覧のところで「続き有り」と表示された場合は C を入力すると続きの結果一覧を 表示させることができます。

たとえば、100 件の結果があったとき、最初の結果ページが1 件目から 25 件目を表示し たとします。26 件目から 50 件目を表示させたいときは C を入力します。そうすると、1 件 目から 50 件目までを表示するようになります。したがって、26 件目から 50 件目の結果を 読むことができます。 「……の編集」で過去に入力したキーワードを表示させることができます。つまり、履 歴を表示させるのです。たとえば、「駅探乗り換え案内」で乗車駅の編集で1度「東京」と 入力してあると履歴として残っています。次回から乗車駅の編集では、「東京」と入力しな いで、「履歴数字東京」を下カーソルで選択するだけです。

現在起動しているモジュールの内容や使い方の説明を読みたいときは F1 を入力します。 この説明書を「ヘルプ」と言います。

ヘルプを終了させてもとの状態に戻りたいときはエスケープを1回入力します。

メインメニューに戻りたいときはエスケープをすばやく2回入力します。

#### 郵次郎・郵便番号検索

住所から郵便番号を調べる方法と、郵便番号 7 桁の数字から住所を調べる方法の二通り あります。住所は仮名(ひらがな、カタカナ)や漢字のどちらでも検索できます。

逆に、郵便番号を入力して住所を調べる場合、郵便番号 7 桁の数字は半角モードで入力 する必要があります。半角モードとは日本語オフの状態にすることです。

- 1. 住所から郵便番号を調べる方法
  - (1)「郵次郎・郵便番号検索」を選択。
  - (2) エンター。
  - (3)住所を仮名または漢字で入力します。

たとえば、「ちよだくかんだじんぼうちょう」とすべて仮名で入力してかまいません。

- (4) エンター。郵便番号が表示されます。「千代田区神田神保町」の場合は「101-0051: 東京都千代田区神田神保町」と表示されます。
- 2. 郵便番号から住所を調べる方法
  - (1)「郵次郎・郵便番号検索」を選択。
  - (2) エンター。
  - (3)日本語変換をオフに切り替えます。
    日本語オフにするにはエスケープの下にあるキー「半角・全角」キーを1回押します。
    点字ディスプレイにはこれまで表示されていたメッセージが消えます。「半角・全角」
    キーを押すたびに日本語変換の「オン」と「オフ」を切り替えます。仮名や漢字を入力するときは日本語変換オンの状態にする必要があります。
  - (4) 郵便番号の数字を入力します。たとえば、「1010051」と入力します。
  - (5) エンター。郵便番号が表示されます。「1010051」の場合は「101-0051:東京都千代田 区神田神保町」と表示されます。

ピンポイント天気

ピンポイント天気の検索は、郵便番号7桁の数字を入力して天気予報を調べるものです。

- (1)「ピンポイント天気」を選択。
- (2) エンター。
- (3) 郵便番号 7 桁の数字をテンキーで入力。たとえば、「1010051」と入力します。なお、 この入力画面は自動的に半角モードになっていますので日本語変換の切り替えをする 必要はありません。
- (4) エンター。「2件、検索一覧メニューです」と表示。今日と明日の天気予報が選択できます。
- (5)「1……の今日の天気」または「2……の明日の天気」を上下カーソルで選択。
- (6) エンター。選択した天気予報の本文が表示されます。本文中は 0 時から 21 時までの 天気予報が表示されます。

#### テレビ番組検索

テレビ番組の時間を調べることができます。

- (1)「テレビ番組検索」を選択。
- (2) エンター。
- (3) 自分の見たい番組名を入力。 たとえば、プロ野球を見たい場合は「プロ野球」と仮名漢字変換をします。プロはカ タカナ、野球は漢字で入力してください。変換の仕方はスペースで変換候補を選んで いきます。変換候補を選択したらエンターを入力すると確定されます。
- (4)タブを入力。「ジャンルの選択、……」と表示。
- (5)「4. スポーツ」を上下カーソルで選択。(3)で入力した番組名がどのジャンルに入る かわからない時は「1. ジャンル指定なし」を選択してください。
- (6)タブを入力。「都道府県の選択」と表示。
- (7)「11. 東京」を上下カーソルで選択。これはテレビを見ている地域を選択します。テレビを東京で見ている場合は「11. 東京」を選びます。
- (8)タブを入力。「決定のボタン」と表示。
- (9) エンター。検索一覧が表示されます。
- (10) 上下カーソルで選択します。
- (11) エンター。日時とチャンネルが表示されます。

検索一覧の続きを表示させたいときは「検索一覧メニュー」のところで C を入力します。 ~~~~~~~~~~~~~

#### おでかけどう案内(おでかけ道案内)

- (1)「おでかけどう案内」を選択。
- (2) エンター。「エリアを選択してください」と表示。エリアとは「地域」のことを言い ます。
- (3)目的地のエリアを選択します。 目的地が関東にあるなら「4.関東」を選びます。目的地が東北にあるなら「2.東北」

を選びます。

- (4) エンター。
- (5)「目的地を入力してください」と表示されますので、目的地の名前を入力してください。

たとえば、「とうきょうもうろうしゃとものかい」と仮名で入力。ここは漢字でも大丈 夫です。

- (6)タブを入力。「最寄り駅の編集」と表示。
- (7) 最も近いと思われる駅名を入力。

ここでは「神保町」と入力。

- (8) エンター。「目的地の候補を選んでください候補の選択」と表示。
- (9)上下カーソルで選択。
- (10) エンター。「最寄り駅を選んでください駅の選択」と表示。
- (11)問題がなければそのままエンター。

選択されている駅名が違う場合は上下カーソルで選択してください。

(12) 最寄り駅から目的地までの道の説明が表示されます。

(8)と(9)の操作は省略されることもあります。

#### 国語辞典

単語の意味を調べる検索です。

- (1)サーチエイドを起動。
- (2) F6 を入力。「国語辞典ダイアログ、単語の編集」表示。
- (3) 単語を入力。単語は仮名(ひらがな、カタカナ)や漢字どちらでも大丈夫です。
- (4) 結果が2件以上あるばあいは「……、結果一覧メニューです」と表示され、上下カー ソルで選択し、エンターを入力します。

結果が1件だけなら直接単語の意味が表示されます。

(補足)ひらがなやカタカナで入力した場合は結果が2件以上になることが多いです。それは同じ発音でも漢字が違う場合があるからです。

調べたい単語の漢字がわかる場合は漢字で入力すると良いです。

漢字がわからないときはひらがなやカタカナで大丈夫です。

#### 病院検索

- (1)「2 検索ブックマーク B」を選択。
- (2)「2健康グループ」を選択。
- (3)「病院検索」を選択。

(4) エンター。

(5) キーワードを入力する画面になります。ここでは住所と何の科にかかりたいかを入力

します。たとえば、千代田区神田神保町で歯医者に行きたいなら次のように入力しま す。

「千代田区神田神保町 歯科」と入力します。住所と科の間にスペースを入れてくだ さい。また、住所と科の名前は漢字かな交じりで入力してください。

(6) エンター。

複数の病院がある場合は検索一覧として表示されますので上下カーソルで選択し、エンターを入力します。

結果が1件だけなら直接病院の住所と連絡先等の情報が表示されます。 ~~~~~~~~~~

#### goog le の検索

ボイスポッパーの google (グーグル)の検索より使いやすくなっています。

- 1. ホームページの検索方法
  - (1)サーチエイドを起動。
  - (2) F5 を入力。「google ダイアログ、キーワードの編集」と表示。
  - (3)キーワードを入力。
  - (4) エンター。「……中何件、結果一覧メニューです」と表示。
  - (5)上下カーソルで選択。
  - (6) エンター。関係するリンクが表示されます。
  - (7) 1 番目のリンクをタブで選択します。「リンク<キャッシュ>」よりひとつ上のリンク です。
  - (8)エンター。
- これで本元のホームページが表示されます。
- 上から下に向かってリンクを移動する方法 ―― タブキー
- 下から上に向かってリンクを移動する方法 ―― シフトを押しながらタブキー

操作手順(6)で違うと思ったらエスケープを 1 回入力すると(5)の状態に戻り検索一覧が 表示されます。改めて上下カーソルで選択することができます。

エスケープを1回の入力するたびに一つ前の状態へ戻りますので覚えておいてください。

- 2. ホームページをブックマークに登録する方法
  - (1) 表示されたホームページ。
  - (2) シフトを押しながら右カーソル1回入力。「登録先グループメニューです」と表示。
  - (3)「1トップレベルに追加」を上下カーソルで選択。
  - (4) エンター。「ブックマークに登録しました」と表示。
- ブックマークに登録できます。
- 3. ブックマークの確認

(1)メインメニュー

- (2)「4 ブックマーク M」を選択。
- (3) エンター。「ブックマークメニューです」と表示。
- (4) 上カーソルで登録したホームページのタイトルが確認できます。
- ここでエンターを入力するとホームページが表示されます。

~~~~~~~

駅探乗り換え案内

例題 —— ここでは9月23日(日曜日)の交流会に参加しようと思います。午後12時30分までに福祉会館へいきたいと考えています。そこで、立川駅から電車に乗ってJR田町駅へ午後12時20分までに到着したいと思います。時刻表を調べてみましょう。

- (1)「駅探乗り換え案内」を選択。
- (2) エンター。「駅探乗り換え案内ダイアログ、……」と表示。
- (3) 乗車駅の入力。
 - ここでは乗る駅の名前を入力します。
 - 例題に習って、乗車駅の編集では「立川」と入力します。
- (4)タブを入力。「下車駅の編集」と表示。
- (5)下車駅の入力。
 - ここでは降りる駅の名前を入力します。
 - 例題に習って、「立川」と入力します。
- (6)タブを入力。「経由駅の編集」と表示。 ここは入力する必要はありません。
- (7)タブを入力。「経由駅での選択乗り換える」と表示。
 - この項目では「乗り換えない」と「乗り換える」を上下カーソルで選ぶことができま す。
 - 「乗り換える」になっていれば、次の操作に進んでください。
- (8)タブを入力。「決定のボタン」と表示。
- (9)エンター。「乗車駅・下車駅・日付・時刻の設定をしてください……」と表示。 「……乗車駅の選択」の駅の名前や場所が合っているか確認してください。駅の名前 や場所が違っていたら下カーソルで変更して下さい。
- ここでは「立川」となっているのでそのまま次の操作に進んで下さい。
- (10)タブを入力。「候補を選択、あるいは確認、下車駅の選択、……」と表示。 下車駅の場所が合っているか確認してください。
- (11)「田町」という駅名はいくつかの候補があるようです。下カーソルで「田町(東京)」 を選んでください。もし「田町(東京)」となっていた場合はそのままで良いです。
- (12)タブを入力。「月の選択」と表示。
 - 現在の年と月が2007年9月なら「2007年09」となっていると思います。
 - 例題によれば、9月23日を調べたいので「2007年09」のままでよいです。
- なお、2007 年 10 月に変更したいときは下カーソルで「2007 年 10」を選んでしてくだ さい。
- (13)タブを入力。「日の十の位の選択」と表示。

- (14) 23 日の十の位は「2」になります。上下カーソルで「2」を選択してください。
- (15)タブを入力。「日の一の位の選択」と表示。
- (16) 23 日の一の位は「3」になります。上下カーソルで「3」を選択してください。
- (17)タブを入力。「いつの選択」と表示。
- (18)「いつの選択」とは何時の選択です。例題に習って、午後12時は「12」を選択して ください。
- なお、「いつの選択」や範囲は 0 時から 23 時までを上下カーソルで選ぶことができま す。夜中の 12 時は「0」を選択します。お昼の 12 時は「12」を選択します。
- (19)タブを入力。「何十の選択」と表示。
- (20)「何十の選択」とは分の十の位の数字を選択します。
- 例題に習って 20 分の十の位は「2」になります。上下カーソルで「2」を選択します。 (21)タブを入力。「何分の選択」と表示。
- (22)「何分の選択」とは分の一の位の数字を選択します。

20分の一の位は「0」になります。上下カーソルで「0」を選択します。

- (23)タブを入力。「決定のボタン」と表示。
- (24) エンター。「その他の条件を設定してください発着の選択」と表示。
- (25)「発着の選択」では「に出発」と「までに到着」のどちらかを上下カーソルで選ぶ ことになります。
- この例題では 12 時 20 分までに到着する電車を調べたいので「までに到着」を選択し ます。
- (26) ここからタブを入力するたびにいろいろな設定項目が表示されますが、変更する必要がなければ「決定のボタン」までタブを押してください。
- (27) エンター。乗り換え結果が表示されます。
- (28) タブを2回入力。「リンク<AD>」と表示されます。
- (29) 下カーソルを1回入力すると経路1の時刻表が表示されます。
- それ以降は点字ディスプレイのキーで確認してください。経路1から経路3まで表示 されています。

この例題での経路1の結果は次の通りです。

立川駅 11 時 21 分初の JR 中央線(特別特快)東京行きの電車に 39 分乗ります。東京駅午後 12 時 0 分に到着します。

東京駅 12 時 7 分の JR 京浜東北線(快速)大船行きの電車に 6 分乗ります。田町駅 12 時 13 分に到着します。

(補足)

乗車駅や下車駅では履歴を利用すると便利です。

「乗車駅の編集」で1度「立川」と入力したことがあれば、履歴として「立川」が残っ ています。ですので、「乗車駅の編集」のところでまた「立川」を入力しようと考えている なら下カーソルを押して履歴を表示させます。「履歴1立川」などと表示されます。これは 「下車駅の編集」でも履歴があります。

路線探索

「路線探索」は電車や飛行機の時刻表を調べることができます。

- (1)サーチエイドを起動。
- (2)検索ブックマークBを開く。
- (3)「3 旅行グループ」を選択。
- (4) エンター。
- (5) 下カーソルで「1 路線探索」を選択。
- (6) エンター。
- (7)乗車駅の駅名を入力。

乗車駅とは乗る駅を指します。

- (8) エンター。
- (9)下車駅の駅名を入力。

下車駅とは降りる駅を指します。

- (10) エンター。「交通手段の利用条件を選んでエンターして下さい」と表示。
- (11) エンター。「探索方法と日時を選んでください」と表示。

もし新幹線以外の特急や飛行機を利用する場合は、ここでタブを押して変更してくだ さい。

(12)「1. 出発時刻指定」または「2. 到着時刻指定」を選択。

乗る時間から検索したい場合は「1.出発時刻指定」を選びます。

たとえば、12時30分頃に立川駅を出る電車に乗りたい時は、「1.出発時刻指定」を選択します。そして、時間の設定のところで「12時30分」を指定します。立川駅に何時の電車(大体12時30分から12時45分の間)に乗って何時に下車駅に到着するかわかります。

- 逆に、12時30分までに降りる駅に到着したい時は、「2.到着時刻指定」を選びます。 同様に時間の設定は「12時30分」を指定します。
- そうすると、降りる駅の時間が 12 時 30 分近くになります。その電車の時刻表が表示 されます。
- (13)タブを入力。「月の選択」と表示。
- (14)上下カーソルで月を選択。

そのままでよければ動かさなくて結構です。

- (15)タブを入力。「日の選択」と表示。
- (16)上下カーソルで日の数字を選択。
- (17)タブを入力。「時刻の選択」と表示。
- (18)上下カーソルで時間を選択。

0 時から 23 時までの中から選択します。0 時は午前 12 時を、12 時は午後 12 時をさします。

(19)タブを入力。「時刻の分十の位の選択」と表示。

(20) 上下カーソルで数字を選択。30 分なら「3」を選びます。51 分なら「5」を選びます。
 9 分なら「0」を選びます。

(21)タブを入力。「時刻の分一の位の選択」と表示。

- (23) 上下カーソルで数字を選択。30 分なら「0」を選びます。51 分なら「1」を選びます。
 9 分なら「9」を選びます。
- (23)タブを入力。「決定のボタン」と表示。
- (24)エンター。「3件、続きあり、結果一覧メニューです」と表示。
- (25)「経路1」から「経路3」の中から上下カーソルで選択。

(26)エンター。

イージーパッドメールのマニュアル

- 1. 起動直後の画面
- 2. 受信方法
- 3. 受信リストに移動
- 4. 受信リストからメイン画面に
- 5. メールの本文を読む
- 6. 本文の読み方
- 7. 画面をクリアする方法
- 8. 新規メールの作成
- 9. メールの削除
- 10. メールアドレスの登録
- 11. パソコンを終わらせる方法
- 12. 返信メールの作成
- 13. ゴミ箱について
- 14. ゴミ箱一覧
- 15. ゴミ箱を空にする

1. 起動直後の画面 ―― イージーパッドを起動するとメールモードのメー ル作成を行う画面になります。このマニュアルではメール作成の画面を「メ イン画面」とします。

≪説明≫

メールモードのメイン画面から以下の操作ができます。

受信

受信リスト(メール一覧)

新規メールの作成

パソコンを終了させる など。

2. 受信方法 —— F1

≪説明≫

メイン画面から F1 を入力すると受信が始まります。受信が完了するとそのまま受信リストになります。点字ディスプレイにはメール番号1が表示されています。

3. 受信リストに移動 ―― シフト+F1

≪説明≫

メイン画面からシフトを押しながら F1 を入力すると受信リストに移動することができま す。すでに受信したメールは、この受信リストに一覧として表示されています。

各メールの表示は次の通りです。

メール番号

差出人(送ってきた人の名前)

題名

日付の順に表示されます。

メールの選択は上下カーソルで行います。上カーソルはメール番号の数字が増えていき ます。下カーソルはメール番号が減っていきます。

新しく受信したメールから過去に受信したメールへ数字が増えていきます。ですから、メ ール番号1は常に新しいメールです。また、受信リストに1通もメールがないときは空欄 になります。点字ディスプレイには何も表示されません。

受信リストから以下の操作ができます。

返信メールの作成

メールの削除

差出人のメールアドレスをアドレス帳に登録

4. 受信リストからメイン画面に ―― エスケープ

≪説明≫

受信リストからメイン画面に戻る方法です。

5. メールの本文(文章)を読む ―― メールを選択してエンター

≪説明≫

受信リストから読みたいメールの番号を上下カーソルで選択します。

読みたいメールの番号にあわせたらエンターを入力すると本文(文章)が表示されます。た いてい、一番初めに題名が表示されています。

6. 本文の読み方 ―― 点字ディスプレイのスクロールキーを使って読みま す。

≪説明≫

ブレイルノート 46C/D の手前の真ん中にある四つの大きなキーを使って本文を読むこと ができます。

ど真ん中にある二つのキーは上下カーソルと同じ操作です。外側の二つのキーがスクロ ールキーで、右側のキーが現在位置よりも先の方向(後方)へ移動します。左側のキーが現 在位置よりも前の方向(前方)に戻ります。つまり、左側のキーは行頭に向かって読むこと になり、右側のキーは行末に向かって読むことになります。文章を読み進めるには右側の キーを使います。

7. 画面をクリアする方法 ―― コントロール+デリートキー、エンター ≪説明≫

本文を読み終えたらコントロールを押しながらデリートキーを入力すると点字ディスプ レイに「画面をクリアしますか?」と表示されます。続いてエンターを入力するとメイン

8. 新規メールの作成 ―― メイン画面、文章の作成、F2、エンター、上下 カーソルで送りたい相手の名前を選択、エンター、エンター

≪説明≫

新規メールの作成とは、自分から相手に用事があって送りたいメールを書くことです。 もし、現在メイン画面の状態なら、そのまま文章を書いていきます。1 行目に題名を入力し ます。題名はこれから出すメールの内容が簡単にわかるようなものをつけてください。た とえば、通訳・介助をお願いするメールなら「通訳介助依頼」などと入力します。2 行目に 相手の名前または自分の名前を書きます。3 行目以降から書きたい内容を入力してください。 文章を書き終えたら送信を行います。F2 を入力すると「件名……」と表示されます。ここ は文章の 1 行目に入力した内容が表示されています。そのままエンターを入力します。次 に、アドレス帳(メールアドレスが登録された一覧表)が読み込まれますので、送りたい相 手のメールアドレスまたは名前を上下カーソルで選択します。送りたい人の名前またはメ ールアドレスが表示されたらエンターを入力します。そうすると、送信が始まってすぐに 完了するので点字ディスプレイに「画面をクリアしますか?」と表示されます。 エンターを入力するとメイン画面に戻ります。

9. メールの削除 ―― 受信リスト、メール番号の選択、F2、エンター ≪説明≫

受信リストから削除したいメールの番号を上下カーソルで選択します。それから、F2 を 入力すると点字ディスプレイに「指定されたファイルをゴミ箱に移動してもよろしいです か?」と表示されます。削除してもよければエンターを入力します。

メールアドレスの登録 — 受信リスト、メールの選択、F3、 エンター2回

≪説明≫

あらかじめアドレス帳にメールアドレスを登録しておくと送信が簡単にできます。

操作手順は、受信リストからアドレス帳に登録したいメールアドレスのメール番号を上 下カーソルで選択します。続いて、F3 を入力すると「アドレスを登録しますか?」と点字 ディスプレイに表示されますのでエンターを入力します。すると「登録しました」と表示 されますのでさらにエンターでアドレス帳への登録は完了します。

11. パソコンを終わらせる方法 —— コントロール+F12、エンター ≪説明≫

メイン画面からコントロール+F12 を入力すると「Windows を終了しますか?」と表示されます。続いて、エンターを入力するとパソコンの電源が切れます。後は点字ディスプレイの電源を切ってください。

12. 返信メールの作成 — 受信リスト、メール番号の選択、F1、文書の 作成、F2、エンター3回

≪説明≫

返信メールとは、すでに受信したメールに対してお返事をするメールのことです。です から、「受信リスト」から上下カーソルでお返事を書きたい人のメールを選択します。その メール番号にあわせたら F1 を入力します。そうすると、お返事のメールの文章が書ける状 態になります。

下のほうに相手のメールの文章が表示されているはずです。1 行目から文章を作成してくだ さい。文章を書き終えたら送信を行います。F2 を入力すると、「件名……」と画面に表示さ れます。続いてエンターを入力すると、メールアドレスが自動的に記述されます。そのま まエンターを入力すると、送信が始まり、すぐに送信が完了します。続いて点字ディスプ レイに「画面をクリアしますか?」と表示されます。さらに、エンターを入力すればメイ ン画面に戻ります。

13. ゴミ箱について

受信したメールでいらなくなったメールは一つ一つ削除します。(メールの削除とは F2 の操作のこと)

-つ一つ削除したメールは1度「ゴミ箱(ゴミ箱一覧)」という場所に移動します。

F2の操作で削除したメールはまだパソコンから消えているわけではありません。

ゴミ箱一覧に削除したメールがたまっています。間違えて F2 で削除してしまったメール をもう一度読みたいときは「ゴミ箱一覧」の操作を行います。

14. ゴミ箱一覧 — F3

≪説明)≫

メールー覧の選択や本文の読み方はメールを受信した後の操作手順と同じです。

15. ゴミ箱を空にする ―― オルトキー1回、右カーソル2回、下カーソル 2回、エンター2回

≪説明≫

(1)オルトキーを1回入力。

「メール受信(& N)」と表示。

(2) 右カーソル2回入力。

「ゴミ箱(& R)」と表示。

(3) 下カーソル2回入力。

「ゴミ箱を空にする(& D)」と表示。

(4) エンター1回入力。

「メッセージオープン」または「ゴミ箱を空にしますか?」と表示。「メッセージオー プン」で問題はないが、ちゃんとあっているか確認したいときは下カーソルを 1 回入 力すると「ゴミ箱を空にしますか?」と表示します。

(5) エンター1 回入力。

メイン(元の画面)に戻ります。

パソコンから完全にメールが消えたことになります。

「ゴミ箱を空にする」の操作は1ヶ月に1度ぐらい行ってください。

ブレイルセンスのマニュアル

マニュアルをお読みになる前に

1. 本マニュアルはブレイルセンス ver.4 を対象としたものです。

2. マニュアル中で説明している英字にご注意ください。

ショートカットキーは外字符を除いたアルファベットを入力することになります。また、 点字ディスプレイに表示される英字は、外字符を取り去った状態で出力されます。

(例)「ファイル管理(f)」という項目があります。

ショートカットキーの入力…ファイル管理のショートカットは f ですが、外字符(5、 6の点)は不要なので「1、2、4の点」を入力します。

点字ディスプレイに表示される表記…「ファイル管理 エ」と表示されます。この「エ」 は外字符を除いた英語点字の「f」を表しています。

1 電源について

1-1 電源のボタンについて

ブレイルセンスの電源は右側面の手前のボタンになります。手前側に倒すと電源オン。 向こう側に倒すと電源オフになります。

1-2 電源をオンにした時の状態について

電源をオンにすると、電源を切る前の状態に復帰します。電源を切る前がワードプロセ ッサーを起動した状態であった場合、電源をオンにするとワードプロセッサーが起動した 状態で復帰します。

電子メールのフォルダを開いた状態で電源を切れば、次回に「電源をオンにした時は電 子メールのフォルダが表示されます。

1-3 充電用 AC アダプタについて

(1) ブレイルセンスと充電用 AC アダプタの接続について電源より向こうに AC アダプタの差し込み口があります。

(2) 充電時間について

ブレイルセンスの充電は4時間程度でフル充電になります。フル充電の状態から連続し て使用できる時間は15時間程度です。普段はブレイルセンスに充電用ACアダプタを差し 込む必要はありません。

(3) バッテリーについて

バッテリーの電源が少なくなると、点字ディスプレイに「残り…%」と表示されます。 そのようなメッセージが出ましたら充電をしてください。

また、バッテリーの残量を知りたい時は以下のコマンドを実行してください。

バッテリーの残量を調べるコマンド…スペースを押しながら「*(1、6の点)」

フル充電の場合は「100p」と表示されます。バッテリーの残量が少なくなるにつれて数 字が小さくなります。元の表示に戻すにはキャンセルのエスケープキーを入力してください。

エスケープ…f4

2 キー配置について

2-1 タッチカーソルについて

ブレイルセンスの一番手前に点字ディスプレイ32マスの表示部があり、それぞれの上 に32個のタッチカーソルがあります。

2-2 スクロールキー

点字ディスプレイの左右に三角キーがあります。これらのキーを「スクロールキー」と 呼ぶことにします。以後はそれぞれのキーを右スクロールキーと左スクロールキーと表現 して説明します。

2-3 本体上部の大きいキーについて

スペースキー…手前の大きい横長キー 6点のキー…スペースキーの奥の左右にある三つのキー(入力キー) エンターキー…一番右側にあるキー バックスペースキー…一番左のキー

2-4 ファンクションキーについて

スペースキーを挟んで左右に細長いキーが二つずつあります。一番左から f1・f2・f3・ f4 になります。

3 各プログラムの起動と終了

3-1 スタートメニュー

「ファイル管理」や「ワードプロセッサー」や「アドレス帳」等が並んでいる所はWindows パソコンで例えるならスタートメニューに該当します。これから便宜上このメニューを「ス タートメニュー」と呼ぶことにします。スタートメニューに各機能のプログラムが並んで います。

文書を作成してテキストデータとして保存する作業を行うには、「ワードプロセッサー」 というプログラムを選択してエンターを入力します。

メールの送受信を行うには、「電子メール」というプログラムを選択してエンターを入力 します。

スタートメニューの一番左が「ファイル管理(f)」、スタートメニューの一番右が「ヘル プ(h)」になります。スタートメニューで選択できるプログラムは14個あり、スクロー ルキーで確認することができます。
3-2 スタートメニューの起動

スタートメニューを表示させる方法は二通りあります。

(方法1)

f1 を入力します。

(解説) あるプログラムを起動したままでスタートメニューを表示させたい時は f1 を
入力すればスタートメニューの「ファイル管理 (f)」を表示します。f1 は Windows パソコンで言えば「ウインドウズキー」と同じと考えて良いでしょう。なお、一つ前の状態に戻りたい時はエスケープを入力してください。エスケープは f4 です。

(方法2)

プログラムが起動している状態から「閉じるコマンド」を実行すると、スタートメニュ ーが表示されます。詳細は 3-4 プログラムの終了方法を参照してください。

3-3 プログラムの選択と起動

スタートメニューにあるプログラムを選択して起動する方法には二通りのやり方があり ます。

(操作手順1)

a. スタートメニューを表示させる。

- b. スクロールキーでプログラムを選択する。
- c. エンターを入力。

以上で選択したプログラムを起動することができます。

(操作手順2)

a. スタートメニューを表示させる。

b. 6点入力から直接各プログラムのショートカットキーを入力。

以上で該当するプログラムが起動します。

(解説) ショートカットキーはスタートメニューに並んでいるプログラム名の後にある カッコの中の点字を入力することになります。「ファイル管理 (f)」や「ワードプロセッ サー (w)」と表示されていることが確認できます。このカッコの中にある点字を入力する と該当するプログラムが起動します。

「ワードプロセッサー」のプログラムを起動させたい時は、スタートメニューの状態から「2、4、5、6の点」を入力します。また、「電子メール」のプログラムを起動させたい時は、スタートメニューの状態から「1、5の点」を入力します。

スタートメニューでどんなプログラムが表示されていてもショートカットキーを入力す れば該当するプログラムが起動します。借りにスタートメニューの「ファイル管理 (f)」 と表示されていても、「1、5の点」を入力すれば電子メールのプログラムが起動します。 ですので、ショートカットキーを覚えておくと楽にプログラムを起動させることができま す。

(補足) ワードプロセッサーの「2、4、5、6の点」は Word Processor の頭文字Wで す。電子メールの「1、5の点」はEmailの頭文字Eです。

3-4 プログラムの終了方法

起動しているプログラムを終了させる方法は共通です。 閉じるコマンド…スペースキーを押しながら「z」を入力。

(解説)

ワードプロセッサーの場合は閉じるコマンドを実行すると文書データをファイルとして 保存するかいなかの選択画面が表示されます。

閉じるコマンドを入力した後の表示はプログラムによって異なりますが、表示されるメ ッセージに応じてスクロールキーで選択したりエンターを入力すれば終了することができ ます。場合によっては、閉じるコマンドを入力するだけでプログラムを終了してスタート メニューに戻ることもあります。なお、終了直後はこれまで起動していたプログラムの名 前が選択されています。

たとえば、ワードプロセッサーを終了した後は、スタートメニューの「ワードプロセッ サー (w)」を選択しています。ここでエンターを入力すると再びワードプロセッサーが起 動してしまいます。エンターを押さないで左スクロールキーを1回入力すると、スタート メニューの「ファイル管理(f)」を選択し、右スクロールキーを1回入力すると「アドレ ス帳 (a)」を選択します。

4 文字入力について

4-1 文字入力の設定について

f1とf3…変換オン・オフ(全角・半角)

(解説)入カモードが「日本語」の場合は「日本語」または「日本語変換」。入カモード が「英語」の場合は「英語」または「英語全角」

f2とf4…入力モードの切り替え(「日本語」または「英語」

(参考)

入カモードが日本語(かな点字入力)の場合: f1 と f3 で「日本語」または「日本語変換」 と切り替えることができます。「日本語」は半角カタカナになります。「日本語変換」は漢 字や平仮名や全角カタカナ等の入力ができます。

入力モードが英語(アルファベット点字入力)の場合: f1 と f3 で「英語」または「英語 全角」と切り替えることができます。「英語」は半角英数になります。「英語全角」は文字 どおり全角英数になります。

「例」 メールアドレスの入力

a. 入力モードの切り替えコマンド f2 と f4 で「英語」と点字ディスプレイに表示させる。

b. f1 と f3 で「英語」と点字ディスプレイに表示させる。

c. メールアドレスの入力。

以上でメールアドレスが入力できます。

4-2 漢字変換について

文字入力の設定で「日本語変換」の状態にします。

- a. ある単語を入力する。
- b. スペースで変換候補を選択する。

(その都度、変換候補が点字ディスプレイに表示されます)

c. 選択したらエンターを入力する。

以上で漢字変換の確定ができます。

変換候補の選択の途中で前の変換候補に戻りたい時はスペースを押しながら「1の点」を 入力します。

(参考)スペースを押す度に変換候補が変わっていきます。変換候補2番目になると点 字ディスプレイに「変換候補 2/x」と表示されていることが確認できます。この分子の「2」 は現在選択している変換候補が2番目という意味です。分母の「x」が変換候補の総数を表 します。さらにスペースを押すと分子が「3」に変わります。つまり、変換候補3番目を選 択していることを意味します。

たとえば、「ヤマ」を変換してみてください。2番目の変換候補を表示させると「2/4」 と表示されます。

つまり、「ヤマ」の変換候補は四つあるということになります。

4-3 ひらがなやカタカナの変換について

- (1) 平仮名の変換
- a. ある文字を入力。
- b. エンターを1回入力。

以上で入力した文字が平仮名で確定します。

(2) カタカナの変換

a. ある文字を入力。

b. エンターを押しながらスペースを1回入力。点字ディスプレイに「カタカナ …」と 表示。

c. エンターを1回入力。

以上で入力した文字がカタカナで確定します。

4-4 数字の後の変換入力

100円や1位等、数字の後に変換入力をしたい時は次のようにやります。ここでは 100円を例に説明します。

A. 数字100を入力。

B. 「3、6」の点を入力して、さらに続けて「えん」と入力。

- C. スペースで変換候補を選択。
- D. エンターを入力。

4-5 変換における注意事項

できるだけ単語毎に変換後にエンターを入力して確定してください。たとえば、区点や 読点や中点等の記号の変換の時は記号を入力、スペースを入力、すぐにエンターで確定し てください。そして次の単語を入力してください。

(参考例)「通訳・介助者」の入力。

- a. 「ツウヤク」と入力。
- b. スペースで変換候補を点字ディスプレイで確認しながら選択。
- c. エンターを入力して「通訳」と確定。
- d. 「5の点」を入力。
- e. スペースで「・」と点字ディスプレイに表示。
- f.エンターを入力して「・」を確定させる。
- g. 「カイジョシャ」と入力。
- h. スペースで変換候補を点字ディスプレイで確認しながら選択。
- i. エンターを入力して「介助者」を確定させる。

以上のように、「通訳・介助者」を入力します。

5 編集コマンド

バックスペース…カーソル位置より前の文字を削除する

- デリート(スペースを押しながら「d」)…カーソル位置の文字を削除する
- エスケープ(ファンクションキー4)…キャンセルおよび現在より一つ前の状態に戻る エンター…改行
- 右カーソル(スペースを押しながら「6の点」)…カーソル位置が右方向に向かって移動 する

左カーソル(スペースを押しながら「3の点」)…カーソル位置が左方向に向かって移動 する

上カーソル(スペースを押しながら「2と3の点」)…1行ずつ上に移動

下カーソル(スペースを押しながら「5と6の点」)…1行ずつ下に移動

文書先頭(スペースを押しながら「1と2と3の点」)…文書の一番上に移動

文書終わり(スペースを押しながら「4と5と6の点」)…文書の一番下に移動

右スクロールキー…行単位で後方に移動

左スクロールキー…行単位で前方に移動

タッチカーソル…文字の上のタッチカーソルを押すとカーソル位置がその文字の所に移動

上記の編集コマンドはワードプロセッサーやメール作成の本文等で使うことができます。

(参考例)現在5行の文書を作成したとします。3行目の行末にカーソル位置をセット したい場合は次のようにします。

(操作手順)

- a. 下カーソル(スペースを押しながら「5と6の点」)を入力して4行目に移動する。
- b. 左カーソル (スペースを押しながら「3の点」) を1回入力します。

そうすると3行目の行末にカーソル位置がセットされます。カーソル位置が行末に移動 すると、改行マークが点字ディスプレイに表示されます。改行マークの点字は「ケネ」と その下にカーソル位置を表す「7と8の点」の組み合わせです。

6 ワードプロセッサー

ワードプロセッサーはテキスト文書で保存することができます。パソコンで言うとメモ 帳と同じです。

6-1 保存しないで終了する方法

ここでは三つのパターンを説明します。

(例1) 文書作成をしたが保存しない時

a. 文書を表示した画面で閉じるコマンド(スペースを押しながら「z」)を入力。点字ディスプレイに「pb 保存: はい」と表示。

(補足)「保存:はい」の前にある「pb」は、「プロンプトボタン」の略称です。「現在の ボタンを選択する」という意味です。

b. 右スクロールキーを1回入力。点字ディスプレイに「ねい いいえ」と表示。

c.エンターを入力。点字ディスプレイに「ワードプロセッサー (w)」と表示。

(解説)

スタートメニューの「ワードプロセッサー (w)」を選択した状態に戻ります。つまり、 ワードプロセッサーのプログラムを終了したことになります。

(例2)既に保存されていたテキストファイルを読み込み、文章を読んだだけで、編集 することなく終了させた場合

a. 閉じるコマンド (スペースを押しながら「z」) を入力。点字ディスプレイに「ワード プロセッサー (w)」と表示。

(解説)

何も編集していないのでデータが変更されていません。従って、保存するかどうかを聞 く必要もなく、ダイレクトにワードプロセッサーが終了します。 (例3) 既に保存されたテキストファイルを読み込んで文章を読みます。それから、編 集してしまったけれどもデータの変更をしないで終了させたい時もあります。その場合は (例1)の操作手順で行ってください。

6-2 文書の保存

ワードプロセッサーで作成した文書はテキストファイルというデータ形式で保存するこ とができます。

(1) テキストファイルとは

テキストファイルのファイル名は次のようになります。「(ファイル名).txt」となりま す。

「(ファイル名)」の部分は自分の覚えやすい名前を入力してください。ただし、ファイ ル名の最後にある「.txt」の文字は削除しないでください。

(2)保存方法

ワードプロセッサーを起動して初めて文章を書いてテキストファイルとして保存したい 時の操作手順を説明します。

(方法1) ファイル名(変換モード)を付けて保存する方法

a. ワードプロセッサーを起動。点字ディスプレイに「文書先頭」と表示されて続いて空 白の状態になります。

b. 文章を作成します。

c. 閉じるコマンド (スペースを押しながら「z」)を入力。点字ディスプレイに「pb 保存: はい」と表示。

d. エンターを入力。点字ディスプレイに「ecd ファイル名: noname.txt」と表示。

(補足)「ファイル名:」の前にある「ecb」は「エディットコンボボックス」の略称です。 「文字入力のできる場所ですよ」という意味です。

e. 覚えやすいファイル名に書き替えましょう。noname.txt の「.」の上のタッチカーソルを押します。カーソル位置「7、8の点」が「.」の下に表示されたことが確認できます。

f. 「.」より前の noname を削除します。バックスペースで消してください。最終的 に.txt だけを残します。

(参考)頭の「n」までバックスペースで消すと、それ以降はバックスペースをいくら押 しても行頭で止まります。ですので、いちいち点字ディスプレイで確認しなくても数回バ ックスペースを押し続けて削除できたかなと思ったところで点字ディスプレイの表示を確 認しても良いでしょう。

g. 覚えやすい名前を文字入力してください。たとえば、「モウロウ」と入力します。

h. スペースで変換候補を表示。

i. エンターを入力して変換を確定します。点字ディスプレイに「盲ろう.txt」と表示されます。

j. エンターを入力。点字ディスプレイに「保存完了」と表示されます。そして、最終的

にスタートメニューの「ワードプロセッサー (w)」に戻ります。

以上で、今作成した文書が「盲ろう.txt」というファイル名のテキストデータで保存されます。盲ろう.txtはflashdisk / work以下に保存されます。

(方法2) ファイル名(半角英数)を付けて保存する方法

a. ワードプロセッサーを起動。点字ディスプレイに「文書先頭」と表示されて続いて空 白の状態になります。

b. 文章を作成します。

c. 閉じるコマンド(スペースを押しながら「z」)を入力。点字ディスプレイに「pb 保存: はい」と表示。

d. エンターを入力。点字ディスプレイに「ecb ファイル名: noname.txt」と表示。

e. 覚えやすいファイル名に書き替えましょう。「noname.txt」の「.」の上のタッチカー ソルを押します。カーソル位置「7、8の点」が「.」の下に表示されたことが確認できま す。

f. 「.」より前の noname を削除します。バックスペースを入力して消してください。 最終的に「.txt」だけを残します。

g. f2 と f4 で入力モードを「英語」モードに変更する。瞬間的に点字ディスプレイに「英語全角」と表示。

そして、「.txt」と表示されます。

h. f1 と f3 で変換をオフにする。瞬間的に点字ディスプレイに「英語」と表示。そして、 「. txt」と表示されます。

i. アルファベット入力でファイル名を付けます。たとえば「mourou1」と入力。点字ディスプレイに「mourou1.txt」と表示されます。

j. エンターを入力。点字ディスプレイに「保存完了」と表示されます。そして、最終的 にスタートメニューの「ワードプロセッサー (w)」に戻ります。

以上で、今作成した文書が mourou1.txt というファイル名のテキストデータで保存されます。

mourou1.txtは flashdisk /work 以下に保存されます。

6-3 既存のテキストデータの読み込み

既に保存した文書ファイル(テキストファイル)を読み込む方法は二通りあります。こ こではワードプロセッサーからテキストファイルを読み込む方法を説明します。

(例1) ファイル名が日本語変換の場合

a. ワードプロセッサーを起動。

b. ファイルを開くコマンド(エンターを押しながら「o」)を入力。点字ディスプレイに

「ecb ファイル名:」と表示。

(補足)ファイルを開くコマンド(エンターを押しながら「o」)の「o」は「open」の「o」の頭文字から来ています。

(以下はファイル名を「盲ろう.txt」として説明します)

c. 現在「日本語変換」以外のモードになっている場合は、「日本語変換」のモードに変更してください。

f2とf4で「日本語」に変更。

f1とf3で変換オンの「日本語変換」に変更。

もし、現在「日本語変換」モードになっている場合はこの操作を飛ばして d. に進んでく ださい。

d. 「モウロウ」と入力。

e. スペースで変換候補を選択。

f. エンターで確定。点字ディスプレイに「盲ろう」と表示されます。

g. 半角英数モードに変更します。

f2とf4で「英語」に変更。

f1とf3で変換オフの「英語」に変更。

h.「.txt」と入力。

(補足)ファイル名の最後にある「.txt」は必ず半角英数で入力してください。

i. エンターを入力。点字ディスプレイに「盲ろう.txt 読み込み」と表示されて、続いて 「盲ろう.txt」の文書が表示されます。

つまり、盲ろう.txtに記録された内容が読み込まれます。

(注意事項)操作手順 d. でファイル名を間違えて入力した場合、e. の操作後「無効なパス」とエラーメッセージが表示されて、再び「ecb ファイル名: (入力ミスのファイル名)」と表示されます。その場合はもう一度 d. から操作してください。

(例2) ファイル名が半角英数の場合

a. ワードプロセッサーを起動。

b. ファイルを開くコマンド(エンターを押しながら「o」)を入力。点字ディスプレイに 「ecb ファイル名:」と表示。

(以下はファイル名を「mourou1.txt」として説明します)

c. 現在「日本語変換」のモードになっている場合は、半角英数のモードに変更する必要 があります。詳細は今までの説明を参考にしてください。ここでは簡単に操作手順を説明 します。

f2とf4で「英語」に変更。

f1とf3で変換オフの「英語」に変更。

もし、現在「半角英数」モードになっている場合はこの操作を飛ばして d. に進んでください。

d. ファイル名を入力。「mourou1.txt」と続けて入力します。

e. エンターを入力。点字ディスプレイに「mourou1.txt 読み込み」と表示されて、続いて「mourou1.txt」の文書が表示されます。

つまり、mourou1.txtに記録された内容が読み込まれます。あとはスクロールキーを利用して文章を読んだり、再編集をしてください。

6-4 上書き保存

既に保存してあるテキストデータを読み込み再編集を行います。同じファイル名で保存 する方法を「上書き保存」と言います。その操作手順を説明します。

(1)ファイルの更新(保存するだけ)

ただファイルのデータを更新するだけでワードプロセッサーを終了させたくない時の操 作手順です。

a. 再編集をする。

b. 保存するコマンド(エンターを押しながら「s」)を入力。瞬間的に「保存完了」と表示されて文書作成画面に戻ります。

(補足)保存のコマンド(エンターを押しながら「s」)の「s」は「save」の頭文字「s」 です。

(2)保存してワードプロセッサーを終了する方法

保存後ワードプロセッサーも終了したい時の操作手順です。

a. 再編集をする。

b. 閉じるコマンド (スペースを押しながら「z」)を入力。点字ディスプレイに「pb 保存: はい」と表示。

c. エンターを入力。点字ディスプレイに「保存完了」と表示されてスタートメニューの 「ワードプロセッサー (w)」に戻ります。

7 電子メール

7-1 ネットに接続する

ブレイルセンスでは大きく三つの接続方法があります。一つ目は LAN、二つ目はモデム、 三つ目は無線 LAN です。

LANとはもともとパソコンと繋いであるモデム本体からLANケーブルを引いてブレイルセンス本体の後ろにあるLANケーブル用の差し込み口に入れてネット接続ができます。この方式を「有線LAN」ということもあります。基本的に常時ネット接続ができます。

それに対して、無線 LAN は LAN ケーブルがなくても常時接続ができる方法です。パソコ ンと繋がっているモデムに無線 LAN に飛ばすためのアンテナが接続されています。そして、 ブレイルセンスに差し込まれた無線 LAN にもアンテナが内蔵されており LAN ケーブルの代 わりに電波で通信を行います。従って、「無線 LAN」と言います。なお、ブレイルセンスで 無線 LAN を行うためには専用の無線 LAN カードを差し込む必要があります。

モデムは、PHS データ通信を利用した接続方法です。ネットに接続する度に通信料がかかりますので、メールの送受信やインターネットが終わったらできるだけモデムの切断をするように心がけてください。

●モデムの挿入

ブレイルセンス本体向かって左側の側面にカードが二つ差し込めるようになっています。 カードを差し込む場所を「スロット」と言います。モデムカードは奥側のスロットに差し 込んでください。

モデムカードを触ってみますと短い辺の片側は少しだけ盛り上がっています。盛り上が っている側に PHS を受信するためのアンテナが付いています。アンテナはコンパスのよう に動きますので電波状態が悪い時は少し回して微調整すると良いでしょう。コンパスの中 心になるところが手前にくるようにカードをブレイルセンス本体に差し込んでください。 差し込むタイミングは電源を入れる前でも電源を入れた後でもどちらでも結構です。なお、 電源をオンにした状態でカードを差し込むと点字ディスプレイに一時的に「モデム挿入」 と表示されます。

また、電源がオンにした状態でモデムカードを取り出すと一瞬「モデム取り出し」と点 字ディスプレイに表示されます。

7-2 電子メールの起動

メールの送受信プログラムを起動する方法を説明します。

(操作手順1)

- a. スタートメニューを表示させる。
- b. スクロールキーで「電子メール」を選択する。
- c. エンターを入力。

電子メールが起動すると受信フォルダ(受信箱)のメール一覧が読み込まれます。受信 フォルダにメールが1通もなければ「li リストなし 0/0」と表示されます。メールが1通 でも保存されていれば「li タイトル: 題名 (選択されているメールの番号)/(保存されているメール総数)」が表示されます。

(補足1)該当メールの前にある「li」は「list」の「li」を表しています。この点字 が行頭にある時はリスト画面であることを意味します。リスト内の移動コマンドは、スペ ースを押しながら「1の点」またはスペースを押しながら「4の点」を入力します。

(補足2)未読(読んでいないメール)の場合は「1i」と「タイトル:」の間に「3と6 の点」を表示します。既読(読んだメール)の場合は「3と6の点」は消えます。

(操作手順2)

a. スタートメニューを表示させる。

b. 6点入力で「e」を入力。Eメールの頭文字 E から「e」を入力します。 以上で電子メールが起動します。

7-3 メールの受信

A. 受信フォルダのメール一覧の状態から、エンターを押しながら「n」を入力。そうすると「liおサービス名? (登録した名前)」が表示されます。

B. エンターを入力。

その後はネットへの接続を介しします。「ポートオープン中」→「ダイヤル …」→「デ バイス…」→「ユーザー認証」→「接続成功」とメッセージが変わっていきます。サーバ ーにメールがあれば受信したメールの数を表示します。そして、最終的に受信フォルダの メールー覧に戻ります。

何もメールが届いていなければ「メールがありません」と表示されて、続いて「|i サービス名? (登録している名前)」と表示されます。また、モデムの接続に失敗した場合は「接続失敗」と表示されて「|i サービス名? (登録している名前)」の表示に戻ります。 この場合は、キャンセルの F4 を入力すればメール一覧に戻ります。

モデムの接続に失敗した場合は、モデムがちゃんと差し込んであるか確認したり、モデムのアンテナを調整してください。モデムを確認した後、「!i サービス名?…」の表示を確認してから再度エンターを入力してネット接続を試みてください。

7-4 モデムの切断

LAN 接続の場合はこの章を読み飛ばしてください(有線 LAN や無線 LAN を含む)。

PHS サービスを利用した接続の場合、接続中は通信料がかかっています。従って、受信や送信の操作を行った後に必ずモデムの切断をしてください。受信や送信の後は必ず受信フォルダのメールー覧に戻っていますので以下の操作を行ってください。

A. メールー覧の状態から F2 を入力。点字ディスプレイに「mn ファイル (f) →」と 表示します。

(補足) F2 は Windows パソコンのオルトキーと同じ様な役割を担っています。また、「mn」 はメニューを意味しています。 B. 左スクロールキーを1回入力。点字ディスプレイに「mn モデム (d) →」と表示します。

C. エンターを入力。点字ディスプレイに「mi モデム切断 (d)」と表示します。 (補足)「mi」はメニュー項目を意味しています。

D. エンター。一瞬「モデムを切断します」と表示されて、続いて受信フォルダのメール 一覧に戻ります。

これでモデムの切断ができました。

(参考)

先に述べたように LAN 接続の場合は常時接続であるため、モデムの切断の作業をする必要はありません。

7-5 メールの情報を読む

(1)メールの基本的な読み方

A. メールー覧のところで自分の読みたいメールをリスト内の移動コマンドを使って選択します。

(リスト内の移動コマンド)上方向に移動する方法(スペースを押しながら1の点)下 方向に移動する方法(スペースを押しながら4の点)

B. タブキー (スペースを押しながら「4、5の点」)を入力します。点字ディスプレイ に「st 日付:」の項目を表示します。

(補足)スペースを押しながら「4、5の点」の操作はタブキーの操作と非常に似てい ます。従って、今後は便宜上スペースを押しながら「4、5の点」は「タブキー」と呼ぶ ことにします。「日付」の前の「st」は「スタチックボックス」と呼び、これは「現在の状 態」を通知していることを意味します。

C. さらにタブキーを入力すると「st 差出人:」の項目を表示します。「差出人」の後に 差出人の名前やメールアドレスが表示されます。

D. さらにタブキーを入力すると一瞬「本文準備」と表示されて本文の読み込みをします。 本文が読み込まれると「meb 本文:」と表示されます。

(補足)「meb」は Max Edit Box の略称で「複数のエディットボックス」を意味しています。「本文:」の後にメール本文の内容が書かれています。

E. さらにタブキーを入力すると「li タイトル:」の項目を表示します。つまり、メール 一覧に戻ったことになります。 (参考)スペースを押しながら「4、5の点」(タブキー)の逆方向は、スペースを押し ながら「1、2の点」を入力します。現在 E.の所に表示していたとします。スペースを押 しながら「1、2の点」を入力すると E.→D.→C.→B.→A.と表示されます。各項目の表示 の中を読みたい時は左右のスクロールキーを使って読んでください。特に本文中の内容を 読む時はスクロールキーを操作しながら読んでいきます。

(2) 各メールの本文を読む方法

また、本文を読む方法にはタブキーの操作以外にあります。

読みたいメールのタイトルや差出人を選択してからエンターを入力すると該当する本文 が表示されます。また、他のメールを選択するにはタブキーの操作を使います。

7-6 アドレス帳への登録

(1) 差出人のメールアドレスをアドレス帳に登録する

A. メールー覧からタブキー(スペースを押しながら「4、5の点」)を2回入力すると 差出人情報の表示に移動。

B. スペースを押しながら「i」を入力。点字ディスプレイに「eb 名前: 差出人の名前」 と表示。表示された名前でよければ C. ~D. の操作は飛ばしてください。

C. 「差出人の名前」をバックスペースで消します。

D. 自分の分かりやすい名前を入力。名前は半角英数または日本語変換どちらでも登録可 能です。

E. エンターを入力。点字ディスプレイに「アドレス保存完了」と表示されて、「st 差出 人:…」に戻ります。

(2) 手動でアドレス帳にメールアドレスを登録する

A. スタートメニューの状態から「a」と入力してアドレス帳を起動。またはスクロール キーで「アドレス帳 (a)」を選択してエンター。アドレス帳が起動すると、点字ディスプ レイに「アドレス検索」と表示されて、続いて「eb 姓」と表示します。つまり、アドレス 検索の画面になります。

アドレス帳は、大きく二つのエリアがあります。一つ目はアドレス検索(該当する人の 登録情報を調べることができます)と、もう一つはアドレス追加(メールアドレスや住所 等を登録することができます)があります。

B. エンターを押しながら「i」を入力。「アドレス追加」と表示されて、続いて「eb 姓」 と表示します。

この欄に宛先の所でアドレス帳を読み込んで検索キーワードに入力する名前を登録して おきましょう。 C. 名前を入力。

(参考)名前を漢字変換で入力しても良いですが、ひらがなで入力しておくと検索キー ワードの入力が楽になります。

D. スペースを押しながら4の点(リスト内の下方向へ選択)を入力。「ce 自宅・電子メ ール」と表示。

E. メールアドレスの入力。この項目では自動的に半角英数モードになります。また、メ ールアドレスの入力方法については後で説明します。

F. エンターを入力。「アドレス保存完了」と表示されて、続いて「eb 姓」と新規登録の 画面になります。

以上でメールアドレスの登録が完了しました。

(3) コンピュータ点字の入力について

点字ディスプレイの一番左側に「ce」と表示されている場合、これはコンピュータ点字 で入力するよう促しています。従って、アットマークやピリオド、数字の入力方法が、通 常のエディットボックスでの入力方法とは違います。

(アットマークの入力方法)

A. スペースを押しながら「u」と入力して大文字モードに切り替えます。

B. 「4の点」を入力。以上でアットマークの入力ができます。なお、アルファベット点字を入力すると、アルファベットの大文字になります。

また、次の入力文字は小文字モードに戻ります。

(ピリオドの入力方法)

「4、6の点」

(数字の入力)

コンピュータ点字の入力画面では数符を使いません。その代わりに下がり数字を入力し ます。たとえば、1は「2の点」を入力するだけです。6は「2、3、5の点」、9は「3、 4の点」のように入力します。

7-7 メールの送信

(1) 電子メールから新規メールの送信

ここでは既にアドレス帳に登録されているメールアドレスを宛先に読み込んでメール送 信をする方法を説明します。

なお、この操作はメールー覧や日付や受信した本文等から始めても結構です。

A. 電子メールを起動した状態から、エンターを押しながら「w」(write の頭文字)を入力。点字ディスプレイに「ce 宛先:」と表示。

(補足) [ce」は computer editbox (コンピュータ エディットボックス) でコンピュー タ点字を入力しなさいという意味です。

B. エンターを押しながら「I」(list の頭文字)を入力。点字ディスプレイに「eb アド レスリスト キーワード?」

(補足)アドレスリストとはアドレス帳のことを指します。アドレス帳に含まれる言葉 を入力して検索しようとしているのです。

C. 既に登録してある名前を入力。

(補足)名前を日本語変換で登録した場合は、日本語変換であることを確認して変換し エンターを入力してください。

D. エンター。点字ディスプレイに「(ヒットした件数) アドレスが見つかりました」と 一瞬だけ表示されて、最終的に「Ii (検索キーワード) メールアドレス」と検索結果が 表示されます。

(補足)検索したキーワードでヒットした数が三つあれば「3アドレスが見つかりました」と一瞬表示されて、続いて検索結果が表示されます。

E. 表示されているメールアドレスで良ければエンターを入力。アドレス帳に登録してあるメールアドレスが「宛先:」にコピーされます。

F. タブキー (スペースを押しながら「4、5の点」を1回入力すると「ce 宛先 (cc): 」 と表示。

(補足)「cc」とはカーボンコピーといって宛先に入力したメールアドレス宛に出したメ ールだけれども他の人にも目を通していただきたい時に利用します。カーボンコピーには 宛先に入力したメンバーでなく、読んでほしい人のメールアドレスを入力してください。 特に宛先の人以外に送る予定がない時はこの項目を飛ばして次の操作に進めてください。

G. タブキーを1回入力。点字ディスプレイに「うら 宛先(bcc):」と表示。

(補足)「bcc」とはブラインドカーボンコピーの略称です。ここに入力されたメールア ドレスは、受信した人に見られることがありません。なお、ここも入力する必要がなけれ ば飛ばして、次の操作に進めてください。

H. タブキーを1回入力。「eb タイトル:」と表示。

1. 相手に分かりやすい題名を入力。

J. タブキーを入力。点字ディスプレイに「meb 本文:」と表示。

K. メール本文の内容を入力します。

(補足)この本文エリアではワードプロセッサーの編集ルールと同じです。行替え(「改行」ともいう)をしたい時はエンターを入力すれば良いです。

L. メール本文の作成が終了したら、エンターを押しながら「s」(send の頭文字)を入 カ。点字ディスプレイに「li サービス名: (名前)」と表示。

M. エンターを入力。点字ディスプレイにモデムの接続状況が表示されて、続いてしばら くすると「送信完了」と表示されます。さらに、受信フォルダのメール一覧の表示に戻り ます。メール一覧に戻るまで点字ディスプレイを触りながら待ちます。

N. モデムの切断の作業を行います (7-4 モデムの切断の章をご参照ください)。LAN 接続の場合はこの操作は不要です。

以上で送信ができます。本当に送信できたか不安な場合は、次のような手順で確認する ことができます。

0. エンターを押しながら「d」(directoryの頭文字)を入力。点字ディスプレイに「li フ オルダ名 inbox(現在保存されているメール総数) 1/2」と表示。

Q. 右スクロールキーを1回入力。点字ディスプレイに「|i フォルダ名 storagebox(0) 2/2」と表示。

このように表示されていれば送信が成功できたことになります。もし、「storagebox(1)」 と表示された場合は、1通のメール送信が失敗したことになります。

また、送信が失敗した時は M. の点字ディスプレイの表示で「送信失敗」と表示されます。 送信が上手く行かなかった時はエスケープ(F4)を入力してメール一覧に戻します。K. ~ M. までの操作を行ってください。

(参考)

storagebox とは送信箱のことで送信用メールが保存されるフォルダです。もし送信を失 敗した場合は必ず storagebox に保存されます。従って、storagebox の後にあるカッコ書き の数字が0であれば送信が成功したことになります。送信が失敗する原因としては主にモ デムの接続ができていないことが多いです。モデムのアンテナを調整してみてください。

(2)アドレス帳から新規メールの送信

A. スタートメニューからアドレス帳を起動。点字ディスプレイに「li 姓」と表示。

B. メールを送りたい人の名前(姓に入力した入力方法と同じ)を入力。たとえば、「とうきょうはなこ」と入力。

C. エンターを入力。ヒットしたレコード(登録情報)の件数が表示されます。もしヒットしたレコードが一つなら「1-レコード 検索」と表示されて、検索結果が表示されます。 先の例を入力した場合、ここでは「Ii 姓 とうきょうはなこ」と表示されるはずです。

(補足)ヒット件数が2件以上あった場合、スペースを押しながら「1の点」またはスペースを押しながら「4の点」を入力して名前を選択します。

D. スペースを押しながら「5の点」(フィールドの移動コマンド)を入力。点字ディス プレイに「1i 自宅・電子メール …」と表示。

(補足)メールアドレスが長いと点字ディスプレイに表示されないことがあります。その時は右スクロールキーを入力すれば、該当するメールアドレスを確認することができます。

E. エンターを入力。電子メールが起動して、自動的に「宛先:」が表示されて読み込ま れたメールアドレスが記入されます。

F. タブキー (スペースを押しながら「4、5の点」を1回入力すると「うら 宛先 (cc): 」 と表示。

(補足)「cc」とはカーボンコピーといって宛先に入力したメールアドレス宛に出したメ ールだけれども他の人にも目を通していただきたい時に利用します。カーボンコピーには 宛先に入力したメンバーでなく、読んでほしい人のメールアドレスを入力してください。 特に宛先の人以外に送る予定がない時はこの項目を飛ばして次の操作に進めてください。

G. タブキーを1回入力。点字ディスプレイに「ce 宛先 (bcc):」と表示。

(補足)「bcc」とはブラインドカーボンコピーの略称です。ここに入力されたメールア ドレスは、受信した人に見られることがありません。なお、ここも入力する必要がなけれ ば飛ばして、次の操作に進めてください。

H. タブキーを1回入力。「li タイトル:」と表示。

I. 相手に分かりやすい題名を入力。

J. タブキーを入力。点字ディスプレイに「meb 本文:」と表示。

K. メール本文の内容を入力します。

(補足)この本文エリアではワードプロセッサーの編集ルールと同じです。行替え(「改行」ともいう)をしたい時はエンターを入力すれば良いです。

L. メール本文の作成が終了したら、エンターを押しながら「s」(send の頭文字)を入 カ。点字ディスプレイに「li サービス名: (名前)」と表示。

M. エンターを入力。点字ディスプレイにモデムの接続状況が表示されて、続いてしばら くすると「送信完了」と表示されます。さらに、自動的にモデムを切断します。そして「eb 自宅・電子メール」の表示に戻ります。

以上で送信ができます。本当に送信できたか不安な場合は、storagebox のフォルダを確認してください。

(3)返信メールの送信

受信したメールに対しての返信メールの方法を説明します。

A. お返事したいメールを選択。リスト内のメールの選択方法はスペースを押しながら「1の点」またはスペースを押しながら「4の点」を入力します。

B. メールを選択したらエンターを押しながら「r」(Reply の R) と入力。点字ディスプ レイに「meb 本文: ソースメッセージ」と表示。つまり、文章を書く画面になります。ま た、カーソル位置は文頭にセットされています。

C. 返信内容を入力。

D. 文章を書き終えたら、最後に2回ほどエンターを入力して改行を入れます。つまり、 返信メールの内容と「ソースメッセージ」の間に空行を1行または2行入れるためです。

E. メール本文の作成が終了したら、エンターを押しながら「s」(send の頭文字)を入力。点字ディスプレイに「li サービス名: (名前)」と表示。

F. エンターを入力。点字ディスプレイにモデムの接続状況が表示されて、続いてしばら くすると「送信完了」と表示されます。さらに、受信フォルダのメール一覧の表示に戻り ます。メール一覧に戻るまで点字ディスプレイを触りながら待ちます。

G. モデムの切断の作業を行います (7-4 モデムの切断の章をご参照ください)。LAN 接続の場合はこの操作は不要です。

以上で送信ができます。

また、タイトルを書き替えたい時は操作 E. の前に逆タブキー(スペースを押しながら「1、 2の点」)を入力してタイトルのフィールドに移動します。バックスペースで題名を消して 入力し直してください。あとは操作 E. 以降を実行してください。 7-8 メールの削除

A. 削除したいメールを選択。

B. スペースを押しながら「d」(delete の d) を入力。点字ディスプレイに「pb (選択 されているメールのタイトル) メールを削除しますか? はい」と表示。

C. 「はい」で よろしければエンターを入力。違う場合は、F4 を入力して「取り消し」 となります。

「はい」を選択した状態でエンターを入力した場合は、点字ディスプレイに「削除完了」 と表示されてメールー覧に戻ります。また、F4 の場合は「取り消し」と表示されて削除す ることなくメールー覧に戻ります。

(参考)スペースを押しながら「d」は削除シリーズと考えて良いでしょう。編集画面の 状態では1文字削除になります。ファイル管理のフォルダ内では選択したフォルダやファ イルを削除するコマンドになります。 盲ろう者がパソコンを活用できるようになることには大きな意味がある。通訳・介助者 の手を借りて電話やファックスを利用していた連絡手段がメールに取って代わることにな り、さらにコミュニケーション方法の壁を超えて、他者とのコミュニケーションのチャン スも広がることとなる。また、テレビ・ラジオ・新聞等の代わりに、インターネットを通 して情報入手できるようになる。さらに、ネット・バンキング、ショッピング等も利用で きるようになれば生活の中で利便性がもたらされる。

これらのことを考えると、盲ろう者にもぜひパソコンを活用してもらいたい。しかし、 活用してもらうためには、もちろん個人差はあるものの、いくつかのステップを経ること になる。その盲ろう者のニーズは何なのかをきちんと把握すること、その盲ろう者に合っ たパソコン環境を構築すること、必要に応じたパソコンの操作方法を学んでもらうこと等 が挙げられる。また、盲ろう者にパソコン操作の指導・サポートを行う場合に配慮すべき 事項もある。本マニュアルでは、これらのことを念頭において作成した。

現状、パソコンの基本 0S が、WindowsXP から WindowsVista へと変わりつつある。この環境の変化にも今後対応すべく、取り組んでいく予定である。

本マニュアルが、実際に盲ろう者に対しパソコン指導を行っている方、ボランティアと して日ごろよりパソコンサポートをしている方、またこれから盲ろう者のパソコン指導を 志す方、これらの方々の一助になれば幸いである。そして、一人でも多くの盲ろう者がこ のパソコンによってもたらされる新しい可能性を享受できることを切に願いたい。

最後に、本マニュアル作成にあたり、執筆・編集に際して、「盲ろう者向けパソコン指導 者等養成研修会事業」企画委員である、

大河内直之氏(国立大学法人東京大学先端科学技術研究センター)

門川紳一郎氏 (NPO 法人視聴覚二重障害者福祉センター「すまいる」)

高橋信行氏(愛媛県立松山盲学校)

村岡寿幸氏(NPO法人東京盲ろう者友の会)

森下摩利氏(NPO法人東京盲ろう者友の会)

渡井秀匡氏(NPO法人東京盲ろう者友の会)

各位の多大なるご協力に心から感謝の意を表する。

社会福祉法人 全国盲ろう者協会

橋間 信市

書名:	平成 19 年度版
	盲ろう者向けパソコン指導マニュアル~WindowsXP 編~
発 行:	2008年2月15日
発行・編集:	社会福祉法人 全国盲ろう者協会
	〒101-8412 東京都千代田区神田神保町二丁目5番
	神保町センタービル7階
	TEL 03-3512-5056(代) FAX 03-3512-5057